



# **Laboratoire “Cultures et sociétés en Europe”**

**Université Marc Bloch, Strasbourg  
UMR du CNRS n° 7043**

**Rapport d'activités 2001-2004  
Bibliographie 2001-2004  
Projet scientifique 2005-2008**

Strasbourg, novembre 2003

<b>Le laboratoire en quelques chiffres .....</b>	<b>4</b>
<b>Rapport scientifique : présentation générale.....</b>	<b>5</b>
<b>Axe 1 : Histoire et épistémologie des sciences sociales. Analyses comparatives en Europe .....</b>	<b>9</b>
1. G. Simmel théorie de la connaissance et phénoménologie de la confiance .....	10
2. Théorie luhmanienne, sociologie juridique et théorie économique .....	11
3. L'abbé Cetty (1847-1918), un sociologue alsacien entre la France et l'Allemagne .....	13
4. Constructions de "comparables" .....	13
4.1. <i>Les inégalités sociales et les inégalités hommes/femmes</i> .....	13
4.2. <i>Les rapports intergénérationnels en France et au Japon</i> .....	14
4.3. <i>Les espaces de l'autonomie des enfants : comparaison franco-allemande</i> .....	14
4.4. <i>La construction sociale des ressemblances familiales : comparaison France-Pologne</i> .....	15
4.5. <i>Les temporalités biologiques et sociales féminines</i> .....	16
4.6. <i>Controverses sur la mort et la fin de vie</i> .....	16
5. Le risque, l'environnement, la durabilité : constructions théoriques comparées .....	17
6. Vulnérabilité, conduites à risque, violences : appartenance et inclusion .....	18
6.1. <i>Le sens de la peine : approche comparée France-Allemagne</i> .....	18
6.2. <i>Culture de l'inquiétude et politiques publiques</i> .....	19
6.3. <i>Liminarité, frontières, appartenances et inclusion : comparaisons France-Italie</i> .....	19
6.4. <i>Les conduites à risque des jeunes</i> .....	20
6.5. <i>Les phénomènes de violence chez les jeunes</i> .....	21
6.6. <i>Pratiques de médiation dans un quartier "sensible" de Strasbourg : le Neuhof</i> .....	21
<b>Axe 2 : Production des identités et frontières.....</b>	<b>23</b>
1. La frontière et la mémoire .....	23
1.1. <i>Regards croisés sur la frontière</i> .....	23
1.2. <i>Dépasser les frontières ?</i> .....	23
1.3. <i>De la ligne à la zone : l'axe rhénan</i> .....	24
2. Manifestations culturelles de la frontière dans l'est de la France .....	25
3. Marqueurs de mémoire : les monuments aux morts en Alsace .....	26
4. L'interculturel en théorie et en pratique .....	27
5. La notion de <i>buffer zone</i> .....	28
6. Le modèle européen des acteurs décisionnaires de l'Europe .....	29
7. Migrations et nomadisme .....	29
<b>Axe 3 : Anthropologie du champ de la communication .....</b>	<b>31</b>
1. Théorie de l'argumentation .....	31
2. Normes du débat dans l'espace public .....	31
3. Les formes de socialité induites par les nouvelles technologies de communication.....	32
3.1. <i>Les communautés virtuelles sur Internet</i> .....	32
3.2. <i>Les applications pédagogiques du multimédia</i> .....	33
<b>Axe 4 : Étude comparée des formes urbaines et des politiques de patrimoine .....</b>	<b>34</b>
1. Les cités-jardins en Mitteleuropa .....	34
2. L'implantation urbaine du chemin de fer en Alsace .....	35
<b>Axe 5 : Pratiques et représentations culturelles en Europe .....</b>	<b>37</b>
1. Usages sociaux et culturels du corps .....	37
1.1. <i>Anthropologie du corps</i> .....	37
1.2. <i>L'habit et la parure : l'apparence comme relation sociale</i> .....	37
2. Usages sociaux et culturels de la nature .....	38
2.1. <i>Imaginaire et représentation des animaux dans les sociétés européennes</i> .....	38

2.2. <i>anthropologie comparée des pratiques alimentaires</i> .....	38
3. La nomination des personnes dans les sociétés actuelles .....	39
3.1. <i>Les enjeux du patronyme</i> .....	39
3.2. <i>Le choix du prénom</i> .....	40
<b>Axe 6 : Eurasie(s) : histoire, territoires, mobilités, identités</b> .....	<b>42</b>
1. Le champ migratoire turc .....	43
2. Formation et transmission de l'autorité dans les sociétés d'Eurasie centrale .....	43
3. Identités communautaires et relations interethniques dans la région de Samarcande .....	44
4. Ethnomusicologie des sociétés d'Asie centrale .....	44
5. Orientalistes et voyageurs : l'entrecroisement des regards .....	45
6. Minorités .....	45
<b>Bibliographie générale</b> .....	<b>47</b>
<b>Déclaration de politique scientifique 2005-2008</b> .....	<b>72</b>
<b>A. Déclaration succincte de politique scientifique</b> .....	<b>72</b>
<b>B. Projets de recherche pour la période 2005-2008</b> .....	<b>74</b>
Axe 1 : Comparaisons et comparatisme en sciences sociales .....	75
<i>Orientation 1.1 : Comparaisons théoriques et méthodologiques</i> .....	75
<i>Orientation 1.2 : Comparaisons des modes de différenciation sociale</i> .....	75
<i>Orientation 1.3 : Transferts, transmissions, transculturalités</i> .....	75
Axe 2 : Conflits, controverses et médiations : nouvelles approches polémologiques .....	76
<i>Orientation 2.1 : Démesure individuelle et dissensions sociales</i> .....	76
<i>Orientation 2.2 : Médiations institutionnelles et communicationnelles</i> .....	76
<i>Orientation 2.3 : Conditions de fécondité des débats et controverses</i> .....	77
Axe 3 : Productions culturelles des identités et des différences .....	77
<i>Orientation 3.1 : Usages sociaux et culturels du corps</i> .....	77
<i>Orientation 3.2 La nature comme construction culturelle et sociale</i> .....	77
<i>Orientation 3.3 : Désignations, interférences et combinatoires d'identités plurielles</i> .....	78
<b>C. Principes de répartition des tâches</b> .....	<b>78</b>
<b>D. Mode de fonctionnement du laboratoire</b> .....	<b>79</b>
<b>Conclusion</b> .....	<b>79</b>

## Le laboratoire en quelques chiffres

Le Laboratoire "Cultures et sociétés en Europe" compte 49 membres :

- 11 professeurs des universités
- 14 maîtres de conférences
- 2 directeurs de recherche CNRS
- 8 chargés de recherche CNRS
- 1 ingénieur d'études CNRS
- 1 secrétaire CNRS
- 12 autres : PRAG, post-docs, visiteurs étrangers.

Les enseignants-chercheurs du supérieur ont été nombreux à rejoindre notre équipe sur la base du futur projet de la boratoire : ils sont 25 prévus pour le début du prochain contrat, contre 18 au 1<sup>er</sup> janvier 2001, soit une multiplication de l'effectif par près de 1,5.

Avec 10 chercheurs CNRS (11 au début de la période précédente), le laboratoire est, en effectifs chercheurs CNRS, *l'une des unités SHS les plus importantes du grand nord-est*, sinon la plus importante.

L'encadrement en personnel ITA s'est par contre réduit : nous avons perdu deux postes d'ingénieurs et un demi-poste de secrétariat. Le laboratoire sera hébergé par la Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme d'Alsace et devrait bénéficier à ce moment-là des moyens communs proposés par son UMS. Mais la première pierre de l'établissement ne sera posée qu'en 2006, et d'ici là, voire au-delà, il est impératif que le laboratoire puisse continuer à disposer au minimum d'un poste de secrétariat à temps complet.

Le laboratoire compte 49 doctorants inscrits en 2002-2003. Ce chiffre est en légère hausse par rapport à celui du précédent rapport (43 doctorants en sciences sociales). Huit thèses ont été soutenues, dont deux HDR, contre douze thèses au cours de la période précédente. La période de référence ne couvre que deux ans et demi et le présent rapport est rédigé en octobre alors que nombre de soutenances sont programmées à la fin de l'année. Mais il reste que ces chiffres, comme ceux de la période précédente, indiquent une faible proportion de thèses arrivant effectivement à soutenance : c'est l'une des volontés du projet que d'intégrer davantage les doctorants dans le fonctionnement collectif du laboratoire, voire de leur donner les moyens matériels de leurs études en les associant à des projets de recherche sur contrat.

La production scientifique du laboratoire représente 553 publications :

- 129 articles dans des revues à comité de lecture
- 14 articles dans des revues sans comité de lecture
- 11 directions d'ouvrages et de numéros de revue
- 205 ouvrages scientifiques et chapitres d'ouvrages scientifiques
- 10 ouvrages de vulgarisation et chapitres d'ouvrages de vulgarisation
- 183 conférences et communications à colloques

Le précédent rapport recensait 321 publications. L'accroissement de la production est donc considérable, surtout si l'on tient compte que la bibliographie du présent rapport ne couvre en réalité que trois années (2001-2003).

## Rapport scientifique : présentation générale

Le laboratoire "Cultures et sociétés en Europe" a pris le relais, sous les directions successives de Freddy Raphaël et Patrick Watier, du Laboratoire de sociologie régionale fondé par Julien Freund à l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg. Il a dans la communauté scientifique, – en témoignent entre autres les collaborations avec d'autres unités et chaque année les demandes d'affectation lors des concours –, mais aussi pour une large part dans celle des acteurs socioprofessionnels et des décideurs locaux, une identité désormais bien repérée. Cette identité est liée à plus de trente ans de production, ainsi qu'à son implantation à Strasbourg, ville frontière chargée d'histoire et capitale européenne. Les thèmes de recherche, et surtout une sensibilité commune dans les approches, ont été déterminés par les multiples implications symboliques de cet ancrage, à la fois régional, dans un pays frontalier marqué par une histoire faite de conflits et de cohabitations, et européen, ouvert à un avenir qui est celui de la rencontre des cultures et de la construction commune.

Une originalité forte du laboratoire est ainsi de réunir des enseignants et chercheurs de disciplines différentes, notamment, dès ses débuts, des sociologues et des ethnologues, et depuis la dernière contractualisation, des historiens, des géographes, des psychologues, des anthropologues. L'entrecroisement des grilles de lecture sur des objets communs de recherche a anticipé de longue date sur la volonté stratégique du CNRS de décloisonnement disciplinaire.

La période de contractualisation 2001-2004 a été marquée par l'intégration au laboratoire du CeRATO, composante de l'ex-UMR 7571 dirigée par le Pr. D. Beyer, ainsi que, à titre individuel, de plusieurs chercheurs CNRS venant d'autres régions. Par le nombre des chercheurs CNRS, le laboratoire est devenu la plus importante en taille des unités CNRS en sciences humaines et sociales sur le grand est de la France. Il a contribué au portage du projet de Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme d'Alsace (MISHA), dont il est une des équipes candidate à l'hébergement : le directeur actuel du laboratoire est en même temps directeur adjoint de la MISHA (UMS n° T2552). Les dimensions du laboratoire ont conduit à structurer son fonctionnement en le dotant d'un conseil élu, lequel a désigné un directeur-adjoint, en la personne de Pascal Hintermeyer.

Cette croissance rapide s'est accompagnée de remaniements nécessaires dans les axes du laboratoire, pour pouvoir intégrer les nouveaux arrivants. Une certaine hétérogénéité qu'on retrouvera à la lecture du rapport est le prix à payer d'une diversité posée comme porteuse de potentialités pour un travail collectif interdisciplinaire. Toutefois, pour que ce travail collectif ne reste pas qu'un vœu pieux, une réflexion de fond sur le projet a été initiée dès le début de la période. Un séminaire résidentiel de deux jours à Volkrange en février 2002, inscrit dans une stratégie d'auto-formation des personnels de l'unité, a été un point d'orgue de ce travail, qui se poursuit et dont la déclaration de politique scientifique du laboratoire pour 2005-2008 doit être une concrétisation.

Les axes définis pour la période de référence du présent rapport étaient au nombre de six :

Axe 1 : Histoire et épistémologie des sciences sociales. Analyses comparatives en Europe

Axe 2 : Production des identités et frontières

Axe 3 : Anthropologie du champ de la communication

Axe 4 : Étude comparée des formes urbaines et des politiques de patrimoine

Axe 5 : Pratiques et représentations culturelles en Europe

Axe 6 : Eurasie(s) : histoire, territoires, mobilités, identités

Certains de ces axes correspondent à une tradition de recherche déjà bien établie, et participent à l'identité bien repérée du laboratoire dans la communauté scientifique, comme les analyses comparatives, notamment sur un axe de comparaisons franco-allemandes (axe 1), ainsi que le travail sur la frontière (axe 2). D'autres ont permis de répondre transitoirement au problème de la cohabitation posé par l'extension thématique et disciplinaire du laboratoire. L'axe 5 répondait déjà par le passé au souci de ménager un espace spécifique aux approches ethnologiques et anthropologiques. L'axe 6 a regroupé, au moment de la rédaction du projet en 2000, les programmes de l'ex-équipe CeRATO. Dans le cadre de la réflexion collective sur le projet du laboratoire, tout le monde s'accorde pour passer de la simple cohabitation à une réelle intégration des équipes sur des problématiques et des orientations thématiques communes. L'inscription du laboratoire dans les sections 33, 36 et 38 doit être lue comme le fait que l'unité est un laboratoire de sociologie *et* d'ethnologie *et* de géographie et d'histoire, où les approches disciplinaires doivent être lues dans leurs apports respectifs à une production que l'on souhaite collective. Les contenus de certains axes ont subis aussi des transformations, certains programmes ayant été achevés à la suite de départs individuels (retraite, mutation), et d'autres étant apparus en cours de route avec l'arrivée des nouveaux collègues. La présentation suivra l'ordre des axes qui correspond à l'engagement contractuel pris en 2000, mais il est clair que les axes seront profondément restructurés dans le projet pour 2005-2008. On s'attachera donc à mettre les réalisations en relation avec les futurs axes forts qui se dessinent, d'une part à la suite du travail collectif sur le projet, d'autre part en raison du caractère porteur qu'ils ont révélé, et que les réalisations de la période de référence ont commencé à dessiner et à alimenter.

En effet, si on essaie de faire la synthèse des résultats de la période, quelques lignes de force se dégagent qui ont été repérées au cours de la réflexion sur le projet, mais aussi par la communauté scientifique qui s'en est fait l'écho :

### **1. Théories comparées et études comparatives**

Les recherches comparatives, notamment sur l'axe franco-allemand, sont un point fort du laboratoire qui avait déjà été souligné lors de la précédente évaluation par la section 36. La revue *Allemagne d'aujourd'hui* confirmait cette position en novembre 2002 dans un panorama de la recherche française dans ce champ : "Si on excepte les deux équipes pluridisciplinaires dédiées à l'Allemagne, l'équipe "Cultures et sociétés en Europe" est de loin la structure de recherche la plus importante, tant du point de vue du nombre de chercheurs travaillant sur l'Allemagne que de l'éventail des thèmes abordés". Cet axe de recherche couvre, d'une part, des approches comparées des théories du social, entre France et Allemagne, et des programmes comparatifs dont les objets sont étudiés sur différents terrains en Europe et dans le reste du monde.

Je soulignerai que le laboratoire et c'est sans doute une des conséquences inintentionnelles de son rôle de médiateur entre deux traditions sociologiques, - médiation qui autorise une distance vis-à-vis de sa propre tradition et des enjeux qui la traversent - s'est construit à travers la reconnaissance du pluralisme méthodologique des approches ou, pour le dire autrement, en terme d'observation polycontextuelle et de ce fait conçoit la progression de la connaissance à l'aune des controverses théoriques qui le traversent.

### **2. Construction de l'Europe à l'horizon d'une société-monde**

L'intitulé du laboratoire, implanté à Strasbourg, insiste sur la contribution à la réflexion sur l'Europe de recherches conduites de longue date, notamment sur la frontière et sur la mémoire. L'élargissement prochain de l'Europe pose aujourd'hui autant de questions qu'il suscite d'espoirs : il appelle une coordination des travaux qui permettent de mieux se représenter comment se construit, à travers la mobilisa-

tion des références au passé et les projections vers l'avenir, l'identité européenne, de mieux définir les modalités de cette forme inédite du vivre-ensemble. Directement ou indirectement, les recherches de la période écoulée y concourent par deux angles d'approche, en quelque sorte par les pourtours et par l'intérieur.

– Par les pourtours : les travaux sur la frontière et la mémoire qui ont nourri l'axe 2 du laboratoire pré-ludent à une problématique qui sera celle des limites de l'Europe. Une étude conduite auprès des acteurs décisionnaires de l'Europe montre que leur communauté de vues se fait pour le moment sur la négation de l'histoire : le passé est ce qui divise, l'avenir est ce qui se construit en allant de l'avant, dans une expérience sans précédent historique, et donc sans référence. Le refus de se référer à des critères historiques, culturels ou religieux, pose toutefois des problèmes dont la candidature turque est l'analyseur le plus patent : la Turquie est-elle un pays européen ? Les recherches de l'axe 6 sur l'espace turcophone acquièrent ainsi une actualité particulière de ce qu'elles préparent une réflexion plus générale sur les rapports entre communauté politique et territoire.

– De l'intérieur : quelle est la consistance intrinsèque de l'identité européenne, qui permettrait d'affirmer qu'il existe un modèle économique et social européen différent, par exemple, du modèle américain ? La question européenne se pose ici dans un cadre plus large, celui du devenir d'une société-monde, dans lequel le modèle capitaliste a éliminé les concurrents qui pouvaient prétendre se poser comme alternatifs, en même temps que la disparition des sociétés traditionnelles qui étaient l'objet classique de l'ethnologie amène une reconfiguration complète de la démarche anthropologique. Les recherches du laboratoire sur le lien social, les relations familiales, sur les quartiers, sur les inégalités s'inscrivent désormais dans une perspective comparative entre différents terrains européens et non européens en vue de dégager un modèle du vivre-ensemble qui se dessine forcément, en Europe, comme celui d'une cohabitation des langues, des histoires et des cultures. La plongée dans l'histoire commune révèle la prégnance, dans les représentations que l'Europe a d'elle-même, des figures de la démocratie grecque et du droit romain, redécouvertes par les Lumières, puis par la Révolution : l'étude de l'argumentation (axe 3), dans une perspective d'anthropologie de la communication, trouve sa pertinence dans une conception de l'espace public et du sujet citoyen qui veut que la discussion raisonnée entre des individus libres de leurs choix peut résoudre pacifiquement les différends et produire une société qui, résultant de la discussion argumentée, est à la fois la plus rationnelle possible et tire sa force du consensus.

### **3. Nouvelles technologies, nouvelles médiations**

Une part croissante des recherches du laboratoire s'est orientée au cours de la période de référence sur des objets que commande l'évolution rapide des technologies. Directement, par leurs thématiques, ou indirectement, par leurs retombées, ces travaux correspondent aujourd'hui aux priorités stratégiques des organismes scientifiques : les technologies de l'information et de la communication, les biotechnologies, les risques et l'environnement, qu'on retrouve dans les axes du laboratoire sous les intitulés de l'axe 1, programme "Risque, durabilité, vulnérabilité, conduites à risques, appartenance et inclusion", de l'axe 3 : "Anthropologie de la communication", et de l'axe 5 : "Usages sociaux et culturels du corps et de la nature". Le rapport de conjoncture du CNRS signale à cet effet la spécificité des recherches du laboratoire dans le champ de la sociologie des médias. Ceux-ci ne sont pas considérés à l'aune des seuls médias de masse, mais dans la perspective plus large d'une anthropologie de la communication qui se fonde sur l'idée que toute nouvelle technologie, tout nouveau dispositif de communication ou de transmission, modifie l'ensemble de la configuration des relations sociales.

L'interposition saisissante des techniques, et notamment des techniques et dispositifs de communication, dans les relations entre les hommes se présente aujourd'hui comme une donnée incontournable de la vie en société, jusque dans ses replis les plus intimes. Elle provoque des effets d'écran, de masque et

de miroir qui ont des retombées sur le lien social, observables dans le phénomène des communautés virtuelles, et sur la reconstruction interne de l'acteur, sa réflexivité, sa solitude, les catégories de ses sentiments (amitié, amour, confiance, etc.), ses pratiques subversives et transgressives, la quête de ses limites dans les conduites à risque. La connexion des hommes entre eux via des machines, elles-mêmes de mieux en mieux interfacées, de plus en plus conviviales, laisse entrevoir la possibilité prochaine d'une hybridation plus poussée entre l'homme et ses artefacts, interrogeant le statut du corps dans la surmodernité. Dans le même temps, le rapport de plus en plus abstrait de l'humain à son environnement, qui s'exprime dans les débats sur la notion de "nature", menace ce dernier de dégradations irréversibles. Les problèmes psychologiques, sociaux, économiques et éthiques qui en résultent tournent autour de la question : quelle place les humains s'accordent-ils dans les sociétés qu'ils construisent ?

Le laboratoire édite et publie sous la direction éditoriale de F. Faphaël, directeur scientifique, et pp. Schmoll, rédacteur en chef, la *Revue des Sciences Sociales*, dont quatre numéros ont porté sur les thèmes suivants : "Nouve@ux.mondes" (2001), "Civilité, incivilité" (2002), "Les cicatrices de la mémoire" (2003), "Hommage à Freddy Raphaël" (2003). Un cinquième numéro est prévu pour 2004 (donc toujours pour la période de référence) sur le thème : "La Nuit".

Les membres du laboratoire ont publié, édité et collaboré à des ouvrages pour la période 2001-2004 chez les éditeurs suivants :

F. Angeli, Associated University Press, L'atelier, Belin, Berghahn Books Publishers, Berlin Verlag, Buchet Chastel, Bulzoni Editore, Chiron, Circé, La Découverte, La documentation française, Droz, Edisud, éditions du CTHS, Eres, Inpress, M.S.H. Paris, Kegan Paul International, Klaus Schwarz Verlag, Klopp éditions L'Harmattan, Peter Lang, Leske und Budrich, Ligor editore, Magyar Képek, Masson, A.-M. Métaillié, Morlachi Editore, MSH ed, Presses de l'Université Laval, PUF, Presses Universitaires de Strasbourg, Ramsay, Routledge & Curzon, Suhrkamp, Universität Verlag Konstanz,

Nous avons collaboré pour des articles et des recensions notamment aux revues suivantes :

Alliage, l'Année sociologique, Anthropozoologica, Arabic Middle Eastern Literature, Archives de philosophie du droit, Autrement, Body, culture and society, Comprendre, Cultures en mouvement, Déviance et sociétés, Droit et sociétés, Espace et société, Ethnologie Française, Études, La pensée, Les cahiers du genre, Les cahiers internationaux de sociologie, Lien social, L'homme, Muslim Societies : Historical and Comparative Perspectives, Projet, Quaderni, Raison présente, Rassegna Italiana di Sociologia, Revue européenne des migrations internationales, Religious Culture & Political History, Réseaux, Revue d'Alsace, Revue française de sociologie, Revue internationale des migrations, Revue Internationale de Philosophie, Revue de l'Institut de sociologie, Revue des sciences sociales, Simmel studies, Sociétés, Sociologie et société, Sociology and Social Anthropology, Soziale Systeme, Les Temps Modernes, The Greek Review of Social Research, Zeitschrift für Volkskunde.



## **Axe 1 : Histoire et épistémologie des sciences sociales. Analyses comparatives en Europe**

L'ensemble des recherches de ce premier axe se caractérise par la dimension comparative, et notamment la dimension franco-allemande qui est un point fort du laboratoire<sup>1</sup>, mais aussi par des approches comparatives incluant d'autres pays tels l'Italie, la Belgique, la Pologne et le Royaume Uni. Cet axe se signale aussi par l'aspect épistémologique puisque nous avons tenté d'y montrer que la question : "comment connaissons-nous ?" est aussi importante que celle qui se définit par l'objet de son investigation. L'axe mobilise, d'une part, tant des auteurs du passé – et contribue en ce sens à une histoire de la discipline et de la réception des théories – que, de l'autre, des auteurs plus récents et les controverses que suscitent leurs propositions. La distinction théorie/études comparatives de situations sociales a un caractère formel, car nous pratiquons des comparaisons de données empiriques avec les modes de construction et de recueil de ces données et ce en relation aux théories de référence. Ce sont donc les contraintes de la présentation qui nous conduisent à cette organisation dichotomique des études du premier programme alors qu'il va de soi que les concepts de différenciation, (G. Simmel, N. Luhmann), pour ne prendre qu'eux, se retrouvent mobilisés dans les études et comparaisons de situations, et que toute forme de comparaison implique la construction de comparables. Nous avons retenu pour la présentation dans ce premier axe les grands domaines de comparables construits suivants : le genre, la famille, les inégalités, le risque, la vulnérabilité, la durabilité. Mais d'autres, comme la construction européenne et les migrations, se retrouvent dans les axes sur la Frontière et l'Eurasie.

Nous nous étions fixés pour objectif de contribuer à la connaissance et à l'analyse des théories allemandes de sciences sociales d'une part, de produire des études comparatives et d'organiser des réseaux de recherche, de l'autre. Les différents champs d'études montrent l'ampleur des collaborations et nous détaillons ci dessous l'ensemble des publications communes. C'est une entreprise qui s'inscrit dans la ligne des travaux sur la sociologie allemande et plus particulièrement sur M. Weber menés tant par J. Freund que F. Raphaël. Nous avons poursuivi la réflexion sur les problématiques wébériennes, notamment en relevant les limites de la domination rationnelle-légale et la résurgence de formes charismatiques de légitimité ou encore en interrogeant la corrélation entre l'intellectualisation de l'existence et la perte de sens associé à la mort.

Deux sociologues ont plus longuement retenus notre attention : G. Simmel et N. Luhmann. Parmi les principaux résultats obtenus on retiendra les éléments suivants. Les travaux sur Simmel et Luhmann ont permis de préciser la question centrale de la constitution des sociétés, l'approche générative du social, la perspective du relationisme et de la différence. En effet, que l'on s'interroge sur les a priori qui rendent la société possible ou que l'on prenne comme thématique la société-monde c'est une conception de la productivité du social qui est à l'œuvre. Quelles que soient les différences importantes bien entendu entre ces deux perspectives elles partagent une conception en termes de processus et non d'états. Il va de soi que ces thèmes entrent en congruence avec les recherches sur le risque, la vulnérabilité, l'incertitude et la durabilité et conduisent à décrire comment l'affrontement à de telles questions produisent de nouvelles formes sociales d'organisation et de nouvelles conception des relations entre experts et profanes, comme elles stimulent les interrogations sur les modes de socialisation, les rela-

<sup>1</sup> "Si on exclut les deux équipes pluridisciplinaires dédiées à l'Allemagne, l'équipe "Cultures et sociétés en Europe" est de loin la structure de recherche la plus importante, tant du point de vue du nombre de chercheurs travaillant sur l'Allemagne que de l'éventail des thèmes abordés. » \* Allemagne d'Aujourd'hui, hors série novembre 2002, pp. 78. Actes des assises interdisciplinaires organisées par le Ciera avec le soutien du Ministère de la Recherche sous la direction de Michael Werner et Bénédicte Zimmerman

\*. "Notamment la sociologie de la connaissance, de la jeunesse et de la famille, de la solidarité, de la culture, et de la sociologie urbaine. »

tions de genre et les constructions de l'identité et sont au centre de la controverse argumentée sur la place des inégalités. Les thématiques de la méfiance ou de la confiance sont elles aussi prises en compte au niveau tant descriptif qu'épistémologique puisque l'on peut interroger en retour le chercheur sur l'usage qu'il fait de la confiance que le sujet lui a accordé. On retrouve là l'idée soulignée en introduction, que le laboratoire s'est construit à travers la reconnaissance du pluralisme méthodologique des approches.

## 1. G. Simmel théorie de la connaissance et phénoménologie de la confiance

*Patrick Watier, Caroline Brugiroux.*

*Chercheurs associés : Otthein Rammstedt, Angela Rammstedt (Bielefeld), Fabio d'Andrea (Perrugia), Vittorio Cottesta (Salerno), Ivana Markhova (Stirling), Lilyane Deroche (Gemmas-MSH Paris)*

Le laboratoire a contribué à la traduction et à la présentation de la *Soziologie* de G. Simmel (Deroche & Watier), aux travaux sur *La religion* et à la republication dans les œuvres complètes (T19 Suhrkamp) des travaux parus en français du vivant de l'auteur. Nous avons mis en évidence l'actualité de sa sociologie pour les questions touchant à la compréhension historique et sociologique. Une comparaison avec les travaux de M. Weber permet d'enrichir la notion de *savoir nomologique* de ce dernier en y incluant les caractéristiques mentales soulignées par G. Simmel, de même que l'importance de la psychologie conventionnelle et cela en relation avec ce que la philosophie analytique actuelle ou certains cognitivistes nomment *psychologie populaire*. Les relations entre psychologie sociale et sociologie ont également fait l'objet de présentations critiques. Compréhension et types marquent le territoire des disciplines sociales, en d'autres termes elles empruntent leurs arguments et leur présentation des données tant au récit qu'au modèle.

C'est d'une part à une meilleure saisie de la théorie de la compréhension ainsi que des notions de type que ces recherches ont contribué et de l'autre à la mise en évidence de l'importance des sentiments psychosociaux et notamment de la *confiance*. Il a été possible de montrer comment les questions d'incertitude et de foi balisent en quelque sorte l'espace dans lequel les différentes formes de confiance peuvent s'établir selon les cercles sociaux dans lesquels elles ont cours. (science, économie, vie quotidienne, amour, amitié), comment la confiance est en relation avec le risque, la vulnérabilité et l'incertitude. Autant de questions traitées dans des contextes particuliers par un ensemble de recherches thématiques que nous menons. Une mise en relation du traitement de la confiance et de la méfiance conduit aussi à mettre en évidence les présupposés des modèles d'acteurs de certaines théories, notamment du *rational choice* et nous interrogeons les themata confiance/suspicion qui organisent les relations entre sujets d'études et chercheurs. Il est frappant de constater que ce thème si peu développé en France a fait l'objet de traitements analytiques tant chez G. Simmel que N. Luhmann, pour ne citer qu'eux. Ce dernier thème rejoignant des préoccupations de plus en plus visibles de la communauté sociologique sur les formes de constitution du lien social dans des sociétés différenciées : formes de la confiance entre individus mais aussi modes de délégation ou de remise en cause de cette délégation confiante en des experts ou des politiques. Nous avons dans ce cadre participé à des travaux cofinancés par la MSH Paris et la British Academy London portant sur le rôle de la confiance dans les pays de l'est de l'Europe et son importance pour la construction démocratique.

Nous participons également à un nouveau projet franco-allemand piloté par J.-P. Willaime GSRL/Iresco/Ephe et Matthias Koenig, Philipps-Universität Marburg : "Demokratie und religiöse Pluralität in einer post-nationalen Konstellation/Démocratie et pluralité religieuse dans une constellation post-nationale" et nous analysons plus particulièrement l'influence de la sociologie de la religion de Simmel dans les débats actuels sur les modalités du croire et les formes immanentes de religiosité.

P. Watier effectue en 2003-2004 un semestre comme Professeur invité à l'université de Mannheim et ce sera l'occasion de mettre sur pied un colloque sur les pertinences et vertus croisées du récit et du modèle dans les sciences culturelles et sociales. Claudia Portioli, doctorante aux universités de Bologne et de Bielefeld et dont le sujet de thèse porte sur la sociologie de Simmel effectue un séjour d'études financé par l'université de Bologne de 4 mois au sein du Laboratoire au premier semestre 2003-2004.

Les recherches et travaux ont donné lieu tant à des articles qu'à des contributions à des ouvrages collectifs et à la réalisation d'ouvrages (3).

Des articles ont été publiés en français, ainsi qu'en allemand, anglais, arabe, espagnol, italien, portugais, et russe. Des présentations de concepts clés de la sociologie de Simmel ou de l'auteur ont également été réalisées pour différents dictionnaires de sciences sociales.

Ces travaux ont été et sont effectués en collaboration avec le Simmelforschungsgruppe de Bielefeld dirigé par O. Rammstedt et le Gemas MSH/Paris après l'affectation de L. Deroche dans ce dernier laboratoire. Nous entretenons également des relations de recherche et de publication avec les groupes de Salerne (V. Cottesta), de Perrugia F. d'Andréa et l'université de Stirling (I. Markhova).

Dans le cadre de la formation à la recherche P. Watier - lors des Universités européennes d'été de 2002. 1<sup>ère</sup> Université européenne d'été franco-allemande des jeunes chercheurs (1<sup>er</sup> au 13 juillet 2002 à Berlin) - a animé du 8/7 au 12/7 2002. avec le Pr. Dr. Frank Baasner le séminaire Interdisciplinarité et interculturalité.

## **2. Théorie luhmannienne, sociologie juridique et théorie économique**

*Jean Clam*

1. Dans cette recherche, il est apparu fondamental d'expliquer l'intérêt et la nécessité de recevoir la théorie luhmannienne de la société et de s'expliquer sur ses principes, sa démarche et son parti pris d'abstraction et de généralité. La réception de cette théorie dans un effort constant a valu à ces recherches d'être identifiées, en France, en Allemagne et en général en Europe. Ce travail de J. Clam s'est traduit par une importante activité de publication. Il couvre en quelque sorte tous les champs de la théorie luhmannienne. En même temps, J. Clam a poursuivi sa recherche personnelle sur les rapports entre la figure d'une théorie du sens et de la communication telle que Luhmann la projette et l'effort de fondation philosophique tel qu'il s'effectue dans la philosophie phénoménologique de Husserl et de Heidegger.

2. La sociologie juridique de la valeur qui est illustrée par ces contributions se donne pour tâche d'élucider le schématisme invétéré qui subdivise le champ des rapports allant du sujet pris à part soi vers ce qui est en dehors de lui. Il y a ainsi une généralité de choses à laquelle il peut se rapporter comme à des objets inertes, susceptibles d'être saisis, appropriés, utilisés, usés, restaurés ou anéantis. Il y a par ailleurs une généralité de personnes qui sont comme homologues à ce sujet et qui se soustraient à son emprise et sa disposition, pour assujettir de leur côté une multitude de choses à leur arbitraire. Les constructions conceptuelles et plus spécialement juridiques dans lesquelles ces rapports ont été pensés, ont renforcé ce schématisme et consacré une vision spatialisante et extensiviste des relations d'un sujet autodéterminé et titulaire de droits à des objets extérieurs à lui, se maintenant dans une inertie passive comme dans un apprêtement à son emprise. Il faut dès lors penser les transformations induites dans la structure des choses par la médialisation des échanges et la nouménisation des rapports intersubjectifs en un empire des fins où des libertés inconditionnelles doivent s'autolimiter pour demeurer compossibles entre elles.

Une mutation décisive de la problématique sociologique est initiée dans la théorie luhmannienne par le basculement des cadres du questionnement qui va de groupes et collectifs à forte homogénéité culturelle, institutionnelle, et communicationnelle vers un grand collectif communicationnel englobant qu'est la "Weltgesellschaft" (la société mondiale). Une longue étude: "**Umweltlose Weltgesellschaft. Zur Kreisschliessung der Politik**" est consacrée à la notion de "société mondiale" telle qu'elle est projetée par Luhmann et on tente de la refonder à partir de la philosophie du droit du criticisme et de l'idéalisme allemand.

3. Un troisième centre thématique est formé par la théorie de l'économie comme système social paradigmatique d'une dynamique de médialisation de la communication qui s'étend à tous les autres systèmes sociaux. Le travail ici s'est concentré sur l'élaboration de matériaux pouvant servir à une théorie des choix normatifs. Les études sur la nature médiale de l'argent ont préparé le terrain. Cette recherche est le résultat d'une coopération étroite avec Jean-Luc Gaffard dont le fruit est un travail à deux voix sur la problématique des choix normatifs. Dans sa contribution (*Penser la normativité économique*) à cet ouvrage<sup>2</sup>, J. Clam a traité du problème de la normativité de la réflexion et de la théorie économiques depuis leur émergence chez les auteurs de l'antiquité grecque jusqu'à sa reformulation dans les sociologies de la modernité (Weber, Habermas, Luhmann). Le tracé d'une trajectoire aussi complète s'est révélé intéressant dans la mesure où il a facilité des gains analytiques importants. Les parties analytiques de la contribution ont stimulé grandement la réflexion de notre collègue économiste, alors que sa recherche de critères de discernement de l'eidétique et du prescriptif a de son côté dynamisé notre enquête philosophique et sociologique. Ainsi, l'ouvrage est une recherche interdisciplinaire sur la nature de la norme et la possibilité de jugements et de choix normatifs. L'enquête de l'économiste (Jean-Luc Gaffard) remet en question une axiomatique conduisant à des prescriptions normatives qui, dans l'économie réelle, sont à l'origine de destructions de ressources. Elle incite à redécouvrir une démarche de science empirique qui rétablit le dualisme des faits et des normes et substitue à une rationalité de l'action orientée vers une fin logique une rationalité procédurale dirigée vers la viabilité des changements. Elle attire l'attention sur la dimension contingente des normes, qui s'exprime dans les concepts d'auto-gouvernance et de fluctuation.

Ces travaux se développent en collaboration avec l'Université de Bielefeld qui héberge dans sa Faculté de Sociologie à la fois le centre le plus important de l'école luhmannienne (R. Stichweh, U. Staeheli...) et une recherche simmelienne active (O. Rammstedt). Freiburg est avec G. Dux un centre d'études psychosociologique (dans le style piagétien) sur les catégories de l'expérience sociale (en particulier, le temps), sur le monde vécu et ses catégories juridique (F. Welz) et sur l'intersubjectivité phénoménologique revisitée par la théorie luhmannienne (L. Ellrich). Tout à fait originale est la tentative de J. Weiss à Kassel de projeter une critique de la raison sociologique à partir de l'analytique heideggerienne de l'existence. G. Teubner (London/Frankfurt) propose une réflexion des plus pénétrantes de la théorie juridique actuelle. Son travail se situe à un niveau de réflexivité approchant de très près celui que nous caractérisions plus haut. A. Hahn et C. Bohn (tous les deux à Trèves) sont des interlocuteurs privilégiés en raison de leur ouverture sur la sociologie française ainsi que de leur intérêt, suscité par les conceptions systémistes, pour la théorisation sociologique.

Par ailleurs, et comme il ne s'agit pas de négliger les contributions anglo-saxonnes, surtout quand elles se coulent dans l'une ou l'autre tradition (française et allemande) ou qu'elles ont pour objet des auteurs appartenant à elles, nous citerons S. Kalberg (Boston) qui tente une nouvelle interprétation de la théorisation weberienne, G. Psathas (Boston) qui associe la phénoménologie husserlienne aux analyses de l'interaction symbolique et H. U. Gumbrecht (Stanford) dont le projet de contextualisation de la théorie systémiste dans la continuité modernité-postmodernité est des plus stimulants. Enfin, avec N.

<sup>2</sup> (Avec Jean-Luc Gaffard) *Norme, fait, fluctuation: Contributions à une analyse des choix normatifs*, Droz, Genève 2001.

Kauppi, nous trouvons à Helsinki un interlocuteur conscient de l'intérêt de la réflexion théorique et philosophique à partir d'un cadre sémiologique.

Ce travail s'effectue en relation plus particulièrement avec les thématiques concernant l'Allemagne traitées par Patrick Watier, Florence Rudolf et Karine Chaland,

### **3. L'abbé Cetty (1847-1918), un sociologue alsacien entre la France et l'Allemagne**

*Marie-Noële Denis*

Dans le cadre des recherches menées par notre laboratoire sur l'histoire comparée de la sociologie en France et en Allemagne, nous nous sommes attachés à analyser l'oeuvre d'un sociologue local, l'abbé Cetty, personnage important pour le rayonnement des sciences sociales dans notre région.

Il a écrit des ouvrages sociologiques, en liaison avec la question sociale de cette deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle ("la famille ouvrière en Alsace", 1883 ; "le paysan alsacien", 1884 ; "le mariage dans les classes ouvrières", 1885 ; "la famille d'autrefois en Alsace", 1889 ; "Études sur les corporations", 1897) et un très grand nombre d'articles, en particulier dans la *Revue Catholique d'Alsace*, où il révèle une connaissance approfondie des problèmes et des politiques sociales dans l'ensemble des pays européens industrialisés (France, Allemagne, Autriche, Angleterre, Russie). Il fut d'autre part en relation étroite avec le catholicisme social de France et d'Allemagne.

Disciple de Le Play, de Charles Périn, sociologue belge, et de Mgr Ketteler Outre-Rhin, remarquable praticien, il créa à Mulhouse, dans sa paroisse, un système coopératif très actif géré "par l'ouvrier et pour l'ouvrier" et comprenant une caisse d'épargne, une centrale d'achats, une société de construction de maisons ouvrières et un système d'éducation permanente.

Favorable au corporatisme dans le cadre de la grande industrie, il radicalisa peu à peu sa position jusqu'à considérer la grève comme une arme légitime aux mains des ouvriers. Fortement opposé à l'économie libérale il considérait que la responsabilité de l'État était engagée dans le maintien de la justice sociale. Il fut l'un des premiers, dans les milieux catholiques, à comprendre que le mouvement d'organisation des travailleurs était irréversible, que l'Église devait y participer si elle ne voulait pas laisser le terrain à d'autres, et que son action devait s'inscrire dans le jeu politique de la démocratie.

Ce travail a donné lieu à deux articles :

- "L'abbé Cetty et le catholicisme social", à paraître dans la *Revue d'Alsace*.

- "La famille aujourd'hui et demain", *Revue des Sciences Sociales*, n° 28, 2001.

et à une communication pour un congrès : "Le travail des enfants dans les manufactures alsaciennes au XIX<sup>e</sup> siècle", à paraître.

### **4. Constructions de "comparables"**

#### ***4.1. Les inégalités sociales et les inégalités hommes/femmes***

*A. Bihl, R. Pfefferkorn*

Les travaux ont porté tant sur les inégalités entre catégories sociales que sur les inégalités entre hommes et femmes. Au cours de la période écoulée, nous avons cherché, en premier lieu, à actualiser nos données et à développer nos analyses sur ces deux champs tout en renforçant des collaborations tant sur le plan national qu'international ; en second lieu, à élargir cette double recherche au niveau euro-

péen, en initiant des travaux comparatifs portant sur les inégalités sociales au sein de différents États de l'Union européenne. A cette fin, nous avons cherché, d'une part, à regrouper autour de nous des chercheurs/euses français/es dont les travaux présentaient un intérêt particulier du point de vue de l'étude des inégalités : nous avons ainsi pu obtenir le concours de MM. Pierre Concialdi et Antoine Math (Ires) et de M. Michel Pinçon et Mme Monique Pinçon-Charlot (CNRS-Iresco). Nous avons tenu un premier séminaire de travail à Strasbourg en novembre 2000.

D'autre part, nous avons cherché à susciter la constitution d'équipes étrangères prêtes à mener un tel travail comparatif. Une pareille équipe est d'ores et déjà constitué en Italie, autour du Pr. Riccardo Bellofiore (Bergame), et comprend notamment des enseignants-chercheurs des universités de Bergame, de Modène-Reggio d'Emilia, de Bologne et de Rome. Un premier séminaire de travail s'est tenu à Bergame en décembre 2002 ; un second aura lieu à Modène en avril 2003. Des contacts prometteurs sont en cours avec l'équipe du Pr. Pfau-Effinger de l'Université de Iéna ; ainsi qu'avec les Pr. Meulders et Plasman de l'Université Libre de Bruxelles.

Ces travaux ont donné lieu à la publication d'un ouvrage et de nombreux articles en français et en espagnol. Ils s'appuient également sur l'analyse originale du *Capital* de Marx qu'A. Bihr a effectué dans son habilitation, publié sous forme d'ouvrage.

#### **4.2. Les rapports intergénérationnels en France et au Japon**

*A. Bihr, R. Pfefferkorn*

Cette recherche s'inscrit dans le cadre d'une convention liant les trois universités de Strasbourg à l'Université Toyo de Tokyo. Elle a débuté au printemps 2001 et doit en principe durer quatre ans. Elle a déjà donné lieu à un premier séminaire de travail à Strasbourg (novembre 2001) ; et va donner lieu à un second séminaire à Tokyo (mars 2003). Les actes de ces séminaires ont été ou vont être publiés. De surcroît, certains des résultats des travaux menés dans le cadre de cette recherche vont donner lieu à un ouvrage collectif franco-japonais à paraître au Japon à l'automne 2003 sous la direction de Madame Naoko Tanasawa, professeure à l'Université Toyo. Cette collaboration devrait se poursuivre sous la forme de deux autres séminaires, l'un à Strasbourg à l'automne 2003, un dernier à Tokyo en 2004.

#### **4.3. Les espaces de l'autonomie des enfants : comparaison franco-allemande**

*K. Chaland*

Cette recherche s'appuie sur une comparaison franco-allemande de jeunes collégiens. Dans la poursuite de ses travaux sur les sociologies de la famille en Allemagne et en France K. Chaland a entrepris une nouvelle recherche dans le cadre d'une collaboration avec le Centre de recherches sur les liens sociaux (CERLIS, Cnrs-Université de Paris V. F. de Singly), et F. Welz (Institut de sociologie, Fribourg, Allemagne). Elle est financée dans le cadre d'un appel d'offres "Habitat et vie urbaine" proposé par le Plan Urbanisme Construction Architecture. Réalisation 2001-2003.

Cette recherche s'intéresse au rôle fondamental de l'espace, privé et public, réel, symbolique et virtuel, dans le processus d'autonomisation des jeunes collégiens de sixième et de cinquième à l'égard de leurs parents. Il s'agit plus précisément de mettre en évidence les façons dont l'autonomie, valeur centrale des sociétés contemporaines, s'inscrit dans les différents espaces (de la maison familiale, de la chambre individuelle, de l'école, des espaces publics ainsi que des autres espaces privés). L'étude comparée entre la France et l'Allemagne, pays qui valorisent avec une intensité différente l'autonomie dans l'éducation de l'enfant, s'inscrit plus largement dans une sociologie de l'individualisation.

#### 4.4. La construction sociale des ressemblances familiales : comparaison France-Pologne

N. Diasio

Ce thème est étudié pour ce qu'il donne accès aux processus de démarcation et de construction de la forme à partir de signes ambigus. Les ressemblances familiales (mise en forme, à nouveau) se constituent par des logiques sociales, culturelles et affectives qui conjurent l'incertitude, "naturalisent" l'invisible et modèlent des traits définis à partir d'indices indéfinis.

Le projet se précise à travers le travail sur la notion de *buffer zone* (Axe 2) et à partir de sollicitations de terrain, car travaillant sur les repas informels N. Diasio a été frappée par la construction d'un discours sur la mémoire familiale qui passe, même dans des cas d'adoption (à Rome) ou de famille recomposée (à Paris), par des processus de naturalisation socialement construits.

Comment "fait-on" un enfant (dans le sens de ces nourrices qui "font la tête" aux bébés), comment modèle-t-on du relativement informe en un être conforme (voire difforme) ? Comment reconnaît-on dans des signes changeants le produit d'influences hétérogènes qui peuvent aller de la parenté biologique, spirituelle, sociale, à des proximités affectives, des images construites et/ou intériorisées à partir de la conception par la grossesse jusqu'à l'âge adulte aux modèles de beauté et de succès ?

La notion de mémoire biologique ne recoupe pas exactement celle d'hérédité génétique, mais réintroduit dans un même cadre explicatif les différentes façons dont les marques du corps sont interprétées et véhiculées par des stratégies de reproduction sociale du différent et du même. Le mot ressemblance doit donc être pris au sens large. Par exemple à l'échelle familiale il existe un savoir sur les "maladies de famille" qui sert comme repère pour reconstituer des généalogies, s'orienter dans les cas de crise, opérer des choix de mariage, se reconnaître dans d'autres familles touchées par les mêmes expériences. Dans les bus, à la plage, dans les rencontres plus ou moins informelles, le discours sur la maladie mobilise immédiatement une identification, constitue un code d'interaction, concourt à la construction d'une syntonie à travers le partage d'une expérience à la fois individuelle et commune. La référence aux maladies de ses ascendants constitue pour l'individu une mémoire pathologique, somatique ou psychique qui l'inscrit dans une descendance et constituent une forme spécifique de filiation et d'identité. Ces patho-histoires ne s'identifient pas forcément à l'hérédité, elles peuvent s'inscrire dans une notion plus ample d'infortune : la guerre, les sorts.

Mais la maladie ne constitue qu'un cas limite, car ce système de références puise aussi à d'autres marques du corps - traits physiques, postures, susceptibilités au milieu - qui se placent à l'intersection de stock génique, social, affectif, spirituel, culturel, esthétique. La réapparition ou la disparition de quelques signes évoque alors ces *airs de famille* de L. Wittgenstein; lui-même assez intrigué par ces notions au point de *se chercher* à travers la superposition des photos de sa famille imprimées sur des feuilles de verre (L. Wittgenstein; 1953).

C'est une problématique analogue à celle dont on a réfléchi à propos des orifices du corps dans les textes du 19<sup>ème</sup> siècle : comment et à partir de quel moment on voit ce qu'on dit voir ? Qu'est ce qui rapproche ces idiots, hottentots, singes qui pour nous aujourd'hui sont incommensurablement différents et étaient par contre liés, selon les anatomistes et cliniciens et dans l'épistémé de l'époque, unis par des liens évidents de ressemblance ? Comment des signes peuvent bousculer, prendre un poids spécifique dans l'ensemble et donner lieu à des configurations spécifiques et uniques ? Comment, à l'échelle familiale, l'incertitude extrême, celle de la génération, donne lieu à des "parcours de traçabilité" qui recomposent et légitiment de façon d'autant plus forte que fondée sur la soi-disant évidence ? Et comment fonctionne l'analogie, ce moteur à évidences ?

Cette problématique ne va pas sans une réflexion sur l'esthétique. Un premier tour d'horizon (cf. le catalogue historique dressé, même si de façon assez superficielle par Vernier) montre que, même dans les métaphores, les ressemblances familiales sont reconduites à des processus de manipulation artistique : on parle de "photographisme puissant", de sculpture, d'accords musicaux. On fait référence à une imagination féminine impressionnée comme une pellicule, au jeu des passions, à la comptabilité d'harmonies et d'humeurs. Vernier n'en parle pas, mais il me semble qu'une lecture des ressemblances axée sur le seul système de parenté ne rende pas compte d'une dimension importante - le style - et de la façon dont ce style se façonne par le jeu d'éléments mobiles, plurisémiotiques, positionnels (leur valeur change avec le *frame* de la communication).

Cette problématique est articulée à travers une recherche comparative. Les deux pays européens qui constituent le terrain de l'étude - l'Italie et la Pologne - ont été l'objet de différentes études qui portaient sur la reconquête d'un discours puriste puisant aux concepts de racine, de sol, de descendance et d'histoire. En plus ils se caractérisent par la spécificité de la dialectique entre biologie et culture dans l'élaboration de l'appartenance et par leur quasi-absence dans la production anthropologique contemporaine. La méthode repose sur des observations ethnographiques, décryptées par analyses des stratégies narratives employées par les sujets pour relater leur expérience.

#### **4.5. Les temporalités biologiques et sociales féminines**

*Virginie Vinel*

V. Vinel étudie la manière dont sont naturalisées les différences de genre et, en particulier, l'essentialisation de la féminité par la biologie à travers l'idée spécifique de temps (cyclicité, agencement de temps biologiques et sociaux, contrôle des rythmes féminins), qui émerge de l'histoire médicale et sociale du concept de ménopause. La recherche s'est intéressée plus particulièrement à la puberté et à la ménopause, à travers les récits de vie des femmes. La thématique des passages constitue le point nodal de la recherche. Elle se base à la fois sur un travail de terrain en France et sur la littérature anthropologique et sociologique européenne, canadienne et américaine.

Le programme en cours vise à donner des clefs pour :

- contribuer à la compréhension des logiques de filiation et d'appartenance en Europe ;
- analyser la construction sociale d'une mémoire qui est supposée être biologique ;
- saisir les articulations possibles entre le discours ethnologique et celui d'autres chercheurs en sciences de la vie.

#### **4.6. Controverses sur la mort et la fin de vie**

*Pascal Hintermeyer*

Les débats sur les conditions de la fin de vie et le rapport à la mort se sont amplifiés au cours des quinze dernières années du second millénaire. Ils tirent parti du renouveau des études que les sciences humaines ont consacrées à la mort au cours de la période 1975-1985. Celles-ci ont en effet insisté sur la singularité du rapport à la mort dans les sociétés occidentales contemporaines, caractérisé par des tendances à l'occultation et à la désocialisation. Elles ont notamment signalé que l'étiollement des réactions sociales au décès du commun des mortels y accroît le risque que la mort se trouve à la fois dépourvue de sens et saturée d'angoisse. Elles ont montré que l'individualisation croissante fragilise l'homme face à la mort, de sorte que celle-ci, n'étant plus circonscrite, devient souvent envahissante et impossible à dépasser. Ces avertissements ont suscité une certaine prise de conscience quant aux inconvénients des attitudes d'évitement de la mort. Nos sociétés font preuve à cet égard d'une certaine réflexivité, également favorisée par l'apparition de menaces inopinées et de nouvelles causes de morta-



lité, comme le sida. En même temps que s'insinue le doute en la croyance, jusqu'alors largement partagée, d'un reflux progressif de la mort, se posent les multiples problèmes liés à l'allongement de la durée de la vie et au vieillissement de la population. Nous avons appréhendé la résurgence du débat public sur la mort à partir de l'étude du consensus et de la tension entre les deux propositions qui l'animent aujourd'hui. L'euthanasie volontaire et les soins palliatifs tendent à apparaître comme de véritables mouvements sociaux, doués d'une dynamique instituante. Nous avons entrepris de les analyser en tenant compte des pratiques observables et des arguments échangés qui se réfèrent à des expériences et à des législations étrangères et impliquent donc une comparaison avec des pays voisins, l'Allemagne, la Suisse et le Benelux. L'étude du mouvement palliatif a conduit à établir des relations suivies avec les deux principales fédérations. P. Hintermeyer a par exemple été invité à prononcer des conférences plénières à trois congrès nationaux de la S.F.A.P.. Ces collaborations contribuent à cerner les inflexions actuelles des problèmes liés à la mort et à la fin de vie.

L'ensemble de ces travaux ont donné lieu à des contributions en français, allemand, espagnol, italien et japonais

## **5. Le risque, l'environnement, la durabilité : constructions théoriques comparées**

*Florence Rudolf*

À partir de travaux consacrés aux risques (Séminaires organisés dans le cadre du programme du CNRS : Risques Collectifs et Situations de Crise, 1998), et après l'analyse comparée des modes d'action et d'insertion institutionnelle des éco-conseillers en France et en Allemagne la recherche de F. Rudolf s'est dirigée vers la question de la réception et de la diffusion sociale et sociologique des innovations scientifiques et techniques. Ce thème a été particulièrement approfondi lors de son année en délégation CNRS dans notre UMR. Cette problématique converge avec un autre domaine d'investigation auquel elle se consacre depuis sa thèse de doctorat à savoir la réception sociale et sociologique de l'environnement. Qu'il s'agisse des éco-conseillers qui œuvrent à l'intégration de l'écologie dans les communes et les pratiques quotidiennes ou du développement durable, on dispose à travers ces travaux d'un éclairage sur la réception sociale et sociologique d'innovations culturelles et institutionnelles, dont la particularité est d'être un entrelacement de nature et de culture.

Les approches comparatives qui ont porté sur le risque et l'environnement décryptent tant les théories (Moscovici, Beck, Latour, Van den Daele, Wynne) qui en rendent compte que les pratiques. C'est à partir de telles études empiriques que peuvent être posées les questions de démocratie et d'expertise, qu'elles prennent la voie des dits forums hybrides ou des conférences d'usagers et que peuvent s'analyser les controverses.

Les travaux consacrés au développement durable soulignent l'innovation qu'un tel terme désigne et en ce sens il est une entité hybride par excellence. Enfin, il présente l'avantage d'être plus proche d'une certaine façon de la vie quotidienne et mondaine. La durabilité lorsqu'elle rejoint le discours sur la ville et les pratiques de réhabilitation ou d'urbanisation (Projet de recherche ACI ville et de la MIS-HA), a-t-elle des chances de concerner davantage de gens que le dossier des OGM ? Cette hypothèse se vérifie-t-elle sur le terrain ? En termes de mobilisation, certainement pas ; localement là où des Agendas locaux 21 sont entrepris, cela reste à étudier. Les études de cas montrent des disparités énormes. Si l'on s'en tient aux endroits qui bougent : de quoi les bricolages entre des univers encore cloisonnés et structurés selon des cultures disciplinaires et professionnelles différentes et les mondes vécus disparates des uns et des autres sont-ils révélateurs ? Enfin, du point de vue de la réception sociologique de cette notion, de nombreuses entrées sont possibles. Qu'il s'agisse du concept de développe-

ment, du rapport au temps, de la vision du changement et du progrès que cette notion véhicule, de nombreux thèmes de la discipline sont susceptibles d'être revisités par cette notion, voire de prendre un nouvel essor. On pense notamment aux travaux de Barbara Adam sur le temps, comment passé, présent, futur trouvent-ils de nouvelles articulations à travers la notion de durabilité.

Ces travaux ont donné lieu à des rapports de recherche et des publications tant en français qu'en allemand et un colloque sur les approches françaises et allemandes de la durabilité en collaboration avec l'université de Brème et le Ladys est en préparation.

Un programme "Dynamiques de l'identité européenne : initiatives locales et développement urbain" dirigé par F. Rudolf est actuellement en cours dans le cadre de la MISHA et sous la responsabilité de C. Kern (Wissenschaftszentrum Berlin) le laboratoire collabore à la proposition d'un projet européen déposé le 8 avril 2003. Ce projet porte sur la "durabilité" urbaine en Europe.

## **6. Vulnérabilité, conduites à risque, violences : appartenance et inclusion**

*M. Klinger, P. Colin, A. Bieber, L. Biteaud, P. Descarpes, P. Tenoudji, P. Schmoll, J. Matas, D. Le Breton, P. Hintermeyer*

Notre conceptualisation de la vulnérabilité puise ses sources d'un côté dans la problématique de la désintégration sociale (sociologie française), d'un autre côté dans celle du risque qui place l'incertitude au cœur des conséquences de la modernité (sociologies allemande et anglo-saxonne). Les significations de l'intégration sont obscurcies en France par une rhétorique binaire de l'espace social du type inclu/exclu, in/out. L'analyse sur une trentaine d'années de cette rhétorique fait apparaître un tournant dans l'adhésion aux valeurs de la modernité : l'opposition à celles-ci fait place à la conjuration des risques de désintégration puis se transforme en injonction valorisant les conduites inventives voire compétitives, afin de composer avec les incertitudes du devenir. C'est à partir de ce socle théorique que nous avons mené des études empiriques.

### **6.1. Le sens de la peine : approche comparée France-Allemagne**

*Patrick Colin*

L'étude menée en milieu carcéral s'attache à montrer comment une situation spécifique, caractérisée par la circulation de définitions diverses de l'illettrisme, incite à la relecture du passé biographique, cherchant à défier les incertitudes du présent (contrat de la Mission interministérielle du Groupe Permanent de Lutte contre l'Illettrisme). On voit comment le temps de la réflexivité agit sur le processus de reconstruction identitaire des individus en situation d'illettrisme et sur leur possibilité d'anticiper le futur.

L'activité de réajustement biographique éclaire et s'appuie sur l'articulation entre savoirs communs et savoirs issus de l'expérience fragmentée : victimes, perdants, révoltés ou acteurs, autant de figures et d'arguments nourrissant les tournants biographiques. Restent constants l'hésitation dans les parcours et les discours, la dispersion et la réversibilité des situations qui résultent de la vulnérabilité et la renforcent, comme sentiment à la fois individuel et collectif.

Dans la suite des travaux consacrés aux relations entre vécu carcéral et récidive, vécu carcéral et illettrisme nous nous sommes tournés au cours de la période écoulée vers l'étude du sens de la peine en France et en Allemagne. Ce programme effectué en collaboration avec P. Tournier et le Prof Albrecht de Freiburg a commencé par une série de conférences/séminaires permettant de produire les outils comparatifs adaptés à cette recherche commune.

## **6.2. Culture de l'inquiétude et politiques publiques**

*Myriam Klinger*

Dans un contexte de risques multidimensionnels émergent des volontés de relocalisation qui mobilisent des acteurs divers, conduisent au renouvellement de formes mixtes de confiance et de défiance. Celles-ci sont présentes aussi bien dans les stratégies quotidiennes des individus et des collectifs que dans les réponses apportées par les politiques publiques.

Dans des situations particulièrement exposées aux risques sociaux, on observe le développement de lieux spécifiques d'accueil (travaux sur l'hospitalité), de niches urbaines (participation à l'action concertée incitation ville 1999-2000 : "Fêtes urbaines à Strasbourg, le passage à l'an 2000", sept. 2001). On observe également le développement d'expérimentations en réponse aux socialisations difficiles ou conflictuelles (réseaux de parrainage, tissu associatif autour des immigrants vieillissant). L'indétermination des itinéraires de vie définit ici de manière typique l'ensemble des situations analysées.

## **6.3. Liminarité, frontières, appartenances et inclusion : comparaisons France-Italie**

*Patrick Tenoudji*

Nous étudions la manière de construire les différences et de les mettre en scène : le silence dans la musique, la peau noire dans l'insertion professionnelle, la différenciation ou indifférenciation des genres, les manières dont le mot "culture" occulte la tension et la hiérarchie entre la culture au singulier (la civilisation française) et les cultures plurielles.

Ce travail s'appuie sur deux longs terrains: d'une part une observation du travail social et du système de la marge dans les banlieues de Paris, Mulhouse et Rome depuis 1989 et depuis 1997 une recherche sur un système familial bourgeois dans le quartier du Vomero à Naples. Elle s'articule autour de la notion de hiérarchie, à partir de deux concepts : l'appartenance, relation entre un élément et le tout, et l'inclusion, qui hiérarchise des tous partiels. Cette dynamique entre des systèmes emboîtés a comme horizons l'Europe, la nation, le local, la famille et l'individu. En droit (des lois de l'Union Européenne aux textes régissant l'action sociale en France) ces niveaux disparates se déclinent au regard du citoyen grâce à la notion de subsidiarité.

La sous-culture marginale des "jeunes des quartiers" ne se constitue et ne prend sens qu'en rapport avec l'idéologie française globale. Les comportements marginaux sont des accentuations ou des déplacements dans des domaines autres de traits dominants de la société française. Du point de vue de leurs aspirations, ils sont sur-intégrés dans l'idéologie urbaine sans laquelle ils baignent. Mais alors que, chez la plupart des jeunes dits "correctement intégrés", des systèmes de valeurs locales, comme la famille, la culture ou le statut local des parents, pondèrent et équilibrent la nature illimitée et artificielle de l'idéologie moderne urbaine, dans leur cas cette dernière triomphe sans partage : ce qui fait défaut ici, ce sont les liens sociaux de proximité.

Les valeurs locales dont ils sont porteurs de par leur ascendance sont à la fois dévalorisées et en voie de décomposition. Leurs difficultés comportementales résultent de l'impossibilité d'articuler à l'idéologie dominante un système subordonné de valeurs locales. Ainsi les pratiques de des jeunes adultes ressemblent souvent à la reconstruction d'un système de valeurs locales : leur réseaux de sociabilité créent un groupe de frères qui réagit contre l'échec et l'exclusion intériorisés dès l'âge le plus tendre en revendiquant comme un droit la minorité et l'irresponsabilité, dans le rejet de l'éducation et

de la transmission, de l'activité productive et de la mise en couple, dans un processus de ségrégation réciproque avec le reste de la société.

Dans les "quartiers difficiles, ce temps de rejet est vécu par tous, y compris les intéressés comme transitoire et illusoire : les "jeunes" des quartiers se catégorisent eux-mêmes en "jeunes" et "adultes", une distinction qui a très peu de rapport avec l'âge réel de l'acteur concerné. Un jeune "fait des bêtises", alors qu'un adulte s'est "rangé". Cette manière de parler n'est pas une manière de minimiser les "bêtises", mais une sorte de consensus sur l'impossibilité de faire autrement : dès qu'il a une ouverture, un "jeune" passe "adulte", et jusque là il est aussi une sorte d'emblème de la difficulté à s'intégrer.

Cette quasi-famille arrêtée, vouée à l'échec, semble une caricature, comme le *business* est la caricature du milieu professionnel. Les quasi-droits qu'ils revendiquent (au travail, au logement, à l'indulgence) sont au cœur du débat politique dominant. Leur violence se manifeste sous deux formes, locale et territoriale, radicalement contrastées. La violence locale est tue, alors que la violence territoriale est mise en scène, prétend se fonder sur une solidarité de proximité sous la forme (popularisée par le cinéma), de l'idée américaine de territoire.

Cet état de jeunesse prolongée évoque l'état d'indifférenciation sociale que Victor Turner (1969 ; 1986) appelle *communitas*, et qu'il oppose à la *structure*, le monde des "intégrés" et de l'institution, sauf que ces limbes ne sont pas ici la condition d'un passage à l'âge adulte, mais risquent de se traduire dans le paradoxe d'une transition permanente, d'une suspension dans l'interstice, dans un lieu du non-civil ou du sauvage (les "ouf", comme ils disent, les *sauvageons* dont parle M. Chevènement). Dans ce processus l'incivilité prend le double sens d'une démonstration désespérée d'existence et de l'intériorisation d'un rôle assigné. Il ne s'agit pas seulement d'une émargination économique, d'une posture psychologique ou d'une marginalisation ethnique. La prolongation de la "jeunesse" – et le statut ambigu propre à la condition liminale – correspond à une redéfinition des hiérarchies sociales héritée de l'époque moderne. Un "jeune" semble ne jamais entrer dans un temps social et le "passage à l'âge adulte" lui reste mystérieux. Or ce passage à l'âge adulte reste marqué dans notre société par des rites de passage qui réaffirment une hiérarchie, autrement dit quelque chose d'inacceptable pour un de ces produits extrémistes de notre système d'éducation. Si l'on se réfère à la réflexion de Victor Turner sur les rites de passage, là où l'inclusion dans un groupe ou *communauté* ne conduit pas à l'appartenance de l'individu à la nouvelle *structure*, elle entraîne son exclusion. Quand l'appartenance prime, l'individu fait corps avec un groupe, et quand l'inclusion est première, il étend à d'autres son identité. L'individu se retrouve alors inclus dans les limbes de la non-appartenance.

#### **6.4 Les conduites à risque des jeunes**

##### *D. Le Breton, P. Hintermeyer*

Depuis 1996, D. Le Breton et P. Hintermeyer dirigent une enquête portant sur les conduites à risque des jeunes. Chaque année, avec également une cinquantaine d'étudiants, nous recueillons des centaines d'entretiens sur les perceptions du risque, les prises de risque dans différents domaines de leur vie quotidienne. Nous approfondissons certains points, il y a trois ans nous avons ainsi introduit un questionnaire sur leur rapport à la voiture, à la vitesse ; l'an passé nous avons adjoint un questionnaire avec des enseignants autour de la manière dont ils perçoivent le rapport aux risques de leurs élèves ; cette année nous avons introduit un questionnaire autour de la sexualité. Ces travaux ont aussi fait l'objet de publication dans des revues étrangères ou françaises. D. Le Breton a coordonné un ouvrage, paru en janvier 2002, aux éditions Autrement intitulé "*L'adolescence à risque. Le corps à corps avec le monde*" pour lequel une dizaine de chercheurs de ce domaine ont été sollicités. En avril dernier, aux PUF, dans la collection "Quadrige", il a publié un ouvrage à ce propos "*Conduites à risque. Des jeux de mort au jeu de vivre*". Ce groupe co-organise en ce moment pour septembre prochain avec

l'université Laval du Québec un colloque international qui se tiendra à Montréal. Y sont associés plusieurs des étudiants en thèse sur des sujets relevant des conduites à risque des jeunes générations.

### **6.5. Les phénomènes de violence chez les jeunes**

*Pascal Hintermeyer, David Le Breton, Juan Matas*

Les enquêtes menées depuis plusieurs années sous la direction de P. Hintermeyer et de D. Le Breton ont également permis de mieux connaître les phénomènes de violence dans les jeunes générations. Ceux-ci sont le plus souvent envisagés à partir des données fournies par les institutions policières et judiciaires. Ces sources ne permettent d'appréhender qu'une partie de la violence effective, notamment lorsqu'elle concerne les jeunes. C'est pourquoi les travaux se renouvellent en ce domaine en cherchant à recueillir les témoignages des victimes et des auteurs d'actes de violence. La fiabilité des renseignements apportés suppose l'instauration de relations susceptibles de dissiper la méfiance envers l'enquêteur ainsi que des précautions méthodologiques appropriées à l'émergence de la réflexivité et de l'auto-critique. Les résultats obtenus montrent en particulier que les violences socialement les plus visibles ne sont pas les plus fréquentes. Nos enquêtes de victimation et de violences auto-rapportées s'attachent aussi à dévoiler le sens que revêt pour les adolescents la violence subie et/ou provoquée. L'analyse de leur discours relève les justifications qu'ils lui donnent. Elle permet de mettre en évidence les raisons de l'attrait que la violence exerce sur certains jeunes, de les corrélérer avec leurs conditions de vie et la place qu'ils occupent dans la société. Ainsi envisagée, les violences adolescentes apparaissent, non comme une question séparée, mais comme un problème lié aux difficultés et aux interrogations propres à la société contemporaine.

La recherche précédente se fait en collaboration avec J. Matas Responsable du Programme de recherche *Violence en milieu scolaire : méthodologie pour une comparaison franco-chilienne selon le milieu social et culturel et le sexe*, Laboratoire Cultures et sociétés en Europe (URA CNRS, UMR 7043) et Centro Interdisciplinario de Estudios de Género (CIEG), Université du Chili, dans le cadre du Programme franco-chilien CONICYT/CNRS, janvier-décembre 2002. Ce programme devrait se prolonger, avec un certain nombre de modifications, à l'automne 2003. Ce programme a trois volets :

- a) les phénomènes de violence en milieu scolaire et les liens qu'ils entretiennent avec l'échec scolaire et avec l'environnement social et familial des élèves ;
- b) la discrimination, notamment ethnique, et la problématique du *vivre ensemble* : comment se délie ou se revitalise le lien social ?
- c) les politiques sociales et la question des inégalités excessives dans le Chili de la redémocratisation : changement et permanences.

### **6.6. Pratiques de médiation dans un quartier "sensible" de Strasbourg : le Neuhof**

*Juan Matas, Patrick Schmoll*  
*Chercheur associé : Maurice Blanc*

Maurice Blanc, Juan Matas et Patrick Schmoll interviennent depuis septembre 2002 auprès de l'association "SOS Aide aux Habitants du Neuhof", l'une des trois associations strasbourgeoises chargées par le tribunal des dossiers d'aide au victime et de médiation pénale. Cette association poursuit plus largement un objectif de recomposition du lien social, via d'autres interventions : information juridique des habitants, médiation sociale, médiation scolaire. Elle accumule une expérience d'une vingtaine d'années dans ces domaines, et dans certains cas peut faire valoir des expériences innovantes qui l'ont amenée à être sollicitée par des élus ou acteurs socioprofessionnels d'autres villes de la région pour étudier les possibilités d'essai d'un modèle.

Un tel modèle reste cependant informulé, les intervenants sociaux écrivant peu sur leurs pratiques. La perspective du travail initié entre chercheurs, universitaires et acteurs de l'association, est dans un premier temps de formaliser les pratiques, d'en proposer une évaluation, de détecter les apports originaux à la résolution des problèmes, notamment de violence, qui se posent dans un quartier réputé "sensible". Un colloque est prévu pour 2005, sur le thème "Sanction, réparation, médiation : réponses innovantes dans les quartiers", destiné à présenter les résultats de ce travail de formalisation et les possibilités de transposition de certaines expériences, ainsi qu'à les confronter aux élaborations d'autres chercheurs et socioprofessionnels en France et à l'étranger.

Deux membres du laboratoire participant à l'axe 1 ont soutenu leur HDR.

A. Bihr, *La reproduction du capital*. 9 Novembre 2001, P. Watier (dir), J. Lojkine (prés.), R. Establet, J. P. Durand, M. Blanc, C. Nosal.

J. Clam, *Théories du sens*, 25 octobre 2002, P. Watier (dir), A. Tabouret-Keller (prés.), B. Jurdant, J.L. Petit, A. Hahn.

## Axe 2 : Production des identités et frontières

### 1. La frontière et la mémoire

F. Raphaël, T. Keller, G. Herberich-Marx, M.N. Denis

C'est dans une perspective pluridisciplinaire, mais qui privilégie l'approche anthropologique, que nous avons entrepris une recherche qui s'efforce de saisir l'articulation entre les représentations et les pratiques de la frontière dans l'axe rhénan.

#### 1.1. *Regards croisés sur la frontière*

Dès 1921, Jean Bruhnes et Camille Vallaux dans leur *Géographie de l'Histoire* affirmaient qu'il n'y a pas de sujet qui revienne plus souvent sous la plume des utopistes que la suppression des frontières. Prônant soit leur éradication, soit l'établissement d'un fédéralisme qui les rendrait inoffensives, ils entendent "biffer des cartes ces lignes arbitraires", qui ne cadrent pas avec les divisions régionales reconnues par la géographie physique et ne coïncident presque jamais avec des lignes de séparation naturelles.

Il est tentant, dans la perspective de la construction européenne, de soutenir que les frontières "ont été inventées par les hommes d'État et par les militaires pour opprimer les peuples". Notre recherche a eu pour but de mettre en question, à la suite de Michel Foucher, un certain nombre de croyances erronées et d'assertions, parfois généreuses, mais qui relèvent plus de l'incantation que de l'analyse rigoureuse. De la "ligne-frontière" qui sépare à la "zone-frontière" qui met en contact et "rapproche", l'"échéance 1992" a constitué :

- une formule qui s'est imposée comme une représentation capable de mobiliser l'imaginaire, mais qui engendre aussi des peurs,
- un défi qui ébranle le sentiment de souveraineté nationale, des conceptions stratégiques de la défense du territoire, une politique économique protectionniste.

Même si l'air du temps a été à un moment à l'abolition des frontières, force est de constater que celles-ci servent de repères à l'identité nationale, et conservent dans la pratique à la fois des fonctions politiques et stratégiques et des fonctions économiques.

La frontière doit être envisagée à différentes échelles car elle résulte de la convergence d'ensembles de nature et de taille très diverses : constructions géopolitiques, limites politiques, fiscales et militaires, relatives séparations culturelles, linguistiques, religieuses... Elle constitue une barrière étatique, stratégique, douanière, mais pas nécessairement linguistique, religieuse et idéologique. Comme la frontière d'État a une fonction de discontinuité géopolitique, et un rôle de marquage à la fois réel et symbolique, nous avons privilégié l'étude anthropologique de la dynamique des mythes et des pratiques de la frontière. Il s'agit aussi de saisir les réactions émotives que suscite l'évocation de la frontière. Tout en ne négligeant pas l'analyse des réalités frontalières, observées dans leur transformation, c'est l'univers des représentations et des affects qui a retenu notre attention.

#### 1.2. *Dépasser les frontières ?*

L'idée d'une unité européenne, comme une construction difficile, était déjà présente dans la vision lucide de Robert Schuman, qui écrivait en 1963: "Les frontières politiques sont nées d'une révolution historique et ethnique respectable, d'un long effort d'unification nationale: on ne saurait songer à les

effacer. A d'autres époques on les déplaçait par des conquêtes violentes ou des mariages fructueux. Aujourd'hui, il suffira de les dévaluer" (*Pour l'Europe*, 1963, Paris, p.23).

L'une des principales résistances à l'édification d'une Europe unie résulte du lien qui s'est affirmé, à travers l'histoire, entre la frontière et l'identité nationale. Pour les Révolutionnaires, aux droits héréditaires et historiques qui avaient prévalu comme critères de définition de la frontière au siècle précédent, se substituaient ceux que la "nature" semblait imposer. L'émergence de l'idée de nation, puis d'une conscience nationale, "retentit" dans l'esprit de frontière. Maniée sans nuance et utilisée sans discernement, la frontière naturelle pouvait devenir un instrument d'annexion et, ultérieurement, d'oppression (p. Guichonnet - C.Raffestin). Au XIXe siècle, l'application du principe des nationalités à la définition de la frontière a opposé la conception allemande définie par Mommsen (idéologie vitaliste, expansionniste, fondée sur des théories ethniques, raciales...) à la conception française fondée, selon Fustel de Coulanges, sur la conscience de la patrie. Par la suite l'école allemande (Friedrich Ratzel, Maull, Karl Haushofer...) a développé la conception impérialiste de la frontière, "membrane périphérique qui se déforme au gré de l'expansion de l'État". Cette théorie "biologique" sera à la base de l'idéologie du "Lebensraum" national-socialiste.

De nos jours, alors même que les utopistes prétendent que la frontière constitue une survivance obsolète, qu'une Europe en profonde mutation rend caduque, il nous semble que les bouleversements économiques (délais impérieux pour une intégration en 1992), politiques (changements profonds à l'Est, fragmentation des forces de l'Ouest...) et militaires, mais aussi les changements à l'œuvre dans les mentalités, posent avec une acuité accrue le problème de la "limite" et de "l'échange". Comme le souligne Michel Foucher, "tout se passe comme si les certitudes étaient déstabilisées, les ensembles devenus incertains et la question des frontières, que d'aucuns croyaient résolue, posée à nouveau en termes de choix, d'options et de risques. Bref, on n'a jamais autant parlé de frontières que depuis qu'ici et là on affirme vouloir les dépasser".

### ***1.3. De la ligne à la zone : l'axe rhénan***

Pourquoi privilégier l'étude de la représentation de la frontière dans des zones situées, précisément, le long de cet axe ? Certes, la frontière est essentiellement une construction de l'esprit dont la réalité géographique a peu d'importance. Cependant, "la juxtaposition de systèmes différents, le long d'une ligne même imaginaire mais que l'on fait respecter avec beaucoup de rigueur, détermine des décalages" économiques, sociaux et culturels d'intensité variable. Aussi dans notre perspective, sans négliger l'importance du mythe et de la pratique de la "ligne", c'est la "zone" comme lieu à la fois de fractures et de rencontres de cultures, mobilisant des facteurs historiques, économiques et sociaux qu'il convient d'étudier.

Une "défonctionnalisation" de la frontière (P. Guichonnet-C.Raffestin) est à l'œuvre en Europe occidentale. Les régions frontalières bénéficient d'une perméabilité accrue et imaginent des espaces transnationaux, à l'intérieur desquels s'ébauchent des aménagements communs. Elles deviennent "de véritables zones d'articulation là où, autrefois, les ensembles nationaux se soudaient d'une manière rigide". La structure du "système frontalier" organise des échanges et des situations relationnelles. Nous aimerions étudier s'il y a un changement de perception qui considère la frontière non plus comme un poste avancé assurant la sécurité, mais comme un pont vers une intégration européenne, non plus comme une ligne de clôture qui sépare, mais comme une zone de contact unifiante. Comment est-on passé, dans le cas plus précis de la frontière entre la France et l'Allemagne, à une mutation significative du rôle de cette dernière ? Traditionnellement la vocation de la frontière est de séparer pour maintenir le particularisme, de protéger et défendre les entités en présence, et de limiter la circulation des hommes, des biens et des idées. À partir de quels bouleversements, de quels changements des représentations et des pratiques en est-on venu à considérer la frontière entre la France et l'Allemagne comme un lieu de



communications, d'interpénétrations, d'échanges politiques, économiques et culturels ? Cette recherche se poursuit sur ces questions.

## 2. Manifestations culturelles de la frontière dans l'est de la France

*Marie-Noëlle Denis*

Un champ d'études, financé en partie par l'appel d'offres "Frontières culturelles" de la Mission du Patrimoine ethnologique du Ministère de la Culture, a trouvé naturellement sa place dans nos régions qui constituent une zone de contact privilégiée entre le monde roman et le monde germanique, un lieu historique de conflits et de changements multiples des frontières politiques depuis le XVIIe siècle.

Aux frontières politiques et administratives se superposent et s'ajoutent en effet des frontières culturelles. Les unes et les autres se déplacent à travers le temps et créent des zones complexes d'usages dont les aires d'extension coïncident rarement. Nous avons étudié successivement ces zones de contact, de rupture, mais aussi de circulation et d'innovation, sous l'angle des rapports familiaux et sociaux, des langues et dialectes et des modes d'habiter.

Une première recherche a porté pour titre : "Maisons et frontières, une étude de l'habitat rural sur les marches de l'Est". L'architecture rurale traditionnelle constitue en effet et à long terme, le conservatoire des diverses influences qui ont modelé les contrées situées aux frontières de l'Alsace, de la Lorraine et de l'Allemagne. Soumise à des influences complexes, variant très progressivement sur de vastes espaces géographiques, cette architecture vernaculaire se prête beaucoup moins que la langue au tracé d'une frontière bien définie.

L'étude s'est appliquée à préciser le concept de frontière en ethnologie, à déterminer les possibilités de cartographie de l'habitat à partir de méthodes déjà testées par les géographes et les ethnologues, à évaluer les relations entre frontière linguistique, politique et frontière de l'architecture traditionnelle.

L'élaboration de grands types de référence (maison dite "alsacienne" et "maison lorraine") a permis de distinguer, par comparaison, des zones d'*habitat de transition*, des zones d'*éclectisme* et des lieux de *création originale* ou de reconstructions néo-vernaculaires après les guerres. L'analyse une fois terminée a abouti à la matérialisation cartographique d'une vaste aire de transition qui tient lieu, en terme d'habitat traditionnel, de frontière culturelle.

Cette recherche a donné lieu, dans le cadre temporel de ce rapport, à la publication d'un ouvrage commun sous la direction de Ch. Bromberger et de A. Morel : "Limites floues, frontières vives". Paris, MSH, 2001; et d'un article : "Frontières culturelles, politiques, linguistiques : à propos de l'habitat rural traditionnel dans l'est de la France", *Revue des Sciences Sociales*, Hommages à Freddy Raphaël, juin 2003.

Une deuxième recherche, plus ponctuelle, a porté sur certaines formes de relations familiales et sociales transfrontalières comme éléments tangibles de production originale d'une zone interculturelle d'identité de la frontière. Elle a abouti à deux communications lors d'un congrès, publiées en 2002 :

- "Mariages frontaliers à Obersteinbach (Bas-Rhin) au XIXe siècle", dans "Frontières", éd du CTHS, 2002.
- "Les travailleurs frontaliers dans le nord de l'Alsace et l'expression d'une culture des frontières", dans "Frontières", éd du CTHS, 2002.

Une troisième recherche issue d'études antérieures, a porté sur le dialecte alsacien, l'évolution récente de ses usages et les politiques éducatives et culturelles de sauvegarde dont il fait l'objet, tant vis à vis du français que de l'allemand.

Elle a donné lieu à une communication lors de journées d'études sur les cultures régionales : "le dialecte alsacien, état des lieux" publiée dans le n° 3-2003 de la revue *Ethnologie Française*".

### 3. Marqueurs de mémoire : les monuments aux morts en Alsace

*Marie-Noële Denis*

Un nouveau champ d'intérêt, qui a débuté en douceur depuis cinq ans, et plus activement depuis deux ans, est venu prendre le relais de ces recherches quasi achevées. Il s'agit d'une vaste enquête sur "les monuments aux morts en Alsace".

La commémoration des soldats morts pour la Patrie sur les champs de bataille, puis dans les communes dont ils étaient originaires, débuta après la guerre de 1870. Mais les monuments aux morts ne se sont uniformément imposés en France, comme expression nécessaire de la commémoration et du souvenir, qu'après la Grande Guerre. Les diverses typologies ou études sémiotiques déjà publiées permettent de nuancer, à travers les variantes régionales, les sentiments patriotiques et républicains qu'ils expriment.

Dans cet ensemble, l'Alsace occupe une place à part, ambiguë, non comparable à celle des autres régions françaises. Il fut difficile en effet, du fait des circonstances historiques particulières auxquelles elle fut soumise, d'y construire les mêmes monuments qu'ailleurs, d'élaborer autour des manifestations qu'ils suscitent, un sentiment national partagé, une conception unitaire de la nation fondée sur une communauté de destin, ou même simplement d'édifier une sociabilité locale autour d'un même drapeau.

Cette recherche tente de répondre à plusieurs objectifs :

- Comment les monuments aux morts structurent-ils l'espace rural ou urbain par le choix d'un site nouveau ou qui prend appui sur d'anciens pôles, religieux et funéraires dans le cas de l'église et du cimetière, laïques et républicains s'il s'agit de la mairie ?
- Comment les monuments aux morts organisent-ils la mémoire, par les dates, les noms qui y sont inscrits, les formules laïques, patriotiques, funéraires ou religieuses qui les décorent ?
- Comment les monuments aux morts composent-ils l'esprit civique par les représentations réalistes ou symboliques qu'ils exhibent, qu'elles fassent appel à des modèles anciens (essentiellement religieux) ou nouveaux (patriotiques) ?
- Comment enfin les monuments aux morts alsaciens participent-ils de l'élaboration d'une identité locale, nationale, d'un sentiment d'appartenance républicaine, par les circonstances de leur construction ou reconstruction (après les actes de vandalisme de 1918 et de la période nazie), par les commémorations qui les accompagnent, le choix des dates, le déroulement des cérémonies, et enfin par le tourisme du souvenir et les circuits qui se mettent actuellement en place sur l'ancien territoire de l'Alsace-Lorraine avec la participation de la Conservation Départementale des Musées et de l'Inventaire de Moselle (opération à laquelle nous participons) ?

La méthode utilisée consiste dans un premier temps, à constituer un inventaire quasi exhaustif et systématique des monuments aux morts des trois guerres franco-allemandes de 1870, 1914-1918, 1939-1945 sur le territoire de l'Alsace (départements du Haut-Rhin et du Bas-Rhin), avec fiches descriptives

et photos. Ces données subiront un traitement informatique en vue d'établir des résultats quantitatifs pour les diverses études envisagées.

Les sources d'information sont constituées par divers inventaires de la DRAC (Bases de données des édifices et édicules, bases de données des objets ; bases de données Mérimée et Palissy du Ministère de la Culture), différents éléments relevés dans "Le patrimoine des communes du Bas-Rhin et du Haut-Rhin", Paris, éditions Flohic, 1998 et 1999, et des documents d'archives (dossiers de demandes d'autorisation de construction auprès de l'architecte départemental ; organisation des cérémonies d'inauguration dans les archives préfectorales ; archives du "Souvenir Français", journaux d'époque).

Un travail de terrain a complété les lacunes de cet inventaire, étudié dans le détail les cérémonies du 11 novembre et du 8 mai et sondé la mémoire et la sensibilité contemporaines des habitants vis à vis de leurs monuments aux morts.

L'enquête est d'ores et déjà terminée, les données informatisées sont prêtes à être traitées statistiquement. Un article sur "Les monuments aux morts en Alsace, entre mémoire et histoire", *Revue des Sciences Sociales*, n° 30, 2003, présente les premiers résultats.

#### **4. L'interculturel en théorie et en pratique**

*Geneviève Herberich-Marx, Thomas Keller, Freddy Raphaël*  
*Membres associés : Wolfgang Eßbach (Freiburg), Rita Franceschini (Basel), Georges Lüdi (Basel), Joseph Jurt (Freiburg), Andrée Tabouret-Keller (Univ. Louis Pasteur, Strasbourg), Bernd Thum (Karlsruhe)*

Créé en 1993, le groupe "L'interculturel en théorie et en pratique" a depuis 1999 le statut d'association de recherche EUCOR, et est animé par Thomas Keller. Associant les universités de Freiburg, Karlsruhe, Bâle et Strasbourg I et II, il vise à développer les recherches et les enseignements dans le domaine de l'interculturel. Les différents projets se positionnent à l'encontre de conceptions essentialistes (nation et région) ainsi que de certaines conceptions de la mondialisation. Les chercheurs voudraient dépasser la simple comparaison de cultures régionales et nationales, pour mettre l'accent sur les biographies interculturelles, les interactions, les cultures de contact, les transferts culturels et aussi sur les mécanismes de rejet entre les trois cultures et pays concernés (France, Allemagne, Suisse). Les membres du groupe se rencontrent trois fois par an dans le cadre d'un cycle de conférences-débats. Ils ont organisé quatre colloques et deux journées doctorales, dont les résultats ont été documentés dans les publications suivantes (pour la période de référence) :

- Rita Franceschini (ed.), *Interkulturalität und Biographie*, Tübingen, Stauffenburg, 2001
- Thomas Keller & Freddy Raphaël (eds.), *Biographies au pluriel*, Strasbourg, PUS, 2001
- Thomas Keller & Freddy Raphaël (eds.), *Du comparatisme à l'interculturel, à paraître.*

Par ailleurs, le laboratoire dans le cadre des études franco-allemandes organise depuis 20 ans une rencontre annuelle entre enseignants-chercheurs, chercheurs et doctorants avec l'Université de Tübingen.

La faculté et l'université ont clairement montré l'importance qu'elles accordaient à ce programme en recrutant deux maîtres de conférences dont les recherches portent pour une grande partie sur des études comparatives avec l'Allemagne.

## 5. La notion de *buffer zone*

Nicoletta Diasio

Les travaux conduits ces dix dernières années par N. Diasio portent sur des phénomènes sociaux qu'on pourrait définir de friche. Dans le cas de sa thèse sur l'anthropologie médicale il s'agissait de pénétrer, pour citer Mauss (1934), "aux frontières de deux sciences, là où les professeurs "se mangent entre eux", (...), dans un domaine mal partagé, au coeur d'une masse de faits sur lequel on plante le jalon d'ignorance "Divers"". Son livre sur Rome, espace urbain discontinu, semé de trous, explore une multitude en errance ou en devenir, aux corps incolores, sans limites, non reconnus par le médecine ou la norme, à la limite de l'invisible et du royaume des morts. Enfin le post-doc sur les repas informels, les goûters des enfants de 7 à 10 ans, dans deux quartiers - romain et parisien - l'a mise face à des modes de régulation de l'informel, où la frontière entre norme et dérapage est constamment rediscutée, déplacée, performée. A la différence de la limite, qu'on peut concevoir comme une suite de points, la frontière a une épaisseur, et n'est pas toujours *no man's land*.

Le concept de *buffer zone*, que Van Gennep reformule en 1922 à partir des études des géographes anglais du siècle dernier, semble se prêter à cette réflexion : la *buffer zone* (comme la *mark* allemande) est une zone-tampon caractérisée par une population sédentaire et des germes d'organisation capable de lui assurer peu à peu la forme d'une nation ou d'un État. Soumise à un processus de redéfinition perpétuel, cette zone de délimitation large et imprécise contient des facteurs susceptibles de structuration ; la marge d'un système est en puissance au centre d'un autre.

Ce concept spatial et politique offre la possibilité d'envisager la construction de formes nouvelles à partir des phénomènes de contrôle de l'expérience et de la transformation d'éléments informels. La frontière devient un élément dynamique, de création continue, et non plus un simple mode de séparation et de catégorisation du réel. La frontière, comme l'a montré Turner, *doit* constituer un espace illimité d'indétermination, pour offrir une variété discrète de comportements, multiplier les points de contact entre les acteurs et, dans sa flexibilité, réduire au minimum les occasions de conflit. Dans ce dépositaire on peut comme dans une décharge ou un grenier d'aïeule fouiller à la recherche de pièces de rechange, de joints déformés, de petites pièces qui font la jointure.

Une frontière est dense de ce que Mary Douglas nomme des symboles ambigus, c'est-à-dire ces signes qui se placent à la fois dans plusieurs catégories et par là "attirent l'attention sur d'autres niveaux de l'existence" (M. Douglas, 1967, rééd. 2001:59). Ainsi dans les repas informels ce qui est affirmé à un niveau est nié à un autre : les grignotages ne sont pas "un repas", mais ils ne sont pas non plus un "non-repas". Leur valeur de certains aliments (chips ou viennoiseries, par exemple) change selon le contexte et les codes de méta-communication. Les grignotages montrent qu'il existe "une *limbo-zone* insérée entre plusieurs classes de comportements, on peut y aller jusqu'à l'extrême limite d'un comportement sans entrer dans la classe suivante et sans risquer les conséquences inhérentes à celle-ci" (A. Piette, 1992:175).

Ce travail initié en cours de période se poursuit sur la question la question théorique qu'il pose : comment se fait et se défait une forme ?

## 6. Le modèle européen des acteurs décisionnaires de l'Europe

*Patrick Schmoll, Sandra Aidara*

Ce programme de recherche a été initié pour le compte de la fondation allemande "Identity Foundation" (Düsseldorf) par l'Institut des sciences sociales (chaire de sociologie et de recherches sociales empiriques) de l'Université de Hohenheim (Stuttgart, Pr. Dr. Eugen Buß), et réalisé conjointement par le Dr. Ulrike Fink-Heuberger de ce même Institut et par Sandra Aidara et Patrick Schmoll pour l'UMR "Cultures et sociétés en Europe". Une quarantaine d'entretiens qualitatifs basés sur un guide d'une cinquantaine d'entrées ont été conduits avec des directeurs généraux de la Commission européenne d'octobre 2002 à janvier 2003. Un rapport a été rendu en août 2003, qui présente les parcours personnels et professionnels de ces acteurs de la construction européenne et fait la synthèse des représentations qu'ils expriment autour de la question : "qu'est-ce que l'Europe ?".

L'hypothèse de l'étude est que ces acteurs, qui ont une influence déterminante sur les orientations économiques et politiques de l'Europe, contribuent largement à définir les contours et les contenus du projet européen, et par là même, de l'identité européenne. Quelles sont leurs convergences et divergences de vues ? Une vision commune s'impose-t-elle comme ayant un effet moteur sur la construction européenne ? Leurs représentations sur l'Europe et sur leur propre mission au sein des institutions communes, résultent-elles de parcours professionnels individuels, ou se sont-elles formées dans l'interaction avec leurs collègues ?

Les premiers résultats révèlent des parcours et des personnalités différents, à l'image de la mosaïque culturelle européenne. Le consensus s'établit autour de valeurs laïques et démocratiques qui, par raison et par prudence, écartent ce qui pourrait diviser les Européens : la religion, notamment, est hors sujet. L'Europe commence pour eux au lendemain de la dernière Guerre, et c'est l'un des points où le consensus est le plus fort : elle est une création qui a permis en une génération de rendre la guerre impensable au sein de l'espace de civilité qu'elle délimite. C'est là une révolution qui n'a pas de précédent et fait de l'Europe un modèle à construire sans référence possible à des exemples passés.

Mais la définition de ce qu'est l'Europe, s'interdisant du même coup l'accès à sa propre histoire, devient problématique : l'élargissement de l'Europe est une source d'inquiétude car elle n'a aucune limite annoncée. La candidature turque est un bon analyseur des difficultés à répondre à la question "où s'arrête l'Europe ?". Les représentations des directeurs généraux sur l'Europe présentent donc des zones de consensus, mais aussi des contradictions ou des flous qui entretiennent le malaise quant au devenir d'une Europe à vingt-cinq. Ces décideurs s'accordent à penser que l'Europe doit présenter un modèle social, par différence d'avec l'Amérique libérale, mais l'Union ne s'en construit pas moins à partir de critères qui sont ceux du libéralisme économique.

## 7. Migrations et nomadisme

*Stéphane de Tapia*

Les travaux effectués entre 2000 et 2003 sur le champ migratoire turc dans le cadre de l'axe 6 (Eurasie) se sont progressivement rapprochés des thématiques du laboratoire sur la frontière et la question européenne. Ils relèvent de sept programmes déterminés au long des activités de recherche en relation avec l'UMR 7043 et l'UMR 6588.

- la construction et le développement général du champ migratoire turc en Europe et dans le monde,
- les retours et le développement économique du pays d'origine,
- l'intégration des migrants turcs en France et en Europe,
- la circulation migratoire et les réseaux turcs d'Europe, incluant réseaux de transports et création d'entreprise,

- l'usage des Nouvelles Technologies d'Information et de Communication dans le champ migratoire,
- la définition et l'usage du territoire par les populations turcophones (dont diaspora, territoire nomade),
- la géographie humaine de la Turquie (dont géographie des transports).

Pour rester fidèle au contrat fixé par notre projet d'il y a quatre ans, les résultats et les productions sont détaillées au chapitre de l'axe 6. Toutefois, nous mentionnons ici l'évolution de la problématique qui a été permise par le travail effectué sur le projet de laboratoire. La question turque, d'une part, fonctionne comme analyseur des difficultés de l'élaboration d'une représentation commune de l'Europe. Le champ migratoire en général, d'autre part, interroge la notion de frontière sous un autre angle, et a amené une réflexion sur les formes nouvelles et contemporaines du *nomadisme*. Cette dernière question devrait être intégrée dans le projet pour la période 2005-2008, avec pour point d'orgue l'organisation d'un colloque.

### **Axe 3 : Anthropologie du champ de la communication**

Philippe Breton, Patrick Schmoll, Michel Nachez

#### **1. Théorie de l'argumentation**

*Philippe Breton*

La rédaction d'un ouvrage en commun avec Gilles Gauthier, professeur à l'Université Laval à Québec, spécialiste de Toulmin et de Searle, a abouti. Celui-ci est maintenant publié sous le titre "Histoire des théories de l'argumentation" aux éditions La Découverte (2000). Il fait suite à la publication en 1996 d'un premier ouvrage théorique sur "L'argumentation dans la communication" (La découverte). Cet ouvrage permet de mieux comprendre la formation des théories de l'argumentation dans la période antique et surtout le rapport entre le contexte social de production de ces théories et leur formation elle-même. Elle a permis également de confronter deux angles d'approche de l'argumentation, irréductibles sur beaucoup de points : celui hérité de la tradition antique, notamment aristotélicienne et réactualisé par Perelman, qui se présente comme tenant compte de la situation sociale d'argumentation et celui qui trouve son origine dans la philosophie anglo-saxonne et qui s'arqueboute sur la valeur de référence du message argumentatif. La recherche se poursuit sur ce point.

A l'intérieur de ce premier axe (théorie de l'argumentation), Ph. Breton développé (dans le cadre de plusieurs séminaires, notamment la journée argumentation du Groupe de recherche et d'analyse des médias de la SFIC) une approche de la notion d' "accord préalable" en argumentation. Cette notion, en germe chez Perelman, est probablement une des plus riches qui soit du point de vue théorique dans ce domaine. Le travail se poursuit dans cette direction.

L'enseignement de DEA mais aussi la confrontation avec des terrains concrets permet d'enrichir cette réflexion sur la théorie de l'argumentation. Une analyse des discours politiques d'un dirigeant d'extrême droite a permis de mettre à l'épreuve, y compris statistique, une typologie des arguments. Le résultat de cette étude a été publié par la revue *Mots*. Une collaboration dans le cadre d'un programme de recherche du ministère de l'agriculture sur les problèmes d'information du public dans le domaine alimentaire permet de confronter la théorie avec un problème particulièrement lié à la demande sociale. Une autre collaboration a été engagée, dans un esprit similaire, dans le cadre d'un enseignement donné à l'institut de formation de la Banque de France.

#### **2. Normes du débat dans l'espace public**

*Philippe Breton*

Le deuxième programme, sur la question des normes du débat dans l'espace public, a abouti à la rédaction d'un ouvrage intitulé "La Parole manipulée" qui recense les différentes techniques de manipulation de l'opinion et situe le problème de l'argumentation dans le cadre d'une société démocratique. Il constitue une première réflexion sur la question des normes du débat dans l'espace public.

Cette recherche a donné lieu à une publication sur le débat qui s'est déroulé au moment de la guerre du Kosovo, en 1999, au sujet du traitement médiatique du conflit et de l'intervention des intellectuels dans le débat en France. Elle a aussi donné lieu à un important travail sur la question des débats sur

Internet et sur l'application des lois nationales dans le cadre des énoncés racistes, révisionnistes, et pédophiles.

Le travail se poursuit autour du thème de recherche suivant : comment l'argumentation, en pratique, constitue-t-elle une alternative à la violence ? Quelles normes départagent violence verbale et argumentation ? Comment historiquement ces normes se sont-elles dégagées. Le travail ici passe par une relecture des travaux de Norbert Elias autour de la notion de "processus de civilisation".

Ce programme se déploie sur au moins deux plans. Le premier concerne la question de la concurrence du paradigme informationnel et du paradigme argumentatif. Un travail fait dans le cadre d'un séminaire international animé par Jacky Simonin, à l'université de la Réunion, a conduit à réaliser une étude (en cours de publication dans la revue *Quaderni*) sur le statut différentiel de la "description" dans les trois registres de la communication (expression, argumentation, information). Cette étude se poursuit dans le cadre d'une collaboration avec Serge Proulx (Montréal) en vue de rédiger un ouvrage-synthèse sur les recherches en sociologie de la communication et en sciences de la communication. Cette ouvrage sera l'occasion d'explorer une autre question inscrite dans le cadre de ce projet de recherche, celle de la "concurrence épistémologique" des approches des phénomènes de communication entre la sociologie et les sciences de la communication proprement dites.

Le rapport entre le développement du paradigme informationnel, des normes et des pratiques de l'argumentation et des mutations contemporaines de l'individualisme a déjà fait l'objet d'une publication dans deux revues à comité de lecture : "La "société de l'information" : généalogie et enjeux idéologiques", *Revue des sciences sociales* et "A propos du "monde solaire" d'Asimov : les technologies de l'information dans le contexte du nouvel individualisme", *Sociologie et société* (Québec).

L'interrogation se poursuit sur l'évolution historique du statut de la parole dans les sociétés occidentales. Une première publication est prévue à l'horizon 2004 sous le titre "Éloge de la parole" (à paraître aux éditions la découverte). Cette question a fait l'objet d'un séminaire de recherche suite à l'invitation comme professeur au département de sociologie de l'université de Montréal (session de l'hiver 2003).

### **3. Les formes de socialité induites par les nouvelles technologies de communication**

*Michel Nachez, Patrick Schmoll*

#### **3.1. Les communautés virtuelles sur Internet**

P. Schmoll a analysé les usages d'Internet à partir de l'observation participante de deux communautés ludiques :

- un jeu de stratégie en ligne en monde persistant, Mankind, développé par la Sté Vibes (France), qui réunit depuis 1998 plusieurs dizaines de milliers de participants dans une partie qui ne s'arrête jamais, et à laquelle les joueurs consacrent en moyenne une vingtaine d'heures par semaine ;
- une chasse au trésor dont le support de départ est un livre paru en 1993, qui a suscité à partir de 1996 un forum qui est le point d'ancrage d'une communauté de quelques centaines de personnes.

Michel Nachez, qui a rejoint l'unité plus récemment, étudie les communautés qui se forment autour des jeux vidéo en ligne de type combat, avec scénographie explicitement violente.

Le choix de communautés à visée ludique a fait l'objet d'une réflexion pour établir sa pertinence. Il apparaît à l'analyse qu'Internet dans son ensemble est vécu comme un espace de jeu, un parcours de découvertes et d'aventures, à une époque où le "désenchantement du monde" invite les individus à rechercher de nouveaux territoires à explorer.



La première question que pose ce type de socialité est : comment les internautes font-ils pour entretenir des relations durables, et former des communautés (au sens fort où un sentiment d'appartenance s'y exprime), alors qu'ils ne se rencontrent pas physiquement, au moins au début, et parfois jamais ? Une caractéristique saillante d'Internet est l'anonymat permis par la pratique des pseudonymes, renforcé par l'absence des signes de la présence physique. Internet rend massivement saisissable l'interposition du médium dans la relation entre soi et l'autre, avec des effets d'écran, de masque et de miroir, une interrogation sur le vrai et le semblant, le réel et la simulation, qui pourtant n'empêchent pas, et même parfois facilitent la prise de contact et la relation.

Ont été explorés au cours de la période de référence :

- la question des retombées du médium sur la relation et les constructions identitaires,
- le rapport au vrai et au réel dans les mondes virtuels,
- la gestion de la violence dans certains jeux de combat et de stratégie,
- l'importance pour la construction communautaire de la narration partagée d'un mythe commun dont certaines caractéristiques se retrouvent d'une communauté à l'autre : existence d'un fondateur qui est un présent-absent auquel se réfèrent les membres du groupe, participation à dominante masculine, existence d'un enjeu (prendre le pouvoir, trouver un trésor) qui est au départ un enjeu qui divise, mais dont le report à une date indéterminée finit par en faire un enjeu qui rassemble, émergence de valeurs et de normes communes qui instaurent un espace de civilité.

Un ouvrage à paraître, *La société terminale*, doit faire la synthèse du matériel d'observation et de ces analyses.

### **3.2. Les applications pédagogiques du multimédia**

M. Nachez et P. Schmoll participent au Groupe multimédia de l'Université Marc Bloch, qui étudie les potentialités d'Internet dans une perspective pédagogique : peut-on utiliser les nouveaux médias pour renouveler et rendre plus efficace la transmission des savoirs ? Peut-on, en clair, "fabriquer" une communauté virtuelle d'étudiants motivés à se retrouver dans un espace en vue d'acquérir des connaissances et des compétences ? La question a été abordée à partir des résultats commercialement et didactiquement modérés des logiciels multimédia, en ligne ou non, à visée pédagogique. L'expérience des communautés virtuelles ludiques, l'analyse du contenu et de la scénographie des sites pédagogiques, et l'histoire des médias en général dans une perspective médiologique (cf. les travaux de R. Debray), amènent une réponse en demie-teinte. La scénographie du site, la dimension ludique, peuvent être une manière de stimuler le désir d'apprendre, mais cet apprentissage est-il contrôlable dans les filtres traditionnels d'un cursus universitaire ? L'Histoire montre que les nouveaux médias sont au début considérés comme devant permettre plus d'efficacité dans la transmission des idées déjà existantes, et on ne se rend compte qu'avec un temps de retard qu'on ne peut pas introduire un nouveau média sans que cela ait une influence sur les idées elles-mêmes dont il est le vecteur. Si l'Université veut intégrer le multimédia, celui-ci risque donc de modifier en profondeur non seulement les modes de transmission des savoirs, mais les contenus mêmes des savoirs transmis.

Ce travail se poursuit.

## Axe 4 : Étude comparée des formes urbaines et des politiques de patrimoine

### 1. Les cités-jardins en Mitteleuropa

*Marie-Noële Denis, Stéphane Jonas*

L'analyse des origines, des réalisations, des enjeux, de l'identité, de l'actualité et de l'avenir de trois cités-jardins considérées comme exemplaires : Hellerau à Dresde, Wekerle à Budapest, Wroclaw en Pologne et le Stockfeld à Strasbourg a donné lieu après la publication de monographies de ces cités à un ouvrage de synthèse : "Des cités-jardins en Mitteleuropa : Strasbourg, Dresde, Wroclaw et Budapest." S. Jonas, G. Nagy, K. Szelenyi, (eds), Préface de P. Watier, Maygar Kepec, Budapest, 2002.

Fruit d'une recherche universitaire internationale ce programme a bénéficié du soutien du Programme de Recherche franco-hongrois des Ministères des Affaires Etrangères de la France et de l'Education Nationale de la Hongrie (EGIDE – PAI), ainsi que de celui des Municipalités de Strasbourg et de Budapest. L'équipe européenne, composée de sociologues, démographes, architectes et historiens de l'art hongrois, polonais, allemands et français, propose, dans les quatre monographies urbaines sur Strasbourg, Dresde, Wroclaw et Budapest, l'hypothèse selon laquelle le concept et le mouvement des cités-jardins inventés en Angleterre et généralisés sur le continent européen à la fin du XIXe siècle, ainsi que les nombreuses réalisations riches et variées qu'ils ont suscitées, ont un caractère scientifique, social et artistique fort. Ils ont de ce fait une nature identitaire représentative de l'urbanisation des villes et de la socialisation des citoyens de l'Europe. Par conséquent, l'apport des cités-jardins a été important dans le développement de la ville du XXe siècle.

S. Jonas retrace l'histoire de la dynamique germanique : allemande, austro-hongroise, et suisse sur les cités-jardins de l'Europe Centrale et analyse la nature paradigmatique du concept et de l'idéologie du Mitteleuropa à travers des phénomènes aussi importants que la métropolisation, la misère du logement, la réforme de la vie résidentielle, de la sauvegarde du patrimoine et de la culture régionale. Les monographies des cités-jardins du Stockfeld/ Strasbourg (S. Jonas, M.N. Denis, démographe), de Hellerau/Dresde (A. Mariotte, architecte), de Sepolno/Wroclaw (W. Kononowicz, historienne de l'art) et de Wekerle/Budapest (G. Nagy, architecte et J. Vadas, historien de l'art), présentent et analysent leur fondation, les relations entre les divers acteurs : politiques, sociaux, syndicaux, universitaires, architectes, urbanistes, artistes et leurs rapports avec les locataires. Elles présentent aussi la réception des cités-jardins dans la presse, les élites urbaines et les mouvements ouvriers et syndicaux. Le caractère communautaire, associatif et coopératif de ces réalisations est à remarquer.

Le succès actuel des cités-jardins vient aussi du fait que dans les milieux intellectuels et techniciens elles sont de plus en plus regardées comme des utopies urbaines de la modernité. En effet les cités-jardins sont bien des utopies puisqu'elles n'ont jamais pu viser que le singulier, l'unicité du projet, dans la mesure où la société et les pouvoirs ne pouvaient ou ne voulaient pas reprendre ces projets urbains en les rendant globaux ou réalisables à grande échelle. En ces temps d'irruption de l'utopie consécutive à la chute du Mur de Berlin et de l'émergence d'une nouvelle dynamique germanique dont l'idée de Mitteleuropa est un paradigme, le message et le témoignage des cités-jardins doivent être entendus et leur actualité reconnue.

Ajoutons, in fine, que l'édition de ce livre en Hongrie, en langue française, est un témoignage encourageant des efforts de notre communauté strasbourgeoise de chercheurs de participer à la politique scientifique de construire une nouvelle francophonie européenne élargie.

La contribution de M.N. Denis portait sur la cité-jardin du Stockfeld :

- composition sociale à son origine (1911) et évolution jusqu'à nos jours ;
- appropriation des lieux par les habitants, mobilité résidentielle, répartition des familles par types de logements, sociabilité et vie associative.

La cité-jardin du Stockfeld, créée selon des plans architecturaux modernes et novateurs, est restée, au moins jusqu'à la seconde guerre mondiale, fidèle à sa vocation qui était de loger les populations laborieuses les plus démunies de Strasbourg. Mal conçue au départ pour développer les éléments fonctionnels indispensables à la vie urbaine en terme de commerce, travail, transport, éducation et échanges culturels, elle apparaît aujourd'hui comme un ensemble vieilli et sans dynamisme, n'ayant jamais constitué une communauté économique et sociale vraiment autonome. Néanmoins, depuis les années 1960 est née, avec "l'association des locataires" et le classement de la cité sur la liste supplémentaire des monuments historiques, une nouvelle conscience patrimoniale et communautaire, et l'on peut considérer que le schéma idéal d'une organisation spatiale spécifique et d'un "chez soi" conçus comme instruments de régénération des classes populaires a, dans ce cas, parfaitement réussi.

M.N. Denis a présenté sur ce sujet, une communication à un congrès sur "Les pathologies urbaines" (Rouen, déc. 2002) : "Une utopie au service d'une politique municipale du logement populaire : la cité-jardin du Stockfeld à Strasbourg de 1911 à nos jours". Ce texte doit être publié dans un ouvrage commun par la Délégation Interministérielle à la Ville. Elle a aussi participé à la réalisation d'un film sur le Stockfeld pour la chaîne régionale Alsatic, avril 2002.

## 2. L'implantation urbaine du chemin de fer en Alsace

*Stéphane Jonas*

*Chercheur associé : Francis Weidmann*

La recherche sur les réseaux ferroviaires au niveau transfrontalier et les conflits portant sur l'aménagement urbain de tels réseaux a donné lieu à une publication de S. Jonas et F. Weidman, *Compétition ferroviaires transfrontalières et conflits d'acteurs dans le Rhin supérieur (1830-1870)*. L'Harmattan, Logiques sociales, Paris, 2002.

Cet ouvrage constitue le prolongement de la partie historique d'un travail de recherche commandité par le Secrétariat Permanent du Plan Urbain au Ministère de l'Équipement, de l'Aménagement du Territoire et des Transports, la SNCF et la RATP sur la thématique des "Lieux-Mouvements de la Ville". Nous avons étudié entre autres, la formation du réseau ferroviaire dans le Rhin Supérieur (Alsace, Bade-Würtemberg et Canton de Bâle) et son évolution actuelle dans le cadre de la régionalisation et des nouvelles offres de transports multimodaux. Par ce retour vers un passé, somme toute, relativement récent, nous avons pu établir que la zone d'étude est, et a été, une région d'innovation en matière de transport ferroviaire.

L'étude de l'implantation des gares et quartiers de gares à Strasbourg et à Mulhouse, par rapport aux lignes et réseaux ferrés, permet de comprendre combien le chemin de fer a eu du mal à s'imposer dans le domaine urbain, en raison de la façon particulière dont les différents acteurs concernés ont interprété les concepts d'intérêt général et de service public. C'est dans un rapport concurrentiel et conflictuel, voire même dans une totale opposition d'intérêts entre la ville et le chemin de fer, que les gares vont apparaître. Prédominance du concessionnaire au détriment du pouvoir municipal, les gares constituaient des enjeux spéculatifs et financiers et non des projets urbains de quartiers de gares. Constructions simples et éphémères, leur implantation ne correspondait pas à une logique urbaine, mais à une

logique de lignes ferroviaires et, de ce fait, elles se situaient d'abord en zone péri-urbaine avant de pénétrer dans la ville.

C'est au travers d'une analyse sociologique détaillée des conflits, des rôles et du poids des acteurs, que nous assistons à la naissance de la première ligne alsacienne de Mulhouse à Thann et au développement ferroviaire alsacien, passant de la ligne Strasbourg-Bâle à celle de Paris-Strasbourg, - pour ne citer que ces grandes étapes -, jusqu'à la veille du conflit franco-allemand de 1870. Le chemin de fer a suscité, durant plusieurs décennies, bien des convoitises et des conflits pour s'arroger l'usage et les bénéfices d'une technologie naissante et dont l'enjeu était avant tout national. L'importance de ce mode de transport, initialement prévu pour les marchandises et les matières premières nécessaires à l'industrie, a été comprise par les industriels qui ont été les premiers concessionnaires et fondateurs des lignes. Mais cet intérêt s'est aussi très vite déplacé au-delà de nos frontières, tant sur le plan des communications que sur le plan des technologies. Intérêts financiers personnels, privés ou publics, pouvoir, lobbies de la technostructure ou de la société civile, stratégies nationales et internationales, le jeu des acteurs est ici entièrement détaillé et révèle une extraordinaire similitude entre le passé et le présent. En effet, cette compétition ferroviaire n'est pas sans rappeler celle qui se déroule actuellement autour des Train à Grande Vitesse (TGV) et Train Express Régional (TER), des gares multimodales, de l'interconnexion des différents modes de transports avec le chemin de fer et celle des réseaux nationaux et internationaux.

Le Rhin Supérieur, a pris en main dès 1835, son destin ferroviaire, malgré les velléités centralisatrices des capitales françaises et allemandes, contraires à une politique régionale. Sous l'impulsion de l'industriel mulhousien Nicolas Koechlin sur la rive gauche et des fonctionnaires d'état du Grand-Duché de Bade sur la rive droite du Rhin, un tronçon important de l'axe vital européen nord-sud du réseau ferré continental est mis en place, dans un esprit de compétition acharnée, avec en Alsace une différence d'intérêts entre le nord et le sud, où le Bas-Rhin regarde résolument vers le nord, la Prusse, et le Haut-Rhin vers le sud, la Suisse et le couloir rhodanien. Dans cette dynamique conflictuelle, le passé rejoint le présent et l'histoire fait revivre ces conflits que l'on croyait oubliés : ceux qui séparent une fois de plus les deux départements et les opposent sur le terrain de la fièvre ferroviaire du TGV Est et du TGV Rhin-Rhône. Cette contribution historique permet de connaître et de mieux comprendre les enjeux du développement du transport ferroviaire depuis sa création jusqu'à nos jours, et ouvre vers des perspectives innovantes pour son avenir.

Cet axe des recherches du laboratoire est considéré comme achevé et ne sera pas reconduit, en raison du départ à la retraite de Stéphane Jonas et de Marie-Noële Denis.

## **Axe 5 : Pratiques et représentations culturelles en Europe**

### **1. Usages sociaux et culturels du corps**

*I. Bianquis, M. Elzingre, D. Le Breton, C. Méchin*

Un groupe de réflexion sur la "Symbolique des corps" fonctionne depuis onze ans au sein de l'UMR. Il organise un séminaire trimestriel et un colloque bisannuel autour de l'imaginaire et de la représentation des corps. Il regroupe une vingtaine de personnes (chercheurs confirmés et doctorants) et a donné lieu à trois publications chez L'Harmattan, une quatrième en préparation.

#### **1.1. Anthropologie du corps**

*David Le Breton*

D. Le Breton poursuit ses recherches dans le domaine de l'anthropologie du corps, d'une part, et de l'anthropologie des conduites à risque de l'autre. Au cours de la période de référence, avec une cinquantaine d'étudiants, il a mené une recherche approfondie autour des marques corporelles des jeunes. Plusieurs centaines d'entretiens très méticuleux ont été recueillis sur les représentations et les pratiques associées à cette volonté de "modifier" son corps. Lui-même a interrogé plusieurs dizaines de professionnels. Cette enquête et son analyse ont fait l'objet d'une publication aux éditions Métailié sous le titre : *Signes d'identité. Tatouages, piercings et autres marques corporelles*. Cette étude a fait en outre l'objet de plusieurs articles ou conférences lors de colloques ou de séminaires. Une autre enquête sur les entames corporelles a débouché sur une autre publication : *La peau et la trace. Sur les blessures de soi* (Métailié, 2003). D. Le Breton poursuit ses recherches autour des usages sociaux de la peau.

#### **1.2. L'habit et la parure : l'apparence comme relation sociale**

*Martine Elzingre*

Les styles et l'esthétique ont été étudiés dans leur fonction de lien social et de communication : pour la séduction, l'expression individuelle, la domination, l'identité de groupe, la position de statut. On cherche à définir les paradigmes de la mode de luxe : comment se combinent les besoins d'effets destinés au regard de l'autre, et les conventions du temps, les visions du corps, ses membres habillés dans l'espace. La théâtralité du produit : vêtement, pour séduire, est une intégration spacio-sensitive, ou sensorielle, où le rapport intérieur/extérieur est en jeu qui s'exerce de maintes façons. On s'attache à cerner comment se constituent les formules, les figures des tenues portées. Sont pris en compte dans la recherche les représentations, les mises en scène du corps habillé, pour leur publicité, ainsi que les postures et les types de gestuelle qu'impliquent les vêtements. On cherche à dégager les permanences et les changements, la fabrication de nouveaux codes, les façons de la pudeur et de l'impudeur.

Le champ d'observation est le suivant :

1. Les vêtements de la mode de luxe internationale pour les femmes. Les collections de la haute couture et du prêt-à-porter aujourd'hui. Sur fond de référence aux productions des trente et quarante années passées, ainsi qu'à l'histoire du costume.
2. Les acteurs et les activités du secteur de la nouvelle haute couture : modalités de la création et de la fabrication des modèles. L'enquête concerne les couturiers, ères, assistants, les brodeurs, façonniers, maquilleurs etc. Mise en regard du genre des acteurs surtout des couturiers.
3. Les codes de l'apparence, les pratiques et traditions vestimentaires et de coquetterie des bédouines

en Jordanie : fonction, moyens et idéaux de l'apparence des femmes dans la sphère publique.

La méthode de recueil des informations est documentaire, et par observation et enquêtes directes auprès des acteurs sociaux et spécialistes érudits, en France, Europe et au Proche orient : Jordanie et Egypte (Sināi).

Les résultats permettent de dégager les dynamiques des créations vestimentaires :

1. Mise en évidence des paradigmes socioculturels qui structurent les modèles vestimentaires du luxe pour femmes. Les couples et les polarités qui régissent les styles. Par exemple : embarras-inactivité productive, statut supérieur. Ou encore : jeunesse-mouvement-activité physique. Les ruptures des conventions de la pudeur. Les innovations s'accompagnent de fidélité, de recours aux canons du passé, et à des archétypes. Le tout peut se trouver dans une même tenue.
2. Les caractères hétéroclites de la forme actuelle de la haute couture des nouveaux entrepreneurs. Ce qu'il advient du luxe. Quelles sont ses valeurs pour ces activités. La part de l'artisanat et celle de l'industrie dans la gestion et la fabrication.
3. Concernant les communautés bédouines : les codes de l'apparence comme production et représentation de l'identité communautaire et tribale, et de la différence masculin/féminin. Mise en évidence d'une problématique sociale. Il existe une ligne de conduite obligatoire pour les femmes : l'exclusive ou le secret et la séduction sont deux termes indissociables. Le travail décrit le clivage privé/public, analyse les rapports d'identité culturelle, les relations de sexe et sexuelles codifiées, souligne le rôle primordial joué par l'endogamie et les dogmes sur le féminin.

## **2. Usages sociaux et culturels de la nature**

*C. Méchin, I. Bianquis, J. Ribstein*

### **2.1. Imaginaire et représentation des animaux dans les sociétés européennes**

*Colette Méchin*

Ce thème se place dans une perspective large qui prétend rendre compte par une étude attentive, non seulement de la relation qu'entretient telle société avec sa faune, mais de l'ordonnement du monde qu'opère cette société dans sa relation à son environnement. La catégorisation des êtres vivants (animaux répartis en "utiles" et "nuisibles" mais aussi en "familier", "domestique" et "sauvage") rappelle, selon la belle formule de Lévi-Strauss que l'animal est, dans le système taxinomique, autant, sinon plus, "bon à penser" que bon (ou non) à manger. Dans cette branche très féconde de l'ethno-écologie la recherche porte actuellement essentiellement sur l'avifaune.

### **2.2. anthropologie comparée des pratiques alimentaires**

*Isabelle Bianquis*

Les recherches, après avoir porté sur l'étude des pratiques alimentaires d'une société de pasteurs nomades en Mongolie, s'orientent dans une perspective comparative vers une anthropologie des boissons fermentées. En utilisant à la fois des résultats obtenus sur le terrain (France et Mongolie) et ceux rapportés par d'autres et relus dans la perspective de notre problématique, il s'agit de démontrer que l'alcool, quel que soit l'angle par lequel on le prenne apparaît toujours comme une zone frontière entre des mondes qui se réfléchissent. Ligne de partage, limite, fracture... selon les cas, mais toujours définie par des codes sociaux qui indiquent le moment du seuil, inscrit dans un contexte spatial ou temporel mais qui fait basculer entre ordre et désordre, monde humain et animal, hommes et dieux, hommes et femmes, catégories du chaud et du froid, temps festifs et temps profanes, solidarité et anomie, corps sain et

corps malade, etc. Ainsi, appréhender les modes de consommation, les types de produits, les lieux, les temps, les rythmes renverrait à positionner l'ensemble des catégories élaborées par les sociétés pour se doter de principes d'organisation. Dans toutes les sociétés, la consommation de l'alcool répond à des exigences, à des contraintes qui ne font que répercuter les catégories définies pour penser le monde. Or la plupart des auteurs qui se sont penchés sur le sujet abordent la consommation alcoolisée toujours dans les mêmes termes, y voyant deux fonctions : sociabilité entre les hommes et communication avec les dieux. Cependant l'examen des modalités du boire nous livre bien davantage: ces dernières ne sont que le reflet de l'immense machinerie à penser le monde n'opérant aucune dissociation entre l'homme et son milieu de vie, l'un et l'autre se modelant dans un processus dynamique.

Les enquêtes ont toutes porté sur des sociétés rurales dans lesquelles, même lorsque nous sommes en présence de forts systèmes dualistes, il n'existe jamais de séparation entre nature et culture. Cette dichotomie pourtant communément admise dans les sociétés occidentales ne s'avère pas pertinente. "Chacun sait qu'il s'agit là d'une fiction tant se croisent et se déterminent mutuellement les contraintes universelles du vivant et les habitudes instituées, la nécessité où les hommes se trouvent d'exister comme des organismes dans les milieux qu'ils n'ont façonnés qu'en partie et la capacité qui leur est offerte de donner à leurs interactions avec les autres entités du monde une myriade de significations particulières" ( P. Descola, Leçon inaugurale- Collège de France pp. 15 et 16).

De fait, il s'avère impossible d'évoquer les modes alimentaires sans se référer aux sources (réelles ou symboliques) et aux milieux d'approvisionnement. Parler et faire parler des pratiques de consommation de l'alcool en milieu rural producteur renvoie nécessairement aux discours et aux techniques concernant l'origine du produit, le milieu qui permet son épanouissement, son mode d'acquisition, les processus de transformation pour enfin déboucher sur les modalités pratiques de consommation.

Ce qui signifie que, non seulement on ne peut éviter les interpénétrations constantes entre compréhension des modes d'appropriation de l'environnement et règles sociales déterminant les usages, mais en plus que seule cette voie permet à l'ethnologue de rendre compte de la façon dont les individus se situent dans le monde.

### **3. La nomination des personnes dans les sociétés actuelles**

*Colette Méchin*

La nomination des personnes occupe dans le champ du psychique, du social et du culturel une place éminente dont les enjeux politiques et les retombées sociétales sont considérables.

Ce thème concerne à la fois la désignation des groupes familiaux : ce qui est appelé en Europe le patronyme, et la nomination individuelle des personnes : soit ce qu'on qualifie du terme de prénom. Mis en chantier depuis 1997 ce sujet de recherche s'organise essentiellement autour de ces deux axes :

#### **3.1. Les enjeux du patronyme**

A propos des usages patronymiques, il s'agit de rendre compte des choix des femmes mariées (porter le nom de l'époux, garder son "nom de jeune fille", porter deux noms) dans l'espace français, et d'étudier, à partir d'entretiens, les ruses et les stratégies que permettent ces usages du nom (cf. publication). Mais le projet de loi, adopté récemment (mais non encore en application), du double patronyme autorisé à la naissance déplace et relance le débat autour d'une réflexion sur ce qu'était, sur ce que devient le patronyme dans la société française dans son ensemble.

### 3.2. Le choix du prénom

Pour tenter de dépasser l'aspect sommaire d'une analyse qui oppose une reconduction traditionnelle des prénoms familiaux à une fantaisie de parents jugés irresponsables, C. Méchin a entrepris une démarche aussi minutieuse que possible auprès des différents agents concernés par la nomination individuelle pour tenter de rendre compte de l'état d'esprit en action dans la société française actuelle. Ainsi de jeunes parents, saisis au plus près du temps de la naissance, plus souvent des femmes que des hommes moins "disponibles", des grands-parents, des adolescentes, des gens ayant qualité pour énoncer un "discours-sur...", (fonctionnaires de l'état-civil, sages-femmes, instituteurs etc.) ont été longuement rencontrés. Ont été privilégiés les acteurs donc et leur discours, mais il a semblé utile et fécond de donner à voir aussi l'ambiance, l'atmosphère dans laquelle se déroule cette activité complexe : le rôle possible des médias (les journaux spécialisés mais aussi les films, les romans, les chansons, l'actualité télévisée, les publicités qui saturent de signes l'environnement le plus ordinaire) dans cette fonction d'influence insidieuse.

Plusieurs hypothèses ont été posées au départ. S'il y a bien eu changement dans le système de la désignation (on ne reprend plus le nom du grand-père paternel pour désigner le fils premier né), c'est dans le rapport à une entité familiale que la rupture s'est produite. L'abandon des noms des saints traditionnels n'a pas produit pour autant de modifications quant à la mentalité qui induit qu'un personnage tutélaire puissant (saint, héros ou star) sert de protection - et de modèle - pour celui qu'on dénomme comme lui.

Des entretiens menés de 1998 à 2002 dans des familles résidant en France ont permis une moisson abondante de récits circonstanciés autour de la naissance et de la nomination. Et l'explication fournie par les parents, par les proches, pour justifier du choix de tel ou tel prénom (qui met en scène l'histoire personnelle des père et mère, de leur famille respective, voire de leur culture) ne sature pas la démarche : dans la mesure du possible ont été pris en compte leurs goûts artistiques, leurs rapports aux prénoms en général et au leur en particulier. Parallèlement, mais de façon non exhaustive évidemment, des supports publicitaires offerts aux futurs parents pour les aider dans leur choix ont été récupérés, des faits marquants de l'actualité analysés en liaison avec les déclarations à l'état civil pendant la même période (la finale de la coupe du monde de football remportée par la France en juin 1998 provoqua une polémique sur la nomination fort intéressante), ainsi que des articles de presse divers ont retenu l'attention à titre expérimental pourrait-on dire. Cette étude met en doute le postulat posé de longue date et formulé en terme savant par la recherche socio-démographique dominante. La *doxa* reprenant cette explication séduisante considère donc que l'engouement pour tel ou tel prénom est déterminé par "la mode" et que les personnes en situation de nommer se conduisent en simple consommateur d'objets périssables. Outre le profond mépris pour les personnes que révèle cet axiome concernant la capacité de chacun à élaborer une stratégie construite au moment de la nomination d'un enfant, cette explication a priori qui fonctionne comme un lieu commun empêche de comprendre la façon dont se constitue le choix. (Ouvrage en préparation sur " La fonction prénominale ")

Ce thème de la nomination met en jeu des notions aussi fondamentales que celles de l'identité, de la parenté, de la filiation et de l'alliance. Il ouvre aussi sur une réflexion sur des noms collectifs et/ou leur imbrication dans des lieux spécifiques (berceau du groupe, territoire mythique...). Afin d'élargir cette réflexion, par une approche pluridisciplinaire, à d'autres horizons conceptuels et géographiques, un groupe de travail s'est constitué à l'initiative de C. Méchin en décembre 1999 (réunion trimestrielle par séminaires). Il réunit des juristes : Frédérique Granet, Laurence Depret, Jacqueline Flauss-Diem (toutes trois enseignent à l'Université Robert Schuman de Strasbourg), des psychologues : Marie-Claude Casper et Marie-Lorraine Pradelles-Monod (maîtres de conférences à l'Université Louis Pasteur de Strasbourg), et surtout des chercheurs et des enseignants-chercheurs de l'Université Marc Bloch (dont



plusieurs sont membres du laboratoire) : Isabelle Bianquis, Noël Gueunier, Colette Méchin, Denis Monnerie, Eric Navet, Abdel Wedoud Ould Cheikh (Institut d'ethnologie), Samim Akgönül et Johann Strauss, Stéphane de Tapia (Etudes Turques), Karine Challand, Patrick Tenoudji (Sociologie), Bernadette Hoffmann (Etudes allemandes) Thomas Beaufiles (Etudes néerlandaises) ; des doctorants et des jeunes chercheurs des trois universités participent à ces séminaires. Un colloque sur "les enjeux du nom patronymique " s'est tenu à l'Université Marc Bloch en octobre 2002.

## Axe 6 : Eurasie(s) : histoire, territoires, mobilités, identités

Cet axe de recherche est issu de l'apport spécifique des membres de l'ancienne URA 1540 dirigée par le Pr. Paul DUMONT, associée durant la période précédente à l'ancienne URA 1557 (CRESPO) dirigée par le Pr. Dominique Beyer. Fortement structurée autour du Département d'Etudes Turques de Strasbourg, mais comprenant historiens (histoire contemporaine et histoire de l'art : Christine Peltre, Johann Strauss, Bernard Heyberger, Stéphane Dudoignon, Meropi Anastassiadou-Dumont, Samim Akgönül), ethnologue (Jean During), géographe (Stéphane de Tapia), linguiste (Catherine Erikan), politologue (Hasan Elmas), l'équipe qui ne comprend pas que des turcologues a opté pour un rattachement à l'UMR 7043. Ce rattachement a formé la trame de l'axe « Eurasie(s) », appellation retenue sur la proposition de Stéphane A. Dudoignon.

Eurasie(s) est un pluriel destiné à souligner la pluralité des approches disciplinaires, linguistiques, des marges de l'Europe, qu'elles se trouvent au sud (pays du Maghreb, ottomans pendant une longue période, à la notable exception du Maroc), au sud-est (pays du Proche-Orient et des Balkans, eux aussi longtemps ottomans), ou à l'est (Russie et « étranger proche », anciennes républiques soviétiques, souvent turcophones, mais pas uniquement (Tadjikistan iranophone). Les liens avec le reste de l'UMR (ancienne UPRESA 7043) se sont révélés faciles à l'usage, les membres de l'axe Eurasie(s) ayant souvent les mêmes questionnements sur bien des thématiques (frontières et limites, minorités et majorités, nomination, transferts culturels, migrations et mobilités, influences culturelles croisées...). L'apport de l'équipe Eurasie(s) est celui d'un renforcement de l'ouverture au sud et à l'est (Maghreb des orientalistes, Liban chrétien, Balkans multiculturels, Turquie ottomane et républicaine, Russie multiethnique, Asie Centrale turcophone et tadjikophone).

S'il est difficile de trouver un ligne de force entre des chercheurs de disciplines aussi différentes, c'est bien la spécialisation sur une aire culturelle complexe, centrée sur la turcophonie au départ, mais avec l'adjonction de chercheurs iranisants (Maria SZUPPE, Jean DURING dans un premier temps, Stéphane DUDOIGNON par la suite) qui prime dans l'approche des phénomènes historiques, sociaux, géographiques qui anime cet espace. L'espace a été ici fortement structuré, de l'Europe centrale à l'Afrique du Nord et au Proche-Orient, par l'existence, pendant six siècles, de l'Empire ottoman, se situant lui-même dans la continuité d'autres empires turcs (Asie centrale, Haute Asie) et de formations historiques autochtones antérieures, ne serait-ce que Byzance et l'orthodoxie grecque, puis slave.

Si l'on raisonne en termes thématiques et non plus en termes d'espace et d'aires culturelles, l'ensemble des chercheurs et enseignants-chercheurs de l'équipe issue du CeRATO (Centre de Recherche sur l'Asie Intérieure, le monde Turc et l'espace Ottoman), dite « programme Eurasie(s) » travaille sur des problématiques de transitions, transmissions, transferts linguistiques, culturels et démographiques, adaptations et intégrations réciproques, souvent par définition conflictuelles, sur les marges de l'Europe (Maghreb, Balkans, Turquie, Caucase, Asie centrale, Russie). Cet espace de marche, parce qu'il est frontière floue de l'Europe, qui s'est d'ailleurs à certaines époques historiques trouvé en situation de centre et non de périphérie, correspond à nombre de limites entre aires culturelles et civilisationnelles, entre christianisme occidental et christianisme oriental (catholicisme / orthodoxie), entre christianisme et islam, entre aires arabophone, turcophone, iranophone, slavophone, hellénophone, germanophone..., entre démographie vieillissante et démographie dynamique, entre économie de marché et économies de transition... Sous un apparent manque d'homogénéité, ces thématiques correspondent à un même souci de comprendre, en situations de conflit, de syncrétisme, de migration, de relation interethnique ou interculturelle, la dynamique de la relation entre groupes d'appartenance, aujourd'hui inextricablement et durablement mêlés sur le terrain européen.

## 1. Le champ migratoire turc

*Stéphane de Tapia*

Les travaux effectués entre 2000 et 2003 relèvent de sept programmes déterminés au long des activités de recherche en relation avec l'UMR 7043 et l'UMR 6588.

- la construction et le développement général du champ migratoire turc en Europe et dans le monde,
  - les retours et le développement économique du pays d'origine,
  - l'intégration des migrants turcs en France et en Europe,
  - la circulation migratoire et les réseaux turcs d'Europe, incluant réseaux de transports et création d'entreprise,
  - l'usage des Nouvelles Technologies d'Information et de Communication dans le champ migratoire,
  - la définition et l'usage du territoire par les populations turcophones (dont diaspora, territoire nomade),
  - la géographie humaine de la Turquie (dont géographie des transports).
- Quatre publications ont été fournies sur le thème des médias de l'immigration ; au-delà de la description de l'offre médiatique, la liste des pistes de recherche potentielles pour les années à venir a été établie.
  - Un rapport de recherche sur la circulation migratoire et quelques reprises générales pour des articles ont été rédigés ; la notion de circulation migratoire est maintenant reconnue, la prochaine étape consistera à évaluer le poids spécifique économique de la circulation migratoire dans l'économie des migrations (au sens de G. Ph. Tapinos) à partir du cas turc. Le fonctionnement des réseaux imbriqués a été caractérisé.
  - Plusieurs études, rapports ou contributions ont été fournies sur les évolutions du champ migratoire en général ou des secteurs géographiques particuliers (Alsace, France, Rhin supérieur, Belgique, Europe).
  - La réflexion a porté sur certaines notions en rapport avec la territorialisation des groupes migrants turcs, sur la notion de diaspora qui me semble de moins en moins adaptée à l'émigration contemporaine (Colloque de Poitiers), l'intégration des rapatriés et réfugiés turco-musulmans en Turquie dans l'histoire récente, sur la migration de groupes de nomades vers les pays industrialisés (Kazakhs, Kalmouks et certains Tibétains). Ces études sous-tendent l'évolution de l'intérêt vers la territorialisation des groupes nomades et migrants dans le domaine turc et la relation entre histoire et géographie du monde turc.

## 2. Formation et transmission de l'autorité dans les sociétés d'Eurasie centrale

*Stéphane Dudoignon*

S. Dudoignon a poursuivi ses recherches antérieures sur les modes de constitution et de transmission de l'autorité spirituelle et intellectuelle dans les sociétés de tradition islamique en Eurasie centrale (Russie, Caucase, Asie Centrale), depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours — avec un intérêt particulier pour les changements intervenus pendant la période soviétique (thème d'un colloque international organisé par l'auteur de ces lignes au Carré des Sciences, Paris, les 12 et 13 novembre 2001, avec le soutien de la Fondation Européenne de la Science et de l'Islamic Area Studies Project of Japan).

En relation avec de qui précède, il analyse les modes de constitution des groupes et réseaux de solidarité de tailles et de fonctions variables (en particulier dans les milieux lettrés et savants, grands pourvoyeurs de matériau autobiographique), et l'articulation de ces groupes et réseaux avec le

politique (histoire des principales factions d'oulémas et d'étudiants en théologie de Boukhara sous le protectorat russe ; organisation des sociabilités intellectuelles alternatives en Ouzbékistan pendant la période soviétique ; formation des groupes de pèlerins se rendant du Tadjikistan à La Mecque, depuis la fin de la période soviétique, etc.).

S. Dudoignon a commencé à enquêter sur la possibilité de mettre en place, en Asie Centrale contemporaine, ce que nous appellerons un jour, peut-être, une sorte d' "anthropologie du désastre", laquelle serait articulée sur l'analyse des stratégies d'accommodation des individus et des groupes sociaux avec la disparition d'un ordre, à la fin de la période soviétique, et l'émergence d'un ordre neuf apparaissant à beaucoup comme l'antinomie du précédent. Cet ensemble de phénomènes est étudié à travers une multitude d'acteurs plus ou moins affectés par le changement, autour de leur rapport à soi et à l'autre (ré-appropriation polémique du passé singulier et collectif ; élaboration panique d'éthiques de substitution ; instrumentalisation de la présence étrangère, occidentale en particulier, etc.).

### **3. Identités communautaires et relations interethniques dans la région de Samarcande**

*Jean During*

J. During a coordonné et finalisé un programme de recherche à 2 ans intitulé *Identités communautaires et relations interethniques dans la région de Samarcande*, en collaboration avec deux jeunes chercheurs français A. Ruffier, et K. Gatelier. Ce programme subventionné par l'INTAS (communauté européenne), à hauteur de 56 000 euros met à contribution une quinzaine de chercheurs et universitaires ouzbekistanais tadjiks et français, sur une durée de deux ans, prolongée d'un an. Ses objectifs sont les suivants :

- Décrire la diversité et la complexité des identités ethnique, linguistique, religieuse et culturelle.
- Étudier le sentiment identitaire de chaque groupe et individus, qui les rattache à un groupe ou une communauté.
- Chercher les stratégies identitaires développées par les groupes afin de développer et maintenir leur existence à long terme en tant que groupe distinct.
- Confronter celles-ci avec les politiques d'intégration mises en oeuvre par les pouvoirs politiques.
- Chercher les relations existant entre les groupes minoritaires et majoritaires.
- Décrire l'influence des appartenances identitaires dans les positions sociales économiques et politiques.

### **4. Ethnomusicologie des sociétés d'Asie centrale**

*Jean During*

Depuis Septembre 2000, J. During collabore à différents projets :

- Avec l'Aga Khan Music initiative in Central Asia : direction de recherche, création de banque audio média sur les musiques traditionnelles, organisation de concerts.
- Collaboration avec le Smithsonian Institute (Washington) en tant que consultant pour les musiques d'Asie Centrale. (Juin 2001, séjour à Washington)
- Depuis Juin 2000, direction du groupe de recherche INTAS (communauté européenne) de 15 membres en Ouzbékistan.
- Plusieurs missions en Asie Centrale, principalement à Tashkent : de Décembre 2000 à Juin 2001 / Septembre 2001 / Novembre et Decembre 2001 / Février 2002 / Avril 2002 / Mai 2002.

## 5. Orientalistes et voyageurs : l'entrecroisement des regards

*Christine Peltre*

Ch. Peltre travaille dans la continuité des travaux entrepris depuis sa thèse de Doctorat d'Etat, soutenue en 1993. Celle-ci, consacrée aux voyages des artistes français en Grèce aux XIXe et XXe siècles, a permis tout en restant fidèle aux études de lettres classiques menées jusqu'à l'Agrégation, d'élaborer, grâce à une bonne connaissance du pays, une méthodologie de l'étude du voyage et d'approcher l'orientalisme avec la part très importante réservée dans ce travail à la Grèce ottomane. Les travaux menés parallèlement sur Théodore Valerio (1819-1879), voyageant en Hongrie et dans les provinces danubiennes, ont également décidé d'un intérêt développé par la suite.

Dans l'ouvrage publié en 1995, *L'atelier du voyage. Les peintres en Orient au XIXe siècle* (Gallimard-Le Promeneur) Ch. Peltre tentait, en utilisant leurs écrits et leurs dessins, d'entrer dans l'intimité du voyage des artistes, en définissant à la fois son déroulement et ses enjeux. Cette recherche s'est élargie avec *Les Orientalistes*, publiés en 1997 (Hazan), proposant une étude historique ouverte aux artistes étrangers. Cet ouvrage, en l'absence d'une synthèse récente, proposait un panorama du sujet, depuis la Campagne d'Égypte jusqu'au voyage en Tunisie de Klee et Macke, en 1914. Durant la rédaction de ces livres, l'expérience d'un peintre, Théodore Chassériau (1819-1856), découvrant en 1846 l'Algérie, semble, avant Matisse, préparer la fusion esthétique de l'Orient et de l'Occident. Inspirée par cet intérêt, elle s'est consacrée à la monographie parue en 2001 (Gallimard) qui, ouverte à bien d'autres questions, permet aussi d'approcher l'orientalisme dans l'art français du milieu du XIXe siècle et particulièrement le voyage d'Algérie.

Pendant la période de référence, par des participations à des colloques, à des catalogues d'exposition, par des articles, et en dirigeant sur ce sujet de nombreux travaux d'étudiants, elle a eu l'occasion d'approfondir diverses questions se rattachant aux relations culturelles entre Orient et Occident aux XIXe et XXe siècles. Cette démarche scientifique vient d'être exposée dans un ouvrage destiné au grand public qui sera publié en septembre 2003 : *Dictionnaire culturel de l'Orientalisme*, (Paris, Hazan).

## 6. Minorités

*Samim Akgönül*

Les recherches effectuées entre 2000 et 2004 s'articulent autour de trois axes qui ont un point commun : les minorités ; trois autres axes historiques, et un axe sociolinguistique. Ces recherches ont été menées au sein de l'UMR 7043 mais aussi en collaboration avec l'UMR 6588 et l'UMR 7012. Le projet de recherche présenté au CNRS pour 2004-2008 est la continuation des recherches des quatre dernières années avec une attention accrue sur la question des religions minoritaires, et qui portent sur :

1. Les minorités chrétiennes en Orient
2. Les musulmans dans les Balkans
3. Les populations issues des migrations en Europe occidentale
4. Les relations gréco-turques
5. L'histoire contemporaine de la Turquie
6. L'histoire contemporaine des Balkans
7. La nomination en turc actuel

Onze publications sur le thème des minorités religieuses en Orient et en Occident ont été fournies. Deux autres livres (*Les Grecs de Turquie*, Louvain-La-Neuve : Academia-Bruylant ; *Le Patriarcat de*

*Constantinople*, Paris Maisonneuve & Larose) sont en cours de publications et paraîtront en 2004. Un autre livre sur les Grecs orthodoxes de Bischwiller est en cours de rédaction et sera publié par la Ville de Bishwiller.

Sur les populations issues des migrations, quatre articles ont été publiés. Par ailleurs cinq rapports ont été rédigés pour des organisations nationales et internationales. Ces rapports ne sont pas intégrés dans la liste de publications :

1. En collaboration avec Stéphane de Tapia, *Des steppes de Haute Asie à l'île de France : les Kazakhs, les Kalmouks et les Tibétains de l'île de France*, rapport préparé pour le Fond d'Action Sociale, 2000.
2. « La Turquie source d'émigration de transit et destination d'émigration de transit », rapport préparé dans le cadre du *Programme Odysseus* pour la Commission européenne, 1999.
3. « Les condition de la pratique du culte musulman en France » (responsable du site Alsace), Le Fonds d'action et de soutien pour l'intégration et la lutte contre les discriminations (FASILD), ministère des Affaires sociales, du Travail et de la Solidarité et du ministère du Budget. Janvier 2003 – Avril 2003
4. « L'Etat de lieux de l'exercice du culte musulman à Metz, septembre 2003 – novembre 2003.
5. « Le choix de conjoints chez les primo arrivants turcs et marocains : une étude à partir des plates-formes d'accueil », Ministère de l'Intérieur. Février 2003 – septembre 2003.

Le rapport sur les Kazakhs, les Kalmouks et les Tibétains préparé en collaboration avec Stéphane de Tapia est en cours de publication aux Presses Universitaires de Rennes.

Le thème des relations gréco-turques a fait objet d'une direction d'un numéro spécial d'une revue, de sept articles dans des revues à comité de lecture et un chapitre dans un livre collectif ainsi que de nombreuses conférences.

Sur l'histoire contemporaine de la Turquie et des Balkans (19<sup>e</sup>, 20<sup>e</sup> siècles) trois publications et trois conférences ont été effectuées. Par ailleurs, ces deux thèmes avec celui de la Presse en Turquie et dans les Balkans constituent l'ossature des cours délivrés à l'Université Marc Bloch de Strasbourg dans le cadre d'un contrat ATER.

Quatre articles et deux conférences ont été effectués sur thème de la nomination en turc actuel. Par ailleurs un livre dont le titre est *De la nomination en turc actuel*, est en cours de préparation et paraîtra aux Éditions Isis (Istanbul).

## Bibliographie générale

### Codification :

ACL = Articles dans des revues avec comité de lecture

SCL = Articles dans des revues sans comité de lecture

COM = Communications et conférences

OS = Ouvrages scientifiques (ou chapitres)

OV = Ouvrages de vulgarisation (ou chapitres)

DO = Directions d'ouvrages

1. AKGÖNÜL Samim (2001) Chypre et les minorités gréco-turques : chronique d'une prise d'otage, in *Gremmo-Monde arabe contemporain. Cahiers de recherches, 29 Recherches en cours sur le problème chypriote*, p. 37-51. ACL
2. AKGÖNÜL Samim (2001) Les nouveaux Turcs : les *muhacir* de 1923 en Turquie, in *Balkanologie*, V, 1-2, décembre p. 239-256. ACL
3. AKGÖNÜL Samim (2001) Qui est un Grec pour un Turc ?, in *Asien Afrika Lateinamerika*, 29, p. 31-45. ACL
4. AKGÖNÜL Samim (2001) La détente gréco-turque et les minorités, in *Hellenic Studies*, 9 (1), p. 49-70. ACL
5. AKGÖNÜL Samim (2001) Les mots et les hommes : les mots d'altérité en turc actuel, in *CEMOTI*, 31, p. 223-256. ACL
6. AKGÖNÜL Samim (2001) Vers une nouvelle donne dans les relations gréco-turques, in *Les dossiers de l'IFEA*, (6), p. 1-46. ACL
7. AKGÖNÜL Samim (2002) Les activités du Patriarcat 'œcuménique' de Phanar dans les années 1990 et l'opinion publique turque, in *CEMOTI*, 33, p. 195-216. ACL
8. AKGÖNÜL Samim (2002) Qui est Sadık Ahmet ? Le parcours d'un nationaliste turc en Grèce, in *Balkanologie*, V, 3, décembre, p. 213-227. ACL
9. AKGÖNÜL Samim (2002) Fransa Ermeni Toplumuna ve Türkiye Propaganda ve Lobcilik, in *Ermeni Araştırmaları*, 5, printemps, p. 222-251. ACL
10. AKGÖNÜL Samim (2002) L'Etat turc et les Turcs européens : une tentative permanente d'encadrement paternaliste, in Dumont Paul, Pérouse Jean-François, De Tapia Stéphane, Akgönül Samim, *Migrations et mobilités internationales : la plate-forme turque*, Istanbul : *Les Dossiers de l'IFEA*, 13, décembre p. 79-99. ACL
11. AKGÖNÜL Samim (2002) Les écoles grecques de Turquie, in *Mésogeios*, (17-18), p. 93-124. ACL
12. AKGÖNÜL Samim (2002) 19-20 avril 2002, La situation institutionnelle du culte musulman dans la Grèce orthodoxe : le cas de la Thrace occidentale, colloque La régulation publique de l'Islam dans l'Union européenne : état des lieux et évolution de l'institutionnalisation du culte musulman dans l'espace européen, Strasbourg, Université Robert Schumann-Université Marc Bloch. COM
13. AKGÖNÜL Samim (2002) Religious Institutions of the Muslim Minority of Greece, in Shadid A Wasif, van Koningsveld P.S (éds.), *Religious Freedom and the Neutrality of the State: The position of Islam in the European Union*, Leuven : Peeters, p. 145-157. OS
14. AKGÖNÜL Samim (2002) Les vestiges du système ottoman dans le traitement des minorités en Grèce et en Turquie, in Gangloff Sylvie (coord.), *La perception de l'héritage ottoman dans les Balkans*, Paris : L'Harmattan, collection "Varia Turcica" (XX), p. 25-41. OS
15. AKGÖNÜL Samim (2002) Minorités transnationales, le cas des musulmans de Thrace, in *Islam*, 1, février p. 11-19. SCL
16. AKGÖNÜL Samim (2003) The Armenian community of France and Turkey, in *Review of Armenian Studies*, 1 (3), p. 57-79. ACL
17. AKGÖNÜL Samim (2003) Les Grecs d'Istanbul dans les années 1930, in *Deltio*, sous-presse ACL
18. AKGÖNÜL Samim (2003) 15 mars 2003, Strasbourg, Faculté de Psychologie, Les minorités dans les relations gréco-turques, COM
19. AKGÖNÜL Samim (2003) 11 avril 2003, Strasbourg, Faculté d'Histoire, Les Turcs minoritaires dans les Balkans et le Moyen Orient, COM

- |     |  |        |  |     |
|-----|--|--------|--|-----|
| 20. | AKGÖNÜL Samim  | (2003) | Les relations gréco-turques au tournant du siècle : ruptures, évolutions et permanences, in Bilici Faruk (dir.), <i>Turquie et Grèce : un passé commun, des nouvelles perspectives</i> , Paris : L'Harmattan, sous presse.   | OS  |
| 21. | AKGÖNÜL Samim  | (2003) | <i>Les Grecs d'Istanbul de 1923 à 2001</i> , Louvain-La-Neuve : Académia Bruylant, sous-presses.   | OS  |
| 22. | AKGÖNÜL Samim  | (2003) | <i>Le Patriarcat oucuménique de Constantinople au 20<sup>e</sup> siècle</i> , Paris, Maisonneuve&Larose, à paraître  | OS  |
| 23. | AKGÖNÜL Samim  | (2004) | La situation institutionnelle du culte musulman dans la Grèce orthodoxe, in Frégosi Franck (dir.), <i>La régulation publique de l'Islam dans l'Union européenne</i> , à paraître.  | OS  |
| 24. | AKGÖNÜL Samim & De TAPIA Stéphane                                    | (2001) | Des Steppes de Haute Asie à l'Ile-de-France : Kazakhs, Kalmouks et Tibétains, <i>Migrations Etudes</i> , 98, 16 p.   | SCL |
| 25. | AKGÖNÜL Samim, DUMONT Paul, Pérouse Jean-François, De TAPIA Stéphane | (2003) | <i>Migrations et mobilités internationales : la plate-forme turque</i> , Istanbul : Les Dossiers de l'IFEA,  | OS  |
| 26. | AKGÖNÜL Samim, De RAPPER Gilles                                      | (2002) | Grèce, in Maréchal Brigitte (coord.), <i>A Guidebook on Islam and Muslims in the Wide Contemporary Europe</i> , Bruxelles: Academia Bruylant, , p. 87-95.  | OS  |
| 27. | BIANQUIS-GASSER Isabelle   | (2001) | La nomination chez les Mongols. Un processus en cours (séminaire à paraître)   | COM |
| 28. | BIANQUIS-GASSER Isabelle   | (2002) | « Trajectoire d'ethnologue », séminaire Université Paris VII   | COM |
| 29. | BIANQUIS-GASSER Isabelle   | (2003) | « Le symbolisme des animaux dans une société d'éleveurs », Congrès International de Villejuif, novembre 2003   | COM |
| 30. | BIANQUIS-GASSER Isabelle   | (2003) | « Consommation d'alcool et codes sociaux en Mongolie », Conférence à la Société d'Etudes Euro-asiatiques, Musée de l'Homme, Paris  | COM |
| 31. | BIANQUIS-GASSER Isabelle   | (2003) | Le foulard de l'accouchée, in Colette Méchin, <i>Le corps et ses orifices</i> , Paris, L'Harmattan, à paraître.  | OS  |
| 32. | BIANQUIS-GASSER Isabelle   | (2003) | Tsagaan Sar. Une anthropologie de l'alimentation en pays d'éleveurs nomades, Paris, Métailié.  | OS  |
| 33. | BIANQUIS-GASSER Isabelle   | (2003) | « Alcools de lait et culture mongole », Cidilait.com, site Internet du CIDIL, Centre Interprofessionnel d'Information et de Documentation Laitière, <a href="http://www.cidil.fr/">http://www.cidil.fr/</a>  | OV  |
| 34. | BIANQUIS-GASSER Isabelle   | (2003) | « Alimentation et mutations : le cas des produits laitiers », Cidilait.com, site Internet du CIDIL, Centre Interprofessionnel d'Information et de Documentation Laitière, <a href="http://www.cidil.fr/">http://www.cidil.fr/</a>                                      | OV  |
| 35. | BIHR Alain   | (2001) | <i>La reproduction du capital. Prolégomènes à une théorie générale du capitalisme</i> , Lausanne, Page Deux.   | OS  |
| 36. | BIHR Alain   | (2002) | Les solidarités intergénérationnelles dans l'espace familial en France : un renforcement paradoxal, <i>Toyodaigaku Sentanseisaku Kagakukenyuu Sentaa Nempou</i> , bulletin du Center of Advanced Policy Science (CAPS) de Toyo University, numero 1, mars 2002, Tokyo. | ACL |
| 37. | BIHR Alain   | (2002) | L'approche statistique des inégalités sociales : principes, difficultés et limites. Séminaire de Bergame, 19 décembre 2002   | COM |
| 38. | BIHR Alain   | (2002) | Le système des inégalités. Séminaire de Bergame, 19 décembre 2002  | COM |
| 39. | BIHR Alain   | (2003) | Le concept de rapports sociaux de génération : des présupposés à la problématique, Actes du séminaire de Tokyo (Université de Toyo) sur les solidarités intergénérationnelles, à paraître  | OS  |
| 40. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland                                      | (2001) | L'exclusion. Les enjeux idéologiques et théoriques d'un 'nouveau paradigme' sociologique, <i>Revue des sciences sociales</i> , n°28, pp. 123-128.  | ACL |
| 41. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland                                      | (2002) | Les inégalités forment système, <i>La Pensée</i> , n°330, avril/juin 2002, pp. 79-91.  | ACL |
| 42. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland                                      | (2002) | L'égalité hommes-femmes un combat indispensable, intervention au Conseil de l'Europe, Strasbourg.  | COM |
| 43. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland                                      | (2002) | <i>Hommes-femmes : quelle égalité ?</i> Paris, Editions de l'Atelier. Nouvelle édition entièrement retravaillée et actualisée de l'ouvrage paru sous ce titre en septembre 1996  | OS  |
| 44. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland                                      | (2002) | Articles "Revenus et patrimoine des ménages, France", "Répartition des revenus", "Inégalités économiques et sociales", "Les inégalités face à l'école", "Inégalités entre hommes et femmes", "Les inégalités face à la santé", in <i>Encyclopaedia Universalis</i> .   | OS  |



- |     |                                 |   |     |
|-----|---------------------------------|---|-----|
| 45. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland | (2003) Inégalités des chances ou inégalités des situations ?, <i>Cahiers Français</i> , 314, "La société française et ses fractures", pp. 24-30.  | ACL |
| 46. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland | (2003) L'égalité hommes-femmes un combat indispensable, <i>Raison Présente</i> , 2003, sous presse  | ACL |
| 47. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland | (2003) Les personnes âgées dépendantes : du défi pour la politique sociale au champ aveugle de la sociologie de la famille, Actes du séminaire de Tokyo (Université de Toyo) sur les solidarités intergénérationnelles, à paraître.   | OS  |
| 48. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland | (2004) Du système des inégalités aux classes sociales » in <i>Inégalités et classes sociales</i> , sous la direction de Paul Bouffartigue, Editions La Dispute, Paris, à paraître.  | OS  |
| 49. | BIHR Alain & PFEFFERKORN Roland | (2004) Le Pouvoir Domestique. Sur la configuration actuelle des rapports de pouvoir entre femmes et hommes à l'intérieur de l'espace domestique », in (collectif) <i>L'avenir du couple. Etudes comparatives franco-japonaises</i> , Éditions Akashi Shoten, Tokyo, à paraître. | OS  |
| 50. | BRETON Philippe                 | (2001) Internet : la communication contre la parole" <i>Etudes</i> , juin 2001.   | ACL |
| 51. | BRETON Philippe                 | (2001) Généalogie du paradigme informationnel, <i>Revue des sciences sociales</i> , 28, pp. 129-136.  | ACL |
| 52. | BRETON Philippe                 | (2001) "L'imaginaire de la représentation de l'humain", conférence invitée au colloque "Les lieux de l'imaginaire", Université de Montréal, 3-5 mai 2001  | COM |
| 53. | BRETON Philippe                 | (2001) "La notion de liberté dans le monde de l'internet" colloque Liberté/Libertés, Université de Tours, 28 septembre 2001   | COM |
| 54. | BRETON Philippe                 | (2001) "Le rapport à la Loi dans les milieux d'Internet" conférencier invité au colloque "Les enjeux théoriques et politiques de la sécurité, CERDAP et faculté de droit de Grenoble, 2 mars 2001   | COM |
| 55. | BRETON Philippe                 | (2001) "Le regard du sociologue sur les usagers et les acteurs" colloque de l'association de prospective rhénane : les nouvelles technologies de l'information et de la communication : analyse prospective et impact territorial, 13 et 14 septembre 2001, Strasbourg          | COM |
| 56. | BRETON Philippe                 | (2001) "Les enjeux de la prise de parole", conférence dans le cadre de la chaire RTL de journalisme, Louvain la neuve, UCL, 19 décembre 2001  | COM |
| 57. | BRETON Philippe                 | (2001) "Pour une théories des cycles dans le discours d'accompagnement des nouvelles technologies" conférence au XVIII <sup>e</sup> colloque annuel de l'institut d'anthropologie de l'Université de Lausanne, 17 novembre 2001   | COM |
| 58. | BRETON Philippe                 | (2001) "Puissance des médias et morale publique" VII <sup>e</sup> rencontres INA-Sorbonne, "le journalisme et la morale publique", 20 octobre 2001, Paris   | COM |
| 59. | BRETON Philippe                 | (2001) "Internet : une nouvelle religiosité ?" Conférence à l'école supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, 7 mars 2001, et à la Faculté ND de la Paix, Namur, 23 avril 2001  | COM |
| 60. | BRETON Philippe                 | (2001) "Avec le recul, a-t-on pris de l'avance ?" Colloque "Dans 10 ans l'entreprise, qu'aurons-nous fait des nouvelles technologies ?", CJD, Cité des sciences et de l'industrie, La Villette, Paris, 19 octobre 2001, Paris   | COM |
| 61. | BRETON Philippe                 | (2001) "Du golem à la communication virtuelle : la question anthropologique de la représentation de l'humain" conférencier invité au séminaire de l'Ecole normale supérieure lettres et sciences humaines, Lyon, 1 mars 2001  | COM |
| 62. | BRETON Philippe                 | (2001) "Internet et la question de l'humanisme" Congrès du mouvement des cadres chrétiens, Lille, 13 janvier 2001   | COM |
| 63. | BRETON Philippe                 | (2001) "Internet et nouvelle religiosité" Colloque "le réseau dans la science politique" Université Paris 1, 22 et 23 juin 2001   | COM |
| 64. | BRETON Philippe                 | (2001) "Internet peut-il sauver l'école ?" débat avec Alain Finkielkraut, Centre culturel George Pompidou, 27 septembre 2001  | COM |
| 65. | BRETON Philippe                 | (2001) "La peur de prendre la parole : un phénomène uniquement psychologique ?" Colloque "formes de l'engagement et espace public en Europe, CRM, Metz, 6 décembre 2001   | COM |
| 66. | BRETON Philippe                 | (2001) "Le culte de l'internet" Conférence aux Forum de société, centre culturel Beaubourg, Paris, 22 février 2001  | COM |
| 67. | BRETON Philippe                 | (2001) "Le renouveau de la parole", Colloque "Les médias ont-ils changé nos enfants ?", AFORESH, Saint Raphael, 17 novembre 2001  | COM |

68.	BRETON Philippe	(2001)	"Les enjeux des Nouvelles technologies de l'information" Colloque "Nouvelles technologies et société. L'enjeu de la conservation et de la diffusion du savoir", Beyrouth, Liban, 14-15 juin 2001	COM
69.	BRETON Philippe	(2001)	"Les enjeux pédagogiques des nouvelles technologies de l'information" Colloque CRDP Strasbourg, 23 mai 2001	COM
70.	BRETON Philippe	(2001)	"Les limites d'Internet" communication au colloque "Les dérives d'Internet, comment réagir à la propagation de la haine, du racisme, de l'antisémitisme, de la xénophobie et autres abus", Centre d'information et de documentation, Parlement européen, Bruxelles, 15 octobre 2001	COM
71.	BRETON Philippe	(2001)	"Les nouvelles perspectives techniques dans les dix années à venir", Journée d'études sur le thème "droits d'auteur et droits voisins face à la révolution de la communication", Ordre des avocats, Maison du barreau, Paris, 17 octobre 2001	COM
72.	BRETON Philippe	(2001)	"Peut-on faire confiance à Internet ?" Conférence du club Valmy, Sénat, 13 février 2001	COM
73.	BRETON Philippe	(2001)	<i>L'argumentation dans la communication</i> . Nouvelle édition entièrement révisée, Paris, La Découverte.	OS
74.	BRETON Philippe	(2001)	Analyse de l'amalgame commis entre le génocide commis par les nazis et les crimes des troupes serbes pendant la guerre au Kosovo, in Michel Mathien (dir.) <i>L'information dans les conflits armés</i> , L'harmattan, Paris.	OS
75.	BRETON Philippe	(2001)	L'utopie informationnelle, in Laurent Lavoie (dir.), <i>Utopia. De quelques utopies à l'aube du troisième millénaire</i> , Editions Syllepse, Paris, Presses de l'université Laval, Québec.	OS
76.	BRETON Philippe	(2001)	Articles "cybernétique", "ordinateur", "Wiener", etc. in Nicolas Witkowski (dir.), <i>Dictionnaire culturel des sciences</i> , Seuil, Regard, Paris.	OS
77.	BRETON Philippe	(2001)	Internet : le désenchantement ?, <i>L'état du monde 2001-2002</i> , Paris, La Découverte.	OV
78.	BRETON Philippe	(2001)	Point de vue, <i>Dossier de l'INA</i> , n° 100, novembre-décembre 2001	OV
79.	BRETON Philippe	(2002)	Violence, prise de parole et processus de civilisation, <i>Revue des sciences sociales</i> , n° 29, pp. 24-31.	ACL
80.	BRETON Philippe	(2002)	"Le rôle paradoxal des médias dans la représentation de l'intime", Conférence inaugurale des XXXI <sup>ème</sup> Journées nationales de la psychiatrie privée, 11 et 12 octobre 2002, Avignon	COM
81.	BRETON Philippe	(2002)	"Les créatures artificielles entre mythologie et science fiction" conférence au colloque "Le rêve de Vaucanson, vers le premier robot parlant", CNAM, Image et science/CNRS, jeudi 17 octobre 2002	COM
82.	BRETON Philippe	(2002)	"Les enjeux sociaux et culturels des nouvelles technologies de communication" Conférence introductive au 6 <sup>ème</sup> congrès national des enseignants documentalistes de l'éducation nationale, FADBEN, Dijon, 15 mars 2002	COM
83.	BRETON Philippe	(2002)	"Les médias au cœur de la tension démocratique", colloque du Collège méditerranéen des libertés, 27 – 28 septembre 2002	COM
84.	BRETON Philippe	(2002)	"Croire ou pas en internet", Méditations sur le quotidien, Bibliothèque municipale de Lyon, mai 2002	COM
85.	BRETON Philippe	(2002)	"Internet, une zone de non-droit ?" Communication au colloque "Maltraitance sexuelle des enfants : constats et propositions", Assemblée nationale, 26 septembre 2002	COM
86.	BRETON Philippe	(2002)	"La communication et les enjeux de la mondialisation" conférence au CFC, Ecole polytechnique de Hanoï, Hanoï, 29 janvier 2002	COM
87.	BRETON Philippe	(2002)	"Singularité et complexité de la parole chez l'homme", Conférence devant l'Université du temps libre, 18 mars 2002, Strasbourg	COM
88.	BRETON Philippe	(2002)	La représentation de l'humain et l'imaginaire de l'homme sans intérieur, in Jean-François Chassay et Bertrand Gervais (dir.), <i>Les lieux de l'imaginaire</i> , Liber, Montréal.	OS
89.	BRETON Philippe	(2002)	La mise en œuvre du genre descriptif par les médias lors de l'arrivée du pape dans l'île de la réunion, in (collectif) <i>Communautés périphériques et espaces publics émergents, les médias dans les îles de l'océan indien</i> , Paris, L'harmattan.	OS
90.	BRETON Philippe	(2002)	Le rapport à la loi dans le milieu des nouvelles technologies, in Froment J.-C., Gleizal J.-J et Kaluszynski M. (dir.), <i>Les États à l'épreuve de la sécurité. Enjeux théoriques et politiques</i> .	OS

- |      |                                |        |  |     |
|------|--------------------------------|--------|--|-----|
| 91.  | BRETON Philippe                | (2002) | Peut-on faire confiance à internet ?, in Frédéric Treffel (dir.), <i>La confiance en question</i> , Chiron éditeur, Paris.   | OS  |
| 92.  | BRETON Philippe                | (2002) | L'utopie de la guerre technologique dispense à tort de chercher des règlements politiques aux conflits, in <i>Le nouvel état du monde : les idées-forces pour comprendre les nouveaux enjeux internationaux</i> , La Découverte, Paris.  | OV  |
| 93.  | BRETON Philippe                | (2002) | La problématique des nouveaux médias, in (collectif), <i>Le journaliste et la morale publique</i> , INA-L'harmattan, Paris.  | OV  |
| 94.  | BRETON Philippe                | (2002) | Internet en question, <i>Revue Alliance</i> , n° 143, septembre-octobre 2002   | SCL |
| 95.  | BRETON Philippe                | (2002) | Le culte de l'internet, <i>Manières de voir</i> , 63, L'empire des médias, mai-juin 2002   | SCL |
| 96.  | BRETON Philippe                | (2003) | "Vivons-nous vraiment dans une société de communication ?" Conférencier invité au département de sociologie de l'Université de Montréal, 13 mars 2003  | COM |
| 97.  | BRETON Philippe                | (2003) | "L'humanisme : avenir du post-modernisme ?" Conférencier invité du département de communication de l'UQAM, Montréal, 14 mars 2003  | COM |
| 98.  | BRETON Philippe                | (2003) | "Les illusions de la société de communication" Conférencier invité du département de philosophie de l'Université de Moncton, Nouveau-Brunswick, 27 mars 2003   | COM |
| 99.  | BRETON Philippe                | (2003) | "La parole peut-elle être une alternative à la violence ?" Conférencier invité du département de philosophie de l'Université de Moncton, Nouveau-Brunswick, 27 mars 2003   | COM |
| 100. | BRETON Philippe                | (2003) | "Les sciences de la communication : entre théories techniques et théories sociales" Conférencier invité du département de communication de l'UQAM, 20 <sup>ème</sup> anniversaire du Groupe de recherche sur les médias, Montréal, 3 avril 2003  | COM |
| 101. | BRETON Philippe                | (2003) | "Parole politique, parole expressive, parole informative : de la nécessité de séparer les genres" Conférencier invité au colloque de la CUSO (conférence universitaire de suisse occidentale) "Le langage politique, Sion, Suisse, 11 et 12 avril 2003   | COM |
| 102. | BRETON Philippe                | (2003) | Les enjeux de la prise de parole, in <i>Les enjeux du journalisme face à la mondialisation et aux nouvelles technologies</i> , Chaire RTL de journalisme, UCL, département de communication, Liège.  | OS  |
| 103. | BRETON Philippe                | (2003) | Réseaux et religiosités : le cas d'Internet, in Pierre Musso (dir.), <i>Réseaux et société</i> , Paris, PUF.   | OS  |
| 104. | BRETON Philippe & PROULX Serge | (2002) | <i>L'explosion de la communication à l'aube du XXI<sup>ème</sup> siècle</i> . Nouvelle édition entièrement révisée, Paris, La Découverte.  | OS  |
| 105. | CHALAND Karine                 | (2001) | « Familles : que transmettent-elles encore ? », Table ronde coordonnée par Françoise Hurstel (Laboratoire de psychologie de la famille et de la filiation, Université Louis Pasteur) dans le cadre des <i>Rencontres Universités-Sociétés, Savoir(s) en commun</i> , Théâtre Jeune Public, Strasbourg, 9 octobre 2002. | COM |
| 106. | CHALAND Karine                 | (2001) | « La socialisation des jeunes en France : entre émancipation et scolarisation », <i>Séminaire sur la socialisation des adolescents</i> , Ministère des Affaires de la Femme et de la Famille, Tunis, 22/23 février 2001.   | COM |
| 107. | CHALAND Karine                 | (2001) | Pour un usage sociologique de la double généalogie philosophique de l'individualisme, in F. de Singly (éd.), <i>Etre soi d'un âge à l'autre, Famille et Individualisation</i> , tome 2, L'Harmattan, Collection Logiques sociales, pp. 31-43.  | OS  |
| 108. | CHALAND Karine                 | (2002) | « Les répertoires du « second rôle » dans une équipe conjugale. L'exemple des femmes de préfet et de sous-préfet », <i>Séminaire du Laboratoire Cultures et Sociétés en Europe et de l'Institut de Sociologie</i> , Strasbourg, 21-22 novembre 2002.   | COM |
| 109. | CHALAND Karine                 | (2002) | « Le travail du 'second rôle' dans une équipe conjugale », Atelier « Travail domestique et domesticité », <i>3<sup>ème</sup> Colloque International de la recherche féministe francophone</i> , « Ruptures, Résistances et Utopies », Toulouse, 17-22 septembre 2002.  | COM |
| 110. | CHALAND Karine                 | (2003) | « A propos du rire dans les enquêtes de terrain avec les préadolescents », <i>Séminaire franco-allemand</i> , Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft, Tübingen, 26-27 octobre 2003.  | COM |
| 111. | CHALAND Karine                 | (2003) | « Appropriation de l'espace par le jeune », Table ronde, <i>2<sup>ème</sup> Rencontre nationale des Professionnels et Elus de la jeunesse</i> , Vichy, 2 et 3 octobre 2003.  | COM |

112. CHALAND Karine & de SINGLY François (2001) Quel modèle pour la vie à deux dans une société moderne avancée ?, *Comprendre*, Revue de philosophie et de sciences sociales, n°2, Puf, pp. 283-300. ACL
113. CHALAND Karine & de SINGLY François (2002) Avoir le "second rôle" dans une équipe conjugale. Le cas des femmes de préfet et de sous-préfet, *Revue française de sociologie*, 43-1, pp. 127-158. ACL
114. CHARTON Laurence (2001) *Réseau de parenté reconnue et solidarité familiale en Suisse. Un aperçu à partir des données de l'enquête « Vivre en Suisse » de 1999*, Working paper, Neuchâtel : FSM, 19p. OS
115. CHARTON Laurence (2001) *Revenu, Ménage, Famille : Mise en perspective de liens à partir des données de l'enquête « Vivre en Suisse » de 1999*, Working paper, Neuchâtel : FSM, 19p. OS
116. CHARTON Laurence (2002) *Cadre et conditions de vie des personnes âgées de 65 ans et plus vivant dans un ménage privé en Suisse. Une analyse à partir des données du Panel suisse des ménages 1999-2000*, Rapport final effectué dans le cadre d'un subside par le Fonds national suisse pour la recherche scientifique, PP « Demain la Suisse », Neuchâtel, 112p. OS
117. CHARTON Laurence (2003) Recognized kinship networks in Switzerland. An overview from Swiss Household Panel data, in I. Renschler et D. Joye (eds), *Observation of social change: structures and turbulences, Proceedings of the conference on social change and social monitoring*, Neuchâtel, December 6-7, 2001, Bern : UNESCO, pp. 173-194. OS
118. CHARTON Laurence (2003) Naissances hors mariage en Norvège, in J. Duchêne (dir.), *Enfants nés dans le mariage et enfants nés hors mariage. Inégalités et disparités en Europe. Les contextes législatifs des prestations familiales et les normes sociales et culturelles*, Paris : l'Harmattan, sous presse. OS
119. CHARTON Laurence (2003) Naissances hors mariage en Autriche », in J. Duchêne (dir.), *Enfants nés dans le mariage et enfants nés hors mariage. Inégalités et disparités en Europe. Les contextes législatifs des prestations familiales et les normes sociales et culturelles*, Paris : l'Harmattan, sous presse. OS
120. CHARTON Laurence & DUCHÊNE J. (2002) Évolution des comportements familiaux et nouvelles structures des ménages. Une étude comparative entre sept pays européens, *Colloque international de Byblos-Jbeil (10-13 octobre 2000) - Liban*, n°10, Paris : AIDELF/PUF, pp. 309-322. OS
121. CHARTON Laurence & WANNER P. (2001) Divorcer en Suisse: effets des facteurs individuels, de mise en couple et de couple, *Revue suisse de sociologie*, 27 (2), pp. 255-280. ACL
122. CHARTON Laurence & WANNER P. (2001) La première mise en couple en Suisse: choix du type d'union et devenir de la cohabitation hors mariage, *Population*, vol.56, 4, pp. 539-568. ACL
123. CHARTON Laurence & WANNER P. (2001) *Mobilités résidentielles sur le territoire helvétique. Migrations internes, motifs des migrations et rôles des changements familiaux, d'après l'enquête sur la population active de 1998*, Neuchâtel : OFS, 96p. OS
124. CHARTON Laurence & WANNER P. (2002) Divorce élevé parmi les couples dont l'homme est plus âgé que la femme. Une validation à partir des données de l'état civil (1969-1998), *Revue suisse de sociologie*, 28 (1), pp. 143-151. ACL
125. CHARTON Laurence & WANNER P. (2003) Naissances hors mariage en Suisse, in J. Duchêne (dir.), *Enfants nés dans le mariage et enfants nés hors mariage. Inégalités et disparités en Europe. Les contextes législatifs des prestations familiales et les normes sociales et culturelles*, Paris : l'Harmattan, sous presse. OS
126. CHARTON Laurence & WANNER P. (2003) Naissances hors mariage en ex-RFA, en ex-RDA et en Allemagne, in J. Duchêne (dir.), *Enfants nés dans le mariage et enfants nés hors mariage. Inégalités et disparités en Europe. Les contextes législatifs des prestations familiales et les normes sociales et culturelles*, Paris : l'Harmattan, sous presse. OS
127. CLAM Jean (2000) "Die Grundparadoxie des Rechts und ihre Ausfaltung. Beitrag zu einer Analytik des Paradoxen", in: *Zeitschrift für Rechtssoziologie*, Sonderheft 21 / 2000 / 1, pp. 109-143. Teubner, Gunther, ed., *Die Rückgabe des zwölften Kamels. Niklas Luhmann in der Diskussion über Gerechtigkeit*, Stuttgart, Lucius & Lucius, pp. 109-143. ACL
128. CLAM Jean (2000) "System's Sole Constituent, the Operation. Clarifying a Central Concept of Luhmannian Theory", in *Acta Sociologica*, Vol. 43, 1, pp. 63-79 ACL
129. CLAM Jean (2000) Traduction portugaise de: "Die Grundparadoxie des Rechts und ihre Ausfaltung. Beitrag zu einer Analytik des Paradoxen", in *Revue de l'Unisinos* ACL
130. CLAM Jean (2000) "Confidence in Change. Social evolution and the problem of directional norms", Centre for European Studies / Harvard University 25.1.2000. COM

131. CLAM Jean (2000) "Das Medium Liebe: eine Analytik seiner Härte", Faculté de Sociologie, Université de Trèves 4.5.2000. COM
132. CLAM Jean (2000) "Legalizing Same Sex-Unions in France: New Insight into the Paradoxes of a Sociology of Intimacy", Humanities Centre / Harvard University, 1.2.2000. COM
133. CLAM Jean (2000) "Daseinanalytik, Sozialwissenschaft und das Weltproblem. Zur Gültigkeit der daseinsanalytischen Motive der Entschlossenheit und Erschlossenheit", in *Die Jemeinigkeit des Miseins. Die Daseinsanalytik Martin Heideggers und die Kritik der soziologischen Vernunft*, ed. Johannes Weiss, Konstanzer Universitätsverlag, Konstanz, pp. 251-280. OS
134. CLAM Jean (2000) "Lösung vom Status. Eine Indeterminationssoziologie des Körpers", in *Körper und Status, Zur Soziologie der Attraktivität*, ed. C. Koppetsch, Konstanz, Universitätsverlag Konstanz, pp. 237-266. OS
135. CLAM Jean (2000) "Unbegegnete Theorie: Zur Luhmann-Rezeption in der Philosophie", in H. de Berg / Joh. F.K. Schmidt (Hg.), *Rezeption und Reflexion. Zur Resonanz der Systemtheorie Niklas Luhmanns außerhalb der Soziologie*, Frankfurt Suhrkamp, pp. 296- 321. OS
136. CLAM Jean (2001) "Das Problem der Kopplung von Nur-Operationen. Kopplung, Verwerfung, Verdünnung", *Soziale Systeme*, vol. 7, 2, pp. 222- 240. ACL
137. CLAM Jean (2001) Niklas Luhmann, Bene actae vitae conscientia", *L'Année sociologique* No 49, 1, pp. 513-517 ACL
138. CLAM Jean (2001) Traduction portugaise de: Niklas Luhmann, Bene actae vitae conscientia", *L'Année sociologique* No 49, 1, pp. 513-517, paraît Revue de l'Unisinos, fin 2003. ACL
139. CLAM Jean (2001) "Egalité des sexes et différence subjective: penser la quadrature du cercle" Conférence conjointe avec Francoise Hurstel, Université Louis Pasteur (Strasbourg) 12.12.01. COM
140. CLAM Jean (2001) "Umweltlose Weltgesellschaft. Zur Kreisschliessung der Politik", Luhamnn Kongress: Die Politik der Gesellschaft, Berlin 29-31.03.2001. COM
141. CLAM Jean (2001) "La restitution du douzième chameau: du sens d'une analyse sociologique du droit", traduction en français de l'inédit de Niklas Luhmann: "Die Rückgabe des zwölften Kamels: Zum Sinn einer soziologischen Analyse des Rechts", paru à titre posthume in: Teubner, Gunther, ed., *Die Rückgabe des zwölften Kamels. Niklas Luhmann in der Diskussion über Gerechtigkeit*, Stuttgart, Lucius & Lucius, parue in *Droit et Société*, pp. 15-74. OS
142. CLAM Jean (2001) "Monétarisation, généralisation de l'envie et paradoxe du droit", in *Droit et Société*, No 47, pp. 155-182. OS
143. CLAM Jean (2001) "The Specific Autopoiesis of Law: between Derivative Autonomy and Generalised Paradox", in Priban, Jiri, Nelken, David, (edd.), *Law's New Boundaries: The Consequences of Legal Autopoiesis*, Aldershot, Ashgate Publishers, pp. 45-79 OS
144. CLAM Jean (2001) Traduction portugaise de: "The Specific Autopoiesis of Law: between Derivative Autonomy and Generalised Paradox", in Priban, Jiri, Nelken, David, (edd.), *Law's New Boundaries: The Consequences of Legal Autopoiesis*, Aldershot, Ashgate Publishers, pp. 45-79, paraît in Revue de l'Unisinos OS
145. CLAM Jean (2002) "Autour de la différence sexuelle. Renouveler la question de la jouissance", Journées d'études Genres, identités, sociétés, Université Marc Bloch 21-22.11.02 COM
146. CLAM Jean (2002) "Différenciation fonctionnelle et régulation normative", Séminaire: Négociations, normes et régulation, Université de Fribourg (Suisse) 19-20.09.2002 COM
147. CLAM Jean (2002) "Généalogie de la raison procédurale et dilemmes de la juridicisation", Table ronde 'Juridicisation ou procéduralisation', Université Paris X - Nanterre 3.12.02. COM
148. CLAM Jean (2002) "Kunst und Sinn. Zur Poietik der Sinnschöpfung", Séminaire de Peter Fuchs: Die Kunst der Gesellschaft, Meddewade 25.-27.01.02 COM
149. CLAM Jean (2002) "La différenciation sociale et sa théorie. Ce qui change avec la sociologie de Niklas Luhmann", Centre Marc Bloch de Berlin 28.10.02. COM
150. CLAM Jean (2002) "Matérialité de l'économie", Séminaire de l'IDEFI / CNRS, Sophia-Antipolis 07.11.02 COM
151. CLAM Jean (2002) "The paradox of law and its unfolding", Colloque "Paradoxes of self reference in law", Université de Frankfurt 16.-17.12.02. COM

152.	CLAM Jean	(2002)	"Warum ist Sinn für die Systemtheorie nicht adäquat theoretisierbar? Eine Anleitung zum Begriff einer post-ontologischen Theorie und ihrem Bezug zur Sinnfrage", Université de Trèves 04.12.02	COM
153.	CLAM Jean	(2002)	<i>Was heißt: Sich an Differenz statt an Identität orientieren? Zur De-ontologisierung in Philosophie und Sozialwissenschaft</i> , UVK (Universitätsverlag Konstanz)	OS
154.	CLAM Jean	(2002)	L'entrée 'Luhmann, Niklas', paraît in <i>Encyclopédie Historiques des Sciences Sociales</i> , dir. Raymond Boudon, à paraître Presses Universitaires de France.	OS
155.	CLAM Jean	(2003)	"Clôture du politique. Autour de La politique de la société de Niklas Luhmann", paraît comme note critique dans l' <i>Année Sociologique</i> No 53, 1/2003.	ACL
156.	CLAM Jean	(2003)	"La finance et sa clôture autoréférentielle", paraît in <i>Finance et bien commun</i> , No 15-16.	ACL
157.	CLAM Jean	(2003)	"Propriété, possession, jouissance, consommation. Lectures juridiques et psychanalytiques du féminin" paraît in <i>Apertura. Recherche psychanalytique</i>	ACL
158.	CLAM Jean	(2003)	"Société-monde sans bord. Autour de la clôture circulaire du droit et de l'espace", paraît in MANA Caen.	ACL
159.	CLAM Jean	(2003)	"Was ist noch Theorie? Eine Auseinandersetzung mit Peter Fuchses 'Metapher des Systems'", paraît in <i>Soziale Systeme</i> 1, 2003.	ACL
160.	CLAM Jean	(2003)	"A theoretical Perspective on Law as a Medium of Control", Colloque: Europe under Dictatorship, Economic Control and Law, Euresco Conferences, Albufeira, Portugal 18-23/10/03.	COM
161.	CLAM Jean	(2003)	"Contingency, reciprocity, the Other and the Other in the Other. On the conception of Law and society in Luhmannian theory", Colloque: The legal and political theory of Niklas Luhmann, Onati (Espagne) 18-19/09/03.	COM
162.	CLAM Jean	(2003)	<i>Trajectoires de l'immatériel. Contributions à une théorie de la valeur et de sa dématérialisation</i> , paraît chez CNRS Editions	OS
163.	CLAM Jean	(2003)	"The Reference of Paradox. Missing Paradoxity as Real Perplexity in Both Systems Theory and Deconstruction", à paraître dans l'ouvrage collectif <i>Paradoxes and Self-Reference in Law</i> , edd. G. Teubner, O. Perez.	OS
164.	CLAM Jean	(2004)	"Passion sans terme ou travail de deuil: Regard sociologique sur la psychothérapie et les dilemmes des choix de soi", en revue éditoriale.	ACL
165.	CLAM Jean	(2004)	"Pour introduire Peter Fuchs", paraît in: Revue des Sciences sociales 2004.	ACL
166.	CLAM Jean	(2004)	"The Concept of Social Contingency and its Theoretical Construction", en revue éditoriale, <i>Soziale Systeme</i> .	ACL
167.	CLAM Jean	(2004)	"Umweltlose Weltgesellschaft. Zur Kreisschliessung von Recht und Raum", en revue éditoriale	ACL
168.	CLAM Jean	(2004)	<i>Sciences du sens. Perspectives théoriques</i> . En revue éditoriale, PUF.	OS
169.	CLAM Jean	(2004)	<i>Kontingenz, Paradox, Vollzug. Neue Wege in Grundproblematiken der Systemtheorie</i> . En revue éditoriale, Velbrück Wissenschaft.	OS
170.	CLAM Jean	(2004)	<i>Pour introduire l'intimité. Contribution à une théorie sociologique et psychanalytique des structurations de l'intime</i> . En revue éditoriale, Arcanes.	OS
171.	CLAM Jean	(2004)	Traduction portugaise d'un tiers de l'ouvrage: <i>Droit et société chez Niklas Luhmann. La contingence des normes</i> . Avec un Avant-propos de Niklas Luhmann, Paris 1997 (Collection <i>Droit, Ethique et Société</i> ) Presses Universitaires de France, à paraître in : Clam, J. Severo Rocha, L. Teubner, G, <i>La sociologia de Niklas Luhmann</i> .	OS
172.	CLAM Jean	(2004)	"Contingency, reciprocity, the Other and the Other in the Other. On the conception of Law and society in Luhmannian theory", paraît in: <i>The Legal and Political Sociology of Niklas Luhmann</i> , edd. Michael King, Chris Thornhill, Oxford Hart Publishers.	OS
173.	CLAM Jean	(2004)	Entrée 'Luhmann, Niklas' du <i>Dictionnaire de la justice</i> , dir. Loic Cadet, à paraître aux Presses Universitaires de France.	OS
174.	CLAM Jean & GAFFARD Jean-Luc	(2001)	<i>Norme, fait, fluctuation: Contributions à une analyse des choix normatifs</i> , Droz, Genève	OS
175.	COLIN Patrick	(2001)	"Différentes formes de retour en prison et insertion", Colloque de l'Association Nationale des Visiteurs de Prison de Tours, 26 janvier 2001	COM

- |      |  |        |  |     |
|------|--|--------|--|-----|
| 176. | COLIN Patrick  | (2001) | "O Processo de Grupo como Instrumento de Formação" (le groupe comme instrument de formation) dans le cadre du Séminaire "Metodologias de Processo de Grupo na Formação", programme européen Delfim, Lisbonne, 24 mars 2001   | COM |
| 177. | COLIN Patrick  | (2001) | "Approches sociologiques de la dépendance à l'héroïne et parcours pénal" Cycle de conférences "Dialéticas de Inserção/Exclusão Social", Instituto Superior de psicologia aplicada, Lisbonne, 30 juin 2001  | COM |
| 178. | COLIN Patrick  | (2001) | "La pédagogie de la sanction, quel sens pour le condamné ?" dans le cadre du colloque organisé par l'ENM "la justice n'est-elle condamnée qu'à faire de la peine", Autrans, 19 et 20 novembre 2001   | COM |
| 179. | COLIN Patrick  | (2001) | "Rôle et place du personnel pénitentiaire dans les règles pénitentiaires européennes", intervention et animation de l'atelier N°5, colloque de la FARAPEJ sur les "Règles pénitentiaires européennes", Strasbourg, 24 novembre 2001.   | COM |
| 180. | COLIN Patrick  | (2002) | Approche historique et sociologique du milieu carcéral en France : comment comprendre les difficultés d'ouverture de la politique pénitentiaire française, <i>Análise psicológica</i> , N°3, série XX, Julho, Setembro 2002, pp.297-306  | ACL |
| 181. | COLIN Patrick  | (2002) | "Théories et méthodes d'enquêtes sociologiques" Cycle de conférences "Dialéticas de Inserção/Exclusão Social", Instituto Superior de psicologia aplicada, Lisbonne, 29 mai 2002, et Porto 31 mai 2002  | COM |
| 182. | COLIN Patrick  | (2002) | "Théories et méthodes d'enquêtes sociologiques" Cycle de conférences "Dialéticas de Inserção/Exclusão Social", Instituto Superior de psicologia aplicada, Lisbonne, 29 mai 2002, Porto 31 mai 2002   | COM |
| 183. | COLIN Patrick  | (2003) | "la prévention de la récidive", dans le cadre de la conférence internationale Franco-Allemande-Russe, "Motifs et mesures de prévention de la criminalité chez les adolescents dans les pays européens", Strasbourg, 21 mai 2003  | COM |
| 184. | COLIN Patrick  | (2003) | "Risque, récidive, aménagement de peine", dans le cadre des journées d'études sur "Le risque" organisées par le CIRU (Centre Interdisciplinaire sur les Risques Urbains-ENAP) et le CIRAP (Centre Interdisciplinaire de Recherche Appliquées au champ Pénitentiaire-ENAP), Agen, 3 juin 2003   | COM |
| 185. | COLIN Patrick  | (2003) | <i>La place de la victime dans le traitement pénitentiaire</i> , CERIS/Direction régionale de l'administration pénitentiaire de Strasbourg. Rapport.   | OS  |
| 186. | COLIN Patrick & KLINGER Myriam   | (2004) | Illettrisme et vécu carcéral, <i>Déviance et Société</i> , à paraître  | ACL |
| 187. | COLIN Patrick, BILGER Clara (avec la coll de),   | (2002) | <i>Evaluation du sentiment d'insécurité des colmariens</i> , CERIS-DFC/Ville de Colmar. Rapport.   | OS  |
| 188. | COLIN Patrick, BILGER Clara, DERGUINI Karine, TRAUTMANN Frédéric                                   | (2003) | <i>Evaluation du sentiment d'insécurité : représentations et pratiques des acteurs de terrain à Colmar</i> , CERIS-DFC/Ville de Colmar. Rapport.   | OS  |
| 189. | COLIN Patrick, KLINGER Myriam (dir.), BIEBER Anne, BITEAUD Laura                                   | (2001) | <i>Vécu carcéral et illettrisme, rapport aux savoirs et reconstruction identitaire</i> , Rapport à la Mission Interministérielle du Groupe Permanent de Lutte contre l'Illettrisme, Délégation Générale à l'Emploi et à la Formation Professionnelle, Ministère de l'emploi et de la solidarité. Laboratoire de Sociologie de la Culture Européenne de Strasbourg, UMR du CNRS 7043. | OS  |
| 190. | COLIN Patrick, VIEILLE-GROJEAN Henri, avec la coll de MULLER Laurent, BIEBER Anne, ROSSI Stéphanie | (2001) | <i>Evaluation de l'accompagnement scolaire dans les quartiers du Neuhof et de Cronembourg</i> , Mairie de Strasbourg, Inspection Académique, Préfecture du Bas-Rhin, Fonds d'Action Sociale.   | OS  |
| 191. | De TAPIA Stéphane  | (2001) | L'offre médiatique en direction des populations turcophones en France. De la presse à la télévision satellitaire, <i>Réseaux (Médias et Migrations)</i> , 19, 107, 237-262.  | ACL |
| 192. | De TAPIA Stéphane  | (2001) | Les migrations venant de Turquie vers l'union Européenne et la Belgique, Colloque L'état des migrations vers l'Europe. Facteurs d'émigration, politiques d'immigration, 23 mars 2001, Centre pour l'Egalité des Chances et la Lutte contre le Racisme, Bruxelles   | COM |
| 193. | De TAPIA Stéphane  | (2001) | Die Migratie vanhuit Turkije naar de Europese Unie en België, Colloquium Die internationale migraties naar Europa. 23 maart 2001. Landen van oorsprong, migratiebeleid. Centrum voor Gelijkheid van Kansen en voor Racismebestrijding, Brussel   | COM |

194. De TAPIA Stéphane (2001) Perceptions du pays d'origine et impact de la télévision par satellite sur les jeunes générations. Colloque Les jeunes issus de l'immigration turque. État des lieux et perspectives. Migrations et Cultures de Turquie au Sénat, 25-26 octobre 2001, Paris COM
195. De TAPIA Stéphane (2001) Rôle des flux migratoires et des réfugiés dans la construction d'un État : la Turquie, in Luc CAMBREZY & Véronique LASSAILLY-JACOB, *Populations réfugiées, de l'exil au retour*, Actes du Séminaire EHESS + IRD (Les Migrations forcées de populations : réfugiés, déplacés, migrants), IRD Editions, Paris, 119-148 OS
196. De TAPIA Stéphane (2002) Les Turcs : entre l'Europe et la Méditerranée, Projet n° 272, dossier *Migrations et frontières*, décembre 2002, 55-57. ACL
197. De TAPIA Stéphane (2002) Les migrations internationales dans les sources administratives et documentaires turques (1961-2000). Chronique scientifique. *Revue Européenne des Migrations Internationales*, vol. 18, n° 1, 159-198. ACL
198. De TAPIA Stéphane (2002) Millet et Cemaat : territoires communautaires ottomans. Mutations et réminiscences dans la Turquie contemporaine. Implications pour le champ migratoire. Strasbourg, MSHS, *Avancées* (L'hospitalité dans un pays des mers, l'Alsace), (5) 155-175 ACL
199. De TAPIA Stéphane (2002) Migration transnationale et entrepreneuriat migrant : le cas turc, in *Immigration, marché du travail, intégration*, Rapport du Séminaire présidé par François HERAN (Préface de Jean-Michel CHARPIN, Commissaire au Plan et Synthèse de François HERAN, organisation de Maryse AOUDAÏ & Jean-Luc RICHARD), Commissariat Général du Plan, Paris, La Documentation Française, 167-178 OS
200. De TAPIA Stéphane (2002) Immigrations turques en Europe : typologies des espaces et des réseaux, *Les Dossiers de l'IFEA* (Série la Turquie aujourd'hui : Migrations et mobilités internationales : la plateforme turque), 13, Istanbul, Institut Français d'Etudes Anatoliennes, 30-77 SCL
201. De TAPIA Stéphane (2002) La population turque en Alsace : regard sur un islam "importé". La Turquie : un état centralisé, multiethnique et multiculturel, Actes de la matinée d'échanges du 2 mars 2002, Collectivités locales et pratiques de l'islam en Alsace, *Les Cahiers de l'Observatoire* 36, 31-47, Observatoire Régional de l'Intégration et de la Ville-Alsace, Strasbourg SCL
202. De TAPIA Stéphane (2003) *Télévision et Migrations Internationales : lorsque l'Orient musulman fait irruption en Occident*, Colloque d'Istanbul. Université de Bogaziçi, L'image : fonctions et langages ; l'irruption de l'image dans l'Orient musulman et sa périphérie (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles), organisé par Bernard HEYBERGER et Sylvia NAEFF COM
203. De TAPIA Stéphane (2003) Die türkische Bevölkerung am Oberrhein / La population turque de la Région du Rhin Supérieur. Studientag : Immigration in Deutschland und Frankreich, Grenzüberschreitende Volkshochschule / Journée d'étude : Immigration en Allemagne et en France, Université Populaire Transfrontalière, 25.01.2003, Landau COM
204. De TAPIA Stéphane (2003) La circulation migratoire : espaces de l'altérité & continuité territoriale, 18.01.2003, Groupe Hospitalité de Freddy RAPHAEL, Universités Marc Bloch & Louis Pasteur, Strasbourg. COM
205. De TAPIA Stéphane (2003) Migrations irrégulières en Europe : l'hospitalité en défaut. 24.05.2003, Groupe Hospitalité de Freddy RAPHAEL, Universités Marc Bloch & Louis Pasteur, Strasbourg COM
206. De TAPIA Stéphane (2003) La Turquie émigrée. Petite histoire et grande aventure (1957-2000), in Walid ARBID, Salgur KANCAL, Jean-David MIZRAHI et Samir SAUL (Dir.), *Méditerranée – Moyen-Orient : deux siècles de relations internationales. Recherches en l'honneur de Jacques THOBIE*, Paris, L'Harmattan / IFEA (Varia Turcica), 367-386 OS
207. De TAPIA Stéphane (2003) Transnational Migration and Entrepreneurship of Migrants : Between Turkey, Europe and Turcic World, in Christiane HARZIG & Danielle JUTEAU (Eds.), *The Social Construction of Diversity*, New York, Berghahn Books Publishers, à paraître. OS
208. De TAPIA Stéphane (2003) Avrasya : les versions turques de l'Eurasie, in Wanda DRESSLER (Dir.), *Eurasie : les enjeux d'un terme*, Actes du Colloque International de Nanterre, à paraître OS



209.	De TAPIA Stéphane	(2003)	Les Migrations turques contemporaines. Nouvelle diaspora ou dernier avatar d'une expansion linguistique en Eurasie continentale ?, in Lisa ANTEBY, William BERTHOMIERE & Gabriel SHEFFER (Dir.), <i>2000 Ans de Diasporas</i> , Rennes, Presses Universitaires de Rennes	OS
210.	De TAPIA Stéphane, BERTHOMIERE William & DORAÏ Kamel Mohammed	(2004)	<i>Les Migrations au Moyen-Orient depuis la guerre du Golfe</i> , Numéro de la Revue Européenne des Migrations Internationales, 2003 ou 2004, 19/3 ou 20/1	DO
211.	De TAPIA Stéphane, MULLER Laurent	(2003)	<i>La création d'entreprises par les immigrés. Comparaisons avec l'Alsace</i> , (Actes de la Journée d'Etude de l'UMB, 26 avril 2002). Paris, L'Harmattan (Compétences Interculturelles).	OS
212.	DENIS Marie-Noële	(2001)	La famille aujourd'hui et demain, <i>Revue des Sciences Sociales</i> , 28, pp. 117-122.	ACL
213.	DENIS Marie-Noële	(2001)	"Le dialecte alsacien - état des lieux", Journées d'études, "Qu'est-ce qu'une culture régionale aujourd'hui", Aix-en-Provence, juin 2001	COM
214.	DENIS Marie-Noële	(2001)	"Entre politique et culture : les statues de l'université impériale de Strasbourg et les conflits franco-allemands", colloque international "mémoire sculptée de l'Europe", Strasbourg, décembre 2001	COM
215.	DENIS Marie-Noële	(2001)	"Les statues de l'université impériale de Strasbourg et la pédagogie du pan-germanisme", séminaire de Tübingen "la relation anthropologique à l'image : du culte, de la manipulation au rejet", novembre 2001	COM
216.	DENIS Marie-Noële	(2001)	Cultures architecturales en contact sur les marches de l'Est, in Ch. Bromberger & A. Morel (dir.), <i>Limites floues, frontières vives</i> , Paris, MSH	OS
217.	DENIS Marie-Noële	(2002)	Les monuments aux morts en Alsace, entre mémoire et histoire, <i>Revue des Sciences Sociales</i> , 30, pp. 22-31.	ACL
218.	DENIS Marie-Noële	(2002)	Mariages frontaliers à Obersteinbach ( Bas-Rhin) au XIXème siècle, <i>Frontières</i> , Paris, éd. du CTHS	ACL
219.	DENIS Marie-Noële	(2002)	"Le travail des enfants dans les manufactures alsaciennes au XIXe siècle", 127e congrès du CTHS sur "Le travail et les hommes", Nancy, avril 2002	COM
220.	DENIS Marie-Noële	(2002)	"Une utopie au service d'une politique municipale du logement populaire : la cité-jardin du Stockfeld à Strasbourg de 1911 à nos jours", Congrès sur "Les politiques municipales face aux pathologies urbaines en France et en Europe de 1789 à l'an 2000", Rouen, décembre 2002	COM
221.	DENIS Marie-Noële	(2002)	<i>Le mobilier traditionnel d'Alsace</i> , Thionville, éd. Klopp	OS
222.	DENIS Marie-Noële	(2002)	La cité-jardin du Stockfeld à Strasbourg, in S. Jonas (dir.), <i>Des cités-jardins en Mitteleuropa</i> , Budapest, Magyar Kepec	OS
223.	DENIS Marie-Noële	(2002)	"Prénom Odile" et "Les guides touristiques et le Mont Sainte-Odile", in <i>Catalogue de l'exposition "Le Mont Sainte-Odile, haut lieu de l'Alsace"</i> , Musées de Strasbourg.	OV
224.	DENIS Marie-Noële	(2003)	Frontières culturelles, linguistiques, politiques. À propos de l'habitat rural traditionnel dans l'est de la France, <i>Revue des Sciences Sociales</i> , 31, pp. 44-51.	ACL
225.	DENIS Marie-Noële	(2003)	Le dialecte alsacien : état des lieux, <i>Ethnologie Française</i> , 2003/3, pp. 364-371.	ACL
226.	DENIS Marie-Noële	(2003)	"L'enquête d'architecture rurale, EAR 1425 (1940-1948), une étape dans la construction de l'ethnologie française", colloque "Du folklore à l'ethnologie", Paris, Musée des ATP, mars 2003	COM
227.	DENIS Marie-Noële	(2003)	"Les anabaptistes-mennonites d'Alsace au XVIIIème et au XIXème siècles, une population anachronique", Entretiens de la Société de Démographie Historique, Paris, INED, janvier 2003.	COM
228.	DENIS Marie-Noële	(2003)	"Le système des feux dans la maison rurale alsacienne", Colloque sur "Le feu", Besançon, octobre 2003.	COM
229.	DENIS Marie-Noële	(2003)	<i>Maisons et frontières culturelles</i> , Strasbourg, Université Marc Bloch	OS
230.	DIASIO Nicoletta	(2001)	"Règles, autonomie et techniques de soi : l'exemple des sucreries et des repas informels", Journées scientifiques "Sociologie de l'enfance, objets et paradigmes"; Paris V- Sorbonne - Paris XIII, Paris, 8, 9 et 10 octobre 2001.	COM
231.	DIASIO Nicoletta	(2001)	Le plaisir de se gouverner : les grignotages enfantins entre biopouvoir et techniques de soi, Cycle de conférences "Nouvelles technologie, nouvelles disciplines, corps sujet/corps objet", Centre de Sociologie des religions et d'éthique sociale, Groupe "Éthique et droit de l'homme", UMB, Strasbourg	COM

232. DIASIO Nicoletta (2001) "Le goûter d'enfants entre rites formels et pratiques informelles: comparaison entre la France et l'Italie", Séminaire de l'Ecole doctorale Education, langage, société, CERLIS-Paris V, La Sorbonne, G.R.E.C. Paris XIII, 6 février 2001. COM
233. DIASIO Nicoletta (2001) "L'humanité douteuse. Orifices du corps et inter-espèce homme-animal au 19ème siècle", Journées d'étude "Les orifices du corps. Traversées anthropologiques", Université Marc Bloch, Strasbourg, 25 et 26 octobre 2001 COM
234. DIASIO Nicoletta (2001) "Us et signes autour de l'effigie des jeunes accidentés de la route à Rome", Séminaire commun Université de Tübingen-Université Marc Bloch, La relation anthropologique à l'image: du culte, de la manipulation au rejet, Tübingen, 11-12 novembre 2001 COM
235. DIASIO Nicoletta (2001) "Consommation, destruction et refondation dans les cycles festifs du nouvel an", Jardin des Sciences, Université Louis Pasteur, décembre 2001 COM
236. DIASIO Nicoletta (2001) *Patrie Provisorie. Roma, anni Novanta : corpo, città, frontiere*, Milano, F. Angeli. OS
237. DIASIO Nicoletta (2001) Figures du dédoublement et sexualité de l'homme en Italie, in C. Méchin, I. Bianquis-Gasser, D. Le Breton (dir), *Le corps, son ombre et son double*, Paris, L'Harmattan. OS
238. DIASIO Nicoletta (2002) Communion, confusion, consommation : de la gourmandise et des morts, *Zeitschrift für Volkskunde*, II, 97, 206-215. ACL
239. DIASIO Nicoletta (2002) "Saperci fare, corps et compétences autour des ouvrages de Franco La Cecla", Séminaire doctoral de l'axe Consommation, CERLIS-Paris V, Paris, 13 mai 2002 COM
240. DIASIO Nicoletta (2002) "L'inverno delle donne. Alle origini del concetto di menopausa tra scienza e metafisica", Colloque International *Vivre et "soigner" la vieillesse dans le monde*, Univeristà di Genova, 13-16 marzo 2002. Co-organisation et co-animation avec N. Vernazza-Licht du séminaire "Menopausa: biologia e cultura". COM
241. DIASIO Nicoletta (2002) "Comment se reconnaît-on? L'exemple des ressemblances familiales dans deux contextes européens", 2èmes Journées Sociologie de l'enfance, relations, représentations, redéfinitions, Université de Genève, 19-20 septembre 2002 COM
242. DIASIO Nicoletta (2002) "Transmission de la mémoire familiale et apprentissages de la masculinité et de la féminité", Journées d'études *Identités, genres et sociétés*, Université Marc Bloch, Strasbourg, 21-22 novembre 2002 COM
243. DIASIO Nicoletta (2002) L'inverno delle donne. La costruzione del concetto di menopausa tra scienza e metafisica, in A. Guerci, S. Consiglieri, *Il vecchio allo specchio. Percezioni e rappresentazioni della vecchiaia*, Genova, Erga ed., vol. 4, 310-325. OS
244. DIASIO Nicoletta (2002) Le rien manger. Repas informels des enfants de 7 à 10 ans à Paris (Marais) et à Rome (EUR), in D. Desjeux, I. Garabuau-Moussaoui, E. Palomarès, *Alimentations contemporaines*, Paris, L'Harmattan. OS
245. DIASIO Nicoletta (2003) La mort au coin de la rue. Us et signes autour de l'effigie de jeunes accidentés de la route à Rome, *Revue des Sciences Sociales*, 30, pp. 32-40. ACL
246. DIASIO Nicoletta (2003) "«Traders, Missionaries and Nurses», and much more. Medical Anthropology in Netherlands: a Trajectory", *Medische Antropologie*, University of Amsterdam, décembre 2003. ACL
247. DIASIO Nicoletta (2003) "Retour sur l'«enfant passeur», 3èmes Journées Sociologie de l'enfance, La sociologie, l'enfant et l'enfance - problèmes, objets et regards, Instituto de Ciências Sociais, Université de Lisbonne, 29-30 septembre 2003. COM
248. DIASIO Nicoletta (2004) *Enfance et Consommation*, Cahiers pluridisciplinaires sur la consommation et l'interculturel, Paris, L'Harmattan, 2004 (en voie de publication). DO
249. DIASIO Nicoletta (2004) Manger des exceptions. Les grignotages enfantins : anti-rite d'apprentissage, in Brougère G. & Sirota R. (dir), *Rites et rituels contemporains de l'enfance*, Paris, La Sorbonne, à paraître. OS
250. DIASIO Nicoletta (2004) "Adultes et enfants entre pouvoir et insoumission", in Sirota R. (dir) *Éléments pour une sociologie de l'enfance*, 2004 (en voie de publication) OS
251. DIASIO Nicoletta (2004) "L'enfant gourmand entre dextérité et infortune", in Diasio N. (dir), *Enfance et Consommation*, Paris, L'Harmattan, 2004 (en voie de publication). OS

252. DUDOIGNON Stéphane (2001) "Fait minoritaire et logique de diaspora dans les communautés musulmanes turcophones de la région Volga-Oural : étude comparée du Tatarstan et du Bachkortostan", conférence *Minorités en miroir: normes et pratiques*, Paris : IISMM, 5-6 décembre 2001 COM
253. DUDOIGNON Stéphane (2001) "Status, Discourse and Strategy of a Muslim 'Clergy' under a Christian Law : Polemics about the Collection of the *Zakât* in Late Imperial Russia", dans *Islam in Politics in Russia and Central Asia, Early 18<sup>th</sup>-Late 20<sup>th</sup> Centuries*, éd. Stéphane A. Dudoignon & Hisao Komatsu, Londres – New York – Bahreïn : Kegan Paul International, 2001 (Islamic Area Studies, 3) : 43-73. OS
254. DUDOIGNON Stéphane (2001) "Islam d'Europe ? Islam d'Asie ? En Eurasie centrale (Russie, Caucase, Asie centrale)", dans *L'islam en Asie : du Caucase à la Chine*, éd. Andrée Feillard, Paris : La Documentation française, 21-80. OV
255. DUDOIGNON Stéphane (2002) "Globalised Pilgrimage ? From Central Asia to Hijaz, since the End of the Soviet Period", *First World Congress of Middle Eastern Studies*, Université de Mayence, 8-13 septembre 2002 COM
256. DUDOIGNON Stéphane (2002) "Islam et politique en Asie Centrale, au début de la période soviétique (1924-1937). L'exemple de l'Ouzbékistan, à travers quelques sources littéraires", dans *Une décennie intellectuelle dans le monde musulman, 1924-1936*, éd. Anne-Laure Dupont & Catherine Mayeur-Jaouen, Aix-en-Provence : Édisud, 2002 (*Revue du monde musulman et de la Méditerranée*, série "Histoire", 95-98) : 127-165. OS
257. DUDOIGNON Stéphane (2003) *Devout Societies vs. Impious States? Transmitting Islamic Learning in Russia, Central Asia, and China, through the Twentieth Century*, Berlin : Klaus Schwarz Verlag (Islamkundliche Untersuchungen). OS
258. DUDOIGNON Stéphane (2003) "Factions Struggles among the Bukharan Ulama during the Colonial, the Revolutionary, and the Early Soviet Periods (1868-1929) : A Paradigm for History Writing ?", dans *Muslim Societies : Historical and Comparative Perspectives*, éd. Tsugitaka Sato, Londres : Routledge & Curzon, 2003 (Islamic Area Studies, 6) OS
259. DUDOIGNON Stéphane (2003) "Echoes to *al-Manār* among the Muslims of the Russian Empire. A Preliminary Research Note on Rizā al-Dīn b. Fa-r al-Dīn and the *Šūrā* (1908-1918)", dans *Intellectuals in Islam in the 20<sup>th</sup> Century : Situations, Discourses, Strategies*, éd. Stéphane A. Dudoignon, Hisao Komatsu & Yasushi Kosugi Londres : Routledge & Curzon, 2003 (Islamic Area Studies, 7) OS
260. DUDOIGNON Stéphane (2003) "Local Lore, the Transmission of Learning, and Communal Identity in Late 20<sup>th</sup>-Century Tajikistan. The *Khujand-Nāma* of –Ārifjān Yahyāzād Khujandī", dans *Devout Societies vs. Impious States? Transmitting Islamic Learning in Russia, Central Asia, and China, through the Twentieth Century*, éd. Stéphane A. Dudoignon, Berlin : Klaus Schwarz Verlag, 2003 (Islamkundliche Untersuchungen) OS
261. DUDOIGNON Stéphane (2003) "Research Trends in Europe", dans *Research Trends in Modern Central Eurasian Studies (A Selective and Critical Bibliography of Works Published since 1985)*, éd. Stéphane A. Dudoignon & Hisao Komatsu, Tokyo : Toyo Bunko (in association with *Abstracta Iranica*, Tehran – Paris), vol. 1. OS
262. DUDOIGNON Stéphane (2004) "Sulẓān –Alī ug̃lī (Soltangaliev), Mīr Sayyid", *Encyclopédie de l'islam*, 2<sup>e</sup> éd., *Supplément*, Leiden : Brill, sous presse. OS
263. DUDOIGNON Stéphane (2004) Traduction de *TCHULPĀN, Nuit*, roman traduit de l'ouzbek, présenté et annoté, à paraître, env. 300 pages OV
264. DUDOIGNON Stéphane & KOMATSU Hisao (2001) *Islam in Politics in Russia and Central Asia, Early 18<sup>th</sup>-Late 20<sup>th</sup> Centuries*, Londres – New York – Bahreïn : Kegan Paul International (Islamic Area Studies, 3) OS
265. DUDOIGNON Stéphane & KOMATSU Hisao (2004) *Research Trends in Modern Central Eurasian Studies (Works published since 1985)*, Tokyo : Toyo Bunko (in association with *Abstracta Iranica*, Tehran – Paris), 2 vols., 2003 et 2004 (à paraître) OS
266. DUDOIGNON Stéphane & SERVAN-SCHREIBER Catherine (2003) *La transmission des connaissances dans le monde musulman périphérique. Vingt ans (1982-2002) d'activité du Groupe de recherche 122 du CNRS*, Istanbul : Isis. OS
267. DUDOIGNON Stéphane, KOMATSU Hisao & KOSUGI Yasushi (2003) *Intellectuals in Islam in the 20<sup>th</sup> Century : Situations, Discourses, Strategies*, Londres : Routledge & Curzon (Islamic Area Studies, 7) OS
268. DURING Jean (2002) Ta'thir-e farhang-e musiqi-e irani bar Asia miāne (La culture musicale persane dans son contexte centre asiatique), *Iran Name*, XX, n°1, 41-50. ACL

269.	DURING Jean	(2002)	Bâdhâ-ye afriqâ'i va jinnhâ'ye baluch (Vents africains et djinns balouthces), Tehéran, <i>Mâhur</i> , hiver 2002 : 47-57.	ACL
270.	DURING Jean	(2002)	Über das besondere Verhältnis von Macht und Musik, (Sur le pouvoir et la musique dans les cultures musicales d'Asie intérieure) in <i>Abseits der Seidenstrasse. Kunst und Kuktur aus Zentralasien</i> , Haus der Kulturen der Welt, Berlin, 89-93.	OS
271.	DURING Jean	(2002)	<i>The spirit of sound</i> , Associated University Press, New-York.	OS
272.	DURING Jean	(2003)	<i>The baluchi ZAHIRIG as a modal landscape and the emergence of a classical music</i> , Tavoos, Tehran (en persan et anglais).	OS
273.	DURING Jean	(2003)	Musiques Ouïgoures. Tradition d'Ili et de Kashgar, (CD, avec texte de présentation et direction artistique) Maison des Cultures du Monde, Paris	OS
274.	DURING Jean	(2003)	Ouzbekistan, Maqâm Dogâh, (CD avec texte de présentation et enregistrement) Maison des Cultures du Monde, Paris.	OS
275.	DURING Jean	(2003)	Les intervalles musicaux en Asie intérieure à l'ère moderne, in Z. Vesel (dir.), <i>La science dans la culture iranienne</i> , à paraître	OS
276.	DURING Jean	(2003)	Notes sur l'angéologie Ahl-e haqqq, in G. Veinstein (dir.), <i>Etudes sur les courants hétérodoxes ottomans</i> , à paraître	OS
277.	DURING Jean	(2003)	Les catégories de sacré et profane et leur mise en cause dans les musiques traditionnelles, <i>Enciclopedia Einaudi de la Musica</i> , Florence.	OS
278.	DURING Jean & KHUDBERDIEV S.	(2003)	<i>La voix du chamane, recherche sur les baxshi du Tadjikistan</i> , Institut français de recherche en Asie Centrale, Paris, l'Harmattan.	OS
279.	ELZINGRE Martine	(2001)	Formes de socialité aujourd'hui : plaisir et beauté : femme et mode luxe, in Colloque de Cerisy, <i>Le Vêtement</i> , Paris, L'Harmattan.	OS
280.	ELZINGRE Martine	(2001)	Vêtements dans la mode de luxe féminine. Créateurs de mise en scène, in (collectif), <i>Vêtement et littérature</i> . Presses Universitaires de Perpignan.	OS
281.	ELZINGRE Martine	(2002)	"La mode de luxe féminine aujourd'hui", Colloque International de Sémiologie "Bodiment. Embodiment". Table Ronde: La mode. Université Kassel	COM
282.	ELZINGRE Martine	(2002)	"Bédouines en Jordanie aujourd'hui". Journée d'études "Genre, Identités, Société". Strasbourg. Université Marc Bloch.	COM
283.	ELZINGRE Martine	(2002)	"Echanges entre la société et la mode de luxe féminine", <i>Mode Espace Design</i> , Colloque International del' ISTA Institut Textile d'Alsace. Mulhouse.	COM
284.	ELZINGRE Martine	(2002)	Vêtements, parures, et ornements traditionnels : un enjeu identitaire pour la communauté bédouine en Jordanie aujourd'hui, in (collectif), <i>L'Orient des Femmes</i> . ENS. Ecole Normale Supérieure Editions. Lyon.	OS
285.	GUTH Suzie	(2001)	<i>Les prolégomènes du Paysan Polonais en Europe et en Amérique</i> , Colloque sociologie de la connaissance de Poitiers, juin 2001	COM
286.	GUTH Suzie	(2002)	<i>L'école au Congo-Brazzaville vue par « La Semaine Africaine » (1989-1999)</i> , in Cahiers de la recherche et les savoirs, n°1, Paris, 2002, pages 203-224	ACL
287.	GUTH Suzie	(2002)	<i>From the Rules of Sociological Method to The Polish Peasant : a comparative View to Two Foundational Texts</i> (en collaboration avec Cherry Schrecker), in Journal of Classical Sociology, Sage, London, Volume 02, Issue 03, novembre 2002, pages 281 à 298	ACL
288.	GUTH Suzie	(2002)	<i>L'enseignement privé français au Sénégal : l'effet établissement</i> . Colloque Enseignement public et privé dans les pays du Sud, Strasbourg 2002	COM
289.	GUTH Suzie	(2002)	<i>Conflit à Sainte Suzanne</i> , Colloque franco-allemand avec l'université de Tübingen Strasbourg, novembre 2002	COM
290.	GUTH Suzie	(2003)	<i>Les collégiens et la guerre au Congo</i> , Cahiers d'Etudes Africaines, XLIII (1-2), 169-170, 2003, pp. 337-350.	ACL
291.	GUTH Suzie	(2003)	<i>Comment mesurer les interactions dans l'œuvre des sociologues américains de 1940 à 1950 ?</i> colloque British and American sociology today and yesterday, Strasbourg 2003	COM
292.	GUTH Suzie	(2003)	<i>Le processus d'analyse interactionnelle de William Foote Whyte à Bales</i> Colloque à l'université de Besançon de Sociologie de la Connaissance, mai 2003	COM
293.	GUTH Suzie	(2003)	<i>Robert Park à Strasbourg</i> , séminaire British and American Sociology. Strasbourg 2003	COM

294.	GUTH Suzie	(2003)	<i>Le curriculum caché des étudiants marocains de Strasbourg</i> , Rabat, Maroc, octobre 2003	COM
295.	GUTH Suzie	(2003)	<i>Chicago 1920 : naissance de la sociologie qualitative</i> , Paris, Téraèdre , 2003,128 p	OS
296.	HARTLEYB Jean	(2003)	L'Alsace entre mythe et mystique, <i>Revue des sciences sociales</i> , n°30, Strasbourg, Université Marc Bloch, pp.110-115.	ACL
297.	HARTLEYB Jean	(2003)	<i>Pour une sociologie du nazisme</i> , Paris, L'Harmattan.	OS
298.	HINTERMEYER Pascal	(2001)	La société envisagée comme un corps, <i>Histoire et anthropologie</i> , Paris, L'harmattan, pp. 175-184.	ACL
299.	HINTERMEYER Pascal	(2001)	La conquête de la fin de vie, <i>Revue des sciences sociales</i> , Strasbourg, 28, pp. 27-34.	ACL
300.	HINTERMEYER Pascal	(2001)	"Culture et prévention des conflits", communication aux <i>journées d'étude du Conseil de l'Europe</i> , Paris, 8 et 9 Novembre 2001.	COM
301.	HINTERMEYER Pascal	(2001)	La première guerre du XXIe siècle ?, <i>Cultures en mouvement</i> , Paris, Octobre 2001.	SCL
302.	HINTERMEYER Pascal	(2002)	Les violences adolescentes, <i>Revue des sciences sociales</i> , Strasbourg, 29, pp. 42-49.	ACL
303.	HINTERMEYER Pascal	(2002)	Mort et légitimité, <i>Revue de l'Institut de sociologie</i> , Université libre de Bruxelles, Bruxelles, 1999/1-4, parution 2002, pp 27-44.	ACL
304.	HINTERMEYER Pascal	(2002)	"La bonne mort conserve-t-elle un sens aujourd'hui ?", conférence plénière au colloque international <i>Des vivants et des morts</i> , Brest, 21-23 Novembre 2002.	COM
305.	HINTERMEYER Pascal	(2002)	"Le bien mourir", conférence plénière aux <i>Quinzièmes entretiens du Centre Jacques Cartier</i> , Lyon, 9 Décembre 2002.	COM
306.	HINTERMEYER Pascal	(2002)	Les mots et les coups, in <i>Adolescence et risques</i> , éditions Autrement, Paris, pp 49-65.	OS
307.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	Diversité des violences adolescentes, Paris, <i>Cahiers pédagogiques</i> , pp. 24-27.	ACL
308.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	Le rapport au sida, un observatoire social, <i>Revue des sciences sociales</i> , Strasbourg, 31, pp. 212-217.	ACL
309.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	"Les problématiques comparées de la violence", communication au groupe de <i>recherche British and american sociology</i> , Strasbourg, 7 Mars 2003.	COM
310.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	"Sida et accusation de la victime", communication au groupe de recherche sur l'anthropologie de la maladie, Strasbourg, 15 mai 2003.	COM
311.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	"Les problématiques de la fin de vie", conférence à l'Université de Clermont-Ferrand, 27 mai 2003.	COM
312.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	"Les soins palliatifs face aux situations difficiles", conférence plénière au 9 <sup>e</sup> Congrès de la Société française d'accompagnement et de soins palliatifs, Nice, 6 juin 2003.	COM
313.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	"Adolescence et violence", conférence organisée par le rectorat de l'académie de Strasbourg le 12 juin 2003.	COM
314.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	"Les enquêtes menées en France auprès des jeunes auteurs et victimes de violence", communication au colloque <i>Jeunesse à risque, rite et passage</i> , Montréal, 17 septembre 2003.	COM
315.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	"Comment les sociologues peuvent-ils intervenir dans les débats publics sur la violence des jeunes ?", communication au colloque international <i>Regards croisés sur notre société, entre conflits et coexistence</i> , Strasbourg, 18 octobre 2003.	COM
316.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	<i>Euthanasie. La dignité en question</i> , Paris, Buchet-Chastel.	OS
317.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	La difficile conquête de la fin de vie, <i>Les soins palliatifs au XIXe siècle</i> , S.F.A.P., Paris.	OS
318.	HINTERMEYER Pascal	(2003)	La quête de la bonne mort, in <i>Des vivants et des morts</i> , Rennes, P.U.R.	OS
319.	HINTERMEYER Pascal	(2004)	L'euthanasie, in Balandier et alii, <i>Encyclopédie de la mort</i> , Paris, Bayard.	OS
320.	HINTERMEYER Pascal	(2004)	Morts en exemple, in Balandier et alii, <i>Encyclopédie de la mort</i> , Paris, Bayard.	OS
321.	JONAS Stéphane	(2002)	<i>Des cités-jardins en Mitteleuropa : Strasbourg, Dresde, Wroclaw et Budapest.</i> , Maygar Kepec, Budapest.	OS

322.	JONAS Stéphane & WEIDMAN Francis	(2002) <i>Compétition ferroviaires transfrontalières et conflits d'acteurs dans le Rhin supérieur (1830-1870)</i> . L'Harmattan, Logiques sociales, Paris.	OS
323.	KLINGER Myriam	(2001) « Mise en perspective de la question de l'intégration en France », Séminaire organisé par l'UMR « Cultures et Sociétés en Europe » sur les approches comparatives de théories de l'intégration : Amérique du Nord, Allemagne et France en perspective, Strasbourg, 6 Avril 2001.	COM
324.	KLINGER Myriam	(2002) "Hospitalité et accueil dans les services publics", <i>Avancées</i> , Maison des Sciences de l'Homme de Strasbourg, n°5, 38-48.	ACL
325.	KLINGER Myriam	(2003) "Services publics et vulnérabilité : l'accueil des incertitudes", <i>Les Annales de la Recherche Urbaine</i> , n° 94	ACL
326.	KLINGER Myriam	(2003) « Familles incertaines et parrainage éducatif », conférences organisées par l'U.D.A.F., Strasbourg, le 25 Octobre 2002 et le 20 Mars 2003.	COM
327.	KLINGER Myriam	(2003) « Vulnérabilité et indétermination », paru dans les <i>Actes des rencontres régionales de l'O.R.I.V.</i> , Strasbourg, 13 février 2003.	COM
328.	KLINGER Myriam	(2003) « Reconstructions identitaires », Conférence organisée par l'A.F.C. (Association Française de Criminologie) et l'U.M.R. 7043, 6 mai 2003.	COM
329.	LE BRETON David	(2001) <i>Conduites à risque</i> , <i>Les Cahiers de médiologie</i> , n°12	ACL
330.	LE BRETON David	(2001) Le corps et le monde comme "effets spéciaux", <i>Cinémaction</i> , Du trucage aux effets spéciaux, n°102	ACL
331.	LE BRETON David	(2001) Entre douleur et souffrance : une anthropologie des limites, <i>Confrontations Psychiatriques</i> , n°42	ACL
332.	LE BRETON David	(2001) Chemins de traverse : éloge de la marche, <i>Quaderni</i> , n°44	ACL
333.	LE BRETON David	(2001) La délivrance du corps : internet et le monde sans mal, <i>Revue des Sciences Sociales</i> , 28, pp. 20-26.	ACL
334.	LE BRETON David	(2001) Traduction espagnole de <i>Du silence</i> , parue en français chez Métailié, Paris.	OS
335.	LE BRETON David	(2001) O adeus ao corpo, in pp. Cunha e Silva (éd.), <i>Corpo fast forward</i> , Porto, Porto Capital europeia da cultura	OS
336.	LE BRETON David	(2001) La stigmatisation du corps "handicapé", in R. de Riedmatten, <i>Une nouvelle approche de la différence</i> , Cahiers Médicaux Sociaux, Genève	OS
337.	LE BRETON David	(2001) Les conduites à risque des jeunes, in R. Puyuelo éd.), <i>Penser les pratiques sociales. Une utopie utile</i> , Toulouse, Erès	OS
338.	LE BRETON David	(2001) Produire médicalement l'homme ou prendre soin des malades, in "Demain sera meilleur...". <i>Hôpital et utopies</i> , Assistance Publique des Hôpitaux de Paris, Paris	OS
339.	LE BRETON David	(2001) Les sectes comme conduite à risque, in (collectif), <i>Penser le risque sectaire. État de droit et acte éducatif</i> , Ministère de la jeunesse et des sports, Paris	OS
340.	LE BRETON David	(2001) Violences et activités de pleine nature, <i>Other ways of learning. Outdoor adventure education and experiential learning in school and youth work</i> , Rimforsa, Suède	OS
341.	LE BRETON David	(2001) La programmation chimique de soi, in Buclin T., Ammon C. (eds), <i>L'automédecation</i> , Cahiers Médicaux Sociaux, Genève	OS
342.	LE BRETON David	(2001) Riskantes Verhalten Jugendlicher als individueller Übergangsritus, in Raithe J. (éd.), <i>Risikoverhaltensweisen Jugendlicher. Formen, Erläuterungen und prävention</i> , Leske und Budrich, Opladen	OS
343.	LE BRETON David	(2001) Le désir du silence, <i>An 2001 : Les enjeux du XXIe siècle</i> , USTL Culture, Lille	OS
344.	LE BRETON David	(2001) Des usages "pédagogiques" de la douleur, in D. Jeffrey, C. Simard (éds), <i>Enseigner et punir</i> , Québec, Les Presses de l'université Laval	OS
345.	LE BRETON David	(2001) Du corps brouillon au corps parfait de la santé parfaite, in L. Sfez (éd.), <i>L'utopie de la santé parfaite</i> , (Colloque de Cerisy), Paris, PUF	OS
346.	LE BRETON David	(2001) La jeunesse, d'un mal de vivre aux conduites à risque, in A. Touati (éd.), <i>Penser les mutations</i> , Paris, Cultures en Mouvement	OS
347.	LE BRETON David	(2001) La constellation des visages, in Birsinger B., Biry J-M., Grini M., Hess J-L., <i>L'Alsace en portraits. Portraits d'Alsaciens</i> , Strasbourg, Chambre à part	OV
348.	LE BRETON David	(2001) La fureur de conduire, <i>Nouvel Observateur</i> , hors série "Génération vitesse".	SCL
349.	LE BRETON David	(2001) Le bricolage identitaire de soi, <i>Cultures en mouvement</i> , n°39	SCL

350.	LE BRETON David	(2001)	La crise de la condition humaine, <i>Le Monde</i> , 16 février 2001	SCL
351.	LE BRETON David	(2001)	Sur l'exil : Zohra, femme Kabile, <i>Cultures en mouvement</i> , N°34	SCL
352.	LE BRETON David	(2002)	Incivilités et violences routières, <i>Revue des sciences sociales</i> , 30, pp. 70-77.	ACL
353.	LE BRETON David	(2002)	Vers la fin du corps : cyberculture et identité, <i>Revue Internationale de Philosophie</i> , n°222	ACL
354.	LE BRETON David	(2002)	Bruits du monde, <i>Apertura</i> , vol 17	ACL
355.	LE BRETON David	(2002)	Il corpo in pericolo. Antropologia delle attività fisiche e sportive a rischio, <i>Rassegna Italiana di Sociologia</i> , n°3	ACL
356.	LE BRETON David	(2002)	De la recherche scientifique à l'homme singulier (éditorial), <i>Douleurs</i> , n°3, vol 2	ACL
357.	LE BRETON David	(2002)	Silences de mort, <i>Revue de l'Institut de Sociologie</i> , Université libre de Bruxelles, 1999, 1-4 (Paru en 2002)	ACL
358.	LE BRETON David	(2002)	Déni de la mort et imaginaires de la techno-science, <i>JALMALV</i> , n°68	ACL
359.	LE BRETON David	(2002)	Les chemins des sens, <i>Revue Urbanisme</i> , n°325	ACL
360.	LE BRETON David	(2002)	Les représentations du risque : ambivalence, <i>Eurocos</i> , IXe séminaire de réflexion	ACL
361.	LE BRETON David	(2002)	L'intégrisme génétique ou le culte du gène, <i>Revue d'éthique et de théologie morale</i> , "Le Supplément", n°220	ACL
362.	LE BRETON David	(2002)	Anthropologie des conduites à risque des jeunes générations, <i>Trabalhos de antropologia e etnologia</i> , Vol. 42, N°3-4	ACL
363.	LE BRETON David	(2002)	<i>L'adolescence à risque. Le corps à corps avec le monde</i> , Autrement, n° 211.	DO
364.	LE BRETON David	(2002)	Traduction espagnole de <i>La sociologie du corps</i> , parue en français aux PUF.	OS
365.	LE BRETON David	(2002)	<i>Signes d'identité. Tatouages, piercings et autres marques corporelles</i> , Paris, Métailié.	OS
366.	LE BRETON David	(2002)	<i>Conduites à risque. Des jeux de mort au jeu de vivre</i> , Paris, PUF, "Quadrige".	OS
367.	LE BRETON David	(2002)	Razzismi del corpo e odio sensoriale dell'altro, in L. Di Michele, L. Gaffuri, M. Nacci, <i>Interpretare la differenza</i> , Napoli, Liguori Editore	OS
368.	LE BRETON David	(2002)	Esquisse d'une anthropologie du silence, in C. Mongardini, <i>La civiltà della comunicazione globale</i> , Roma, Bulzoni Editore	OS
369.	LE BRETON David	(2002)	"Ceux qui vont en mer", le risque et la mer, in Beddeley M. (éd.), <i>Sports extrêmes, sportifs de l'extrême</i> , Genève, Georg Editeur	OS
370.	LE BRETON David	(2002)	La danse ou le questionnement par corps, in Lebard S. (éd.), <i>La danse, corps manifestes</i> , Lyon, Artha	OS
371.	LE BRETON David	(2002)	Primo Levi : une éthique de la responsabilité, in W. Geerts, J. Samuel (éd.), <i>Primo Levi. Le double lien</i> , Paris, Ramsay	OS
372.	LE BRETON David	(2002)	Les sens, in <i>Sensation-Perception</i> , Observatoire Internationale de Première Vision, Paris	OS
373.	LE BRETON David	(2002)	Violences et délinquances juvéniles, in D. Bodin (éd.), <i>Sports et violences</i> , Paris, Chiron	OS
374.	LE BRETON David	(2002)	Douleur et vieillesse. Approche anthropologique, in R. Sebag-Lanoé, B. Wary (éd.), <i>La douleur des femmes et des hommes âgés</i> , Paris, Masson	OS
375.	LE BRETON David	(2002)	La vie en jeu pour exister, in D. Le Breton (éd.), <i>L'adolescence à risque</i> , Autrement, n°211	OS
376.	LE BRETON David	(2003)	Les conduites à risque des jeunes, <i>Lien social</i> , n°652.	ACL
377.	LE BRETON David	(2003)	Le toucher de l'autre en souffrance, <i>Revue des sciences sociales</i> , 31, pp. 200-205.	ACL
378.	LE BRETON David	(2003)	Traduction allemande de <i>Anthropologie de la douleur</i> , parue en français chez Métailié, Paris.	OS
379.	LE BRETON David	(2003)	<i>La peau et la trace. Sur les blessures d'identité</i> , Paris, Métailié.	OS
380.	LE BRETON David	(2003)	Les mises en scène olfactives de l'Autre ou les imaginaires sensoriels du mépris, in pp. Lardellier (dir.), <i>A fleur de peau. Corps, odeur, et parfums</i> , Paris, Belin, 2003.	OS

381. LE BRETON David (2003) George Chesbro et la fascination du "monstrueux", in A. Blanc et H.J. Sticker (sous la direction de), *Le handicap en images. Les représentations de la déficience dans les œuvres d'art*, Toulouse, Eres. OS
382. LE BRETON David (2003) Homo silicium ou la haine du corps, in Touati A. (sous la dir. de), *Aux limites de l'humain*, Antibes, Cultures en Mouvement OS
383. MATAS Juan (2001) "Réflexions sur les rapports *homme/société* et leur évolution", conférence au Cercle Bautin, Strasbourg, février 2001. COM
384. MATAS Juan (2001) "Le partenariat, pourquoi ? pour qui ?", intervention aux Journées d'études de la Fondation protestante Sonnenhof, Strasbourg, mai 2001. COM
385. MATAS Juan (2001) "Les transformations de la famille", communication à la Journée de la Société de Psychiatrie de l'Est, Strasbourg, mai 2001. COM
386. MATAS Juan (2001) "Alain Touraine et l'injonction du vivre ensemble", communication à la Table Ronde *Comment agir au XXIe siècle... Quels risques, quels enjeux ?*, Université Marc Bloch de Strasbourg, mai 2001. COM
387. MATAS Juan (2001) "Une approche sociologique de l'exercice de la parentalité dans le contexte familial actuel", conférence à la Journée d'études de PAIDOS *Soutien à la parentalité et pratiques professionnelles d'accompagnement éducatif*, Strasbourg, mai 2001. COM
388. MATAS Juan (2001) "A propos d'une recherche sur la violence en milieu scolaire", communication à la Journée d'étude de la ZEP Lezay-Marnésia et du Laboratoire des Sciences de l'Education (ULP), Collège Lezay-Marnésia, Strasbourg-Meinau, Strasbourg, juin 2001. COM
389. MATAS Juan (2001) "Elementos para la evaluación de la integración de poblaciones de origen extranjero en Francia", communication au Séminaire *Exclusión social y políticas públicas*, organisé par le CIEG-Université du Chili et le Ministère Secrétariat Général de Gouvernement du Chili, Santiago, juillet/août 2001. COM
390. MATAS Juan (2001) "Lien social et relations intergénérationnelles", communication à la rencontre *Universités strasbourgeoises/Université Toyo de Tokyo*, Strasbourg, novembre 2001. COM
391. MATAS Juan (2001) "Éléments pour une approche des diasporas de l'exil chilien en Europe et des réseaux religieux liés à la Théologie de la Libération", in Bastian (J.-P.), sous la dir. de, *La modernité religieuse en perspective comparée. Europe latine - Amérique latine*, Paris, Karthala éd. (pp. 257-265). OS
392. MATAS Juan (2002) "Mutations socio-économiques et dérives idéologiques: un défi à relever", *Revue des Sciences Sociales*, Strasbourg, n° 29, pp. 122-127. ACL
393. MATAS Juan (2002) "Les phénomènes migratoires au Chili", *Avancées* (collection de la Maison des Sciences de l'Homme de Strasbourg), Strasbourg, n° 5, pp. 148-154. ACL
394. MATAS Juan (2002) "Mutations et permanences de la famille", conférence à l'Ecole de Sages-Femmes de Strasbourg, dans le cadre des conférences de formation continue de l'AGAP, janvier 2002. COM
395. MATAS Juan (2002) "Réflexions autour de la sanction et le mineur délinquant", contribution au Séminaire de DEA de Sciences Criminelles dirigé par Chantal Cutajar, Faculté de Droit, Université Robert Schuman de Strasbourg, avril 2002. COM
396. MATAS Juan (2002) "Jeunesse et violence: une relation complexe", contribution à la Conférence-débat *Les jeunes et la violence. Quelles réponses peut-on apporter dans une société démocratique?*, Association SOS Jeunes, Maison des Associations, Strasbourg, avril 2002. COM
397. MATAS Juan (2002) "Desordenes urbanos e inmigración en la sociedad francesa actual", communication aux IV Jornadas Internacionales de Antropología de la Universidad Católica San Antonio (UCAM), Murcie (Espagne), juin 2002. COM
398. MATAS Juan (2002) "Réflexions sur l'évolution des questions de discrimination, ici et ailleurs", communication à la Journée d'études *Les discriminations et la cohésion sociale*, organisée par la Faculté des Sciences Sociales et le Laboratoire Cultures et Sociétés en Europe, Université Marc Bloch, Strasbourg, décembre 2002. COM
399. MATAS Juan (2002) "Chile visto desde la XIV Región", communication à la Rencontre de la Commission du Bicentenaire de l'Indépendance du Chili (Présidence de la République du Chili) *Revisitando Chile : identidades, mitos e historias*, Valparaiso, décembre 2002. COM



400. MATAS Juan (2002) "Les Chiliens transplantés en Alsace: un exil apprivoisé ?", in/ *Par Monts et par Vaux - Migrations et Voyages*, ouv. coll. des Actes du Colloque organisé en octobre 2000, dans le cadre du VIIIe Festival d'Histoire de Montbrison (Loire), Montbrison (pp. 461-495). OS
401. MATAS Juan (2003) "Des frontières, côté sud", *Revue des Sciences Sociales*, 31, pp. 26-33. ACL
402. MATAS Juan (2003) "Islam et République : dépassionnons le débat", intervention au Séminaire *Islam et Laïcité*, organisé par l'Institut pour la Promotion du Lien Social, Strasbourg, janvier 2003. COM
403. MATAS Juan (2003) "Resituer la perspective de la violence et de l'agressivité au niveau sociologique", intervention à la Journée régionale de l'Association Nationale des Puéricultrices Diplômées et des Etudiantes (A.N.P.D.E.), *Enfant agressif ou violent ? Comprendre, prévenir, accompagner, éduquer...*, Strasbourg, janvier 2003. COM
404. MATAS Juan & PFEFFERKORN Roland (2001) "Le rapport des associations étrangères aux pays d'origine. Les incidences sur l'intégration", intervention au Séminaire *Hospitalité*, Maison des Sciences de l'Homme de Strasbourg, janvier 2001. COM
405. MATAS Juan & PFEFFERKORN Roland (2002) "La participation des associations issues de l'immigration à la vie sociale locale", *Avancées* (collection de la Maison des Sciences de l'Homme de Strasbourg), Strasbourg, n° 5, pp. 81-108. ACL
406. MÉCHIN Colette (2001) Du bon usage du coucou en hiver : sémiotique calendaire de *Cuculus Canorus* L., *Anthropozoologica*, 32, pp. 23-31. ACL
407. MÉCHIN Colette (2001) "Un pet de coucou", Journée d'étude "Les orifices du corps", Université Marc Bloch, Strasbourg, octobre 2001. COM
408. MÉCHIN Colette (2001) Des langues et des cultures en Lorraine, in Christian Bromberger et Alain Morel (dir.), *Limites floues, frontières vives*, Paris, Maison des sciences de l'homme (coll. Ethnologie de la France), pp. 221-239. OS
409. MÉCHIN Colette (2002) "Les oiseaux nocturnes, la mort et la sorcellerie", Colloque "Regards croisés de l'histoire et des sciences naturelles", Institut de zoologie, Université de Liège (Belgique) mars 2002. COM
410. MÉCHIN Colette (2002) "L'escargot et son hélice", Séminaire du LACITO "Les animaux symboliques", Paris, juin 2002. COM
411. MÉCHIN Colette (2002) "Les enjeux de la nomination animale dans la société française actuelle", Colloque "Domestications animales : dimensions sociales et symboliques", Villeurbanne, novembre 2002. COM
412. MÉCHIN Colette (2003) Hiboux et chouettes dans la pensée traditionnelle de l'Europe de l'ouest, *Actes du colloque d'histoire des connaissances zoologiques* (L. Bodson ed.), Liège. Université de Liège. OS
413. MÉCHIN Colette (2003) Entre bec et queue : les problèmes physiologiques du coucou, in C. Méchin (dir.), *Le corps et ses orifices*. Paris, L'Harmattan. OS
414. MÉCHIN Colette (2003) Hiboux et chouettes dans la pensée traditionnelle des provinces françaises, in (collectif), *Regards croisés de l'histoire et des sciences naturelles sur le loup, la couette, le crapaud, dans la tradition occidentale*. Liège (Colloques d'histoire des connaissances zoologiques), pp. 43-61. OS
415. MÉCHIN Colette (dir.) (2003) *Le corps et ses orifices*, Paris, L'Harmattan, sous presse. DO
416. MONERIE Denis (2001) Représentations de la société, statuts et temporalités à Arama (Nouvelle-Calédonie), *L'Homme*, n° 157, pp. 59-85. ACL
417. MONERIE Denis (2001) Distinctions de sexe et succession des générations en Mélanésie. Chap 10 de l'ouvrage *Sexe absolu ou sexe relatif? De la distinction de sexe dans les sociétés*. Ouvrage collectif sous la direction de Barraud C. et Alès C. Paris, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, pp. 385-400. OS
418. MONERIE Denis (2002) De l'argent moderne et des monnaies traditionnelles en Mélanésie. À propos de l'ouvrage *Money and Modernity. State and Local Currencies in Melanesia*. David Akin and Joel Robbins (eds.) 1999. ASAO Monograph # 17. Pittsburgh, Pittsburgh University Press, *L'Homme*, n° 162, pp. 271-8. ACL
419. MONERIE Denis (2002) Nouvelle-Calédonie. La terre et les hommes, la culture et la politique : consensus et confrontations, *Ethnologie Française*, XXXII,4, pp. 613-27. ACL
420. MONERIE Denis (2002) Ceremony as resistance, *Cultural Survival Quarterly* (USA), Vol 26, Issue pp. 53-6. SCL
421. MONERIE Denis (2003) Social Organisation and the Naming System, 25p. in *Zeitschrift für Ethnologie* (Allemagne). ACL

422. MONERIE Denis (2003) *La parole de notre maison. Discours et cérémonies kanak aujourd'hui* 260p. OS  
(A paraître fin 2003 dans la collection "Les chemins de l'ethnologie" dirigée par G. Toffin, Paris CNRS, Maison des Sciences de l'Homme.)
423. PFEFFERKORN Roland (2001) "Les politiques publiques et la question de l'égalité hommes-femmes. Le cas de la France", communication au colloque organisé le 31 juillet et 1er août 2001 par le Centro Interdisciplinario de Estudios de Genero de l'Université du Chili à Santiago et lors d'un séminaire organisé les 10 et 11 septembre 2001 par l'Europäische Rechtsakademie Trier (Académie de Droit européen de Trèves, Allemagne). COM
424. PFEFFERKORN Roland (2002) "Les politiques publiques et la question de l'égalité hommes-femmes. Le cas de la France", *Les Cahiers du Genre*, IRESKO-CNRS, n° 32, pp. 87-109. ACL
425. PFEFFERKORN Roland (2002) Sur la notion d'égalité des chances", *Revue des sciences sociales*, n° 29, Strasbourg, Université Marc Bloch, pp. 130-135. ACL
426. PFEFFERKORN Roland (2002) Menaces sur les systèmes de retraites français, *Toyodaigaku Sentanseisaku Kagakukenyuu Sentaa Nempou*, revue du Center of Advanced Policy Science (CAPS) de Toyo University, 2002-1, Tokyo, Toyo University, pp. 34-42. ACL
427. PFEFFERKORN Roland (2002) "La loi "de la parité" et ses justifications différentialistes", Colloque *Identités, genres et sociétés* (21 et 22 novembre 2002), Université Marc Bloch COM
428. PFEFFERKORN Roland (2002) "Dans quelle mesure les femmes sont-elles discriminées sur le marché du travail ?", Journée *Discriminations et cohésion sociale* (6 décembre 2002), Université Marc Bloch COM
429. PFEFFERKORN Roland (2002) "Les modèles du masculin et du féminin dans le couple", Colloque *Filles et garçons dans l'éducation et la culture. Quelle égalité des chances ?*, 11 et 12 novembre 2002, Université Victor Ségalen, Bordeaux II. COM
430. PFEFFERKORN Roland (2002) "Desigualdades segun los sectores de formacion. Existe una oposicion chicas-humanistas/chicos- científicos ?", communication présentée au Centro des estudios de genero, Universidad de Chile, Santiago, décembre 2002. COM
431. PFEFFERKORN Roland (2003) Regards sociologiques sur le monde ouvrier, *Revue des sciences sociales*, n° 30, Strasbourg, Université Marc Bloch, pp. 178-183. ACL
432. PFEFFERKORN Roland (2003) La loi française dite "de la parité" et sa mise en œuvre, *La Pensée*, 2003, 334, pp. 65-77. ACL
433. PFEFFERKORN Roland (2003) Les minima sociaux face au cumul des inégalités, in (collectif), *Comment réduire les inégalité sociales ?* (actes des Journées organisée à l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble les 12 et 13 mars 2002) OS
434. PFEFFERKORN Roland (2003) Filières de formation sexuées, métiers "féminins" et politiques de mixité professionnelle, in Rebecca Rogers (dir.), *Enjeux de la mixité. Passé et Présent*, Paris, Presses de l'Ecole normale supérieure OS
435. RAPHAËL Freddy (2001) *Das Flüstern eines leisen Wehens. Beiträge zu Kultur und Lebenswelt europäischer Juden. Festschrift für Utz Jeggle*, Konstanz, VVR Verlagsgesellschaft. DO
436. RAPHAËL Freddy (2001) Spuren einer verlorenen Kultur, in M. Bosch, *Alemannisches Judentum*, Eggingen, Isele, pp. 18-23. OS
437. RAPHAËL Freddy (2001) Les Juifs et l'Ancien Régime, in J. Le Goff, R. Remond, Ph. Joutard, *L'histoire religieuse de la France*, Paris, Seuil, nouvelle édition, pp. 56-64. OS
438. RAPHAËL Freddy (2001) Le judaïsme reconnu, in J. Le Goff, R. Remond, Ph. Joutard, *L'histoire religieuse de la France*, Paris, Seuil, nouvelle édition, pp. 323-345. OS
439. RAPHAËL Freddy (2001) Préface à E. Louis & G. Pic, *Les cimetières juifs en Alsace*, La Broque. OS
440. RAPHAËL Freddy (2001) Avant-propos, in pp. Heinz, *L'espace régional alsacien*, Paris, l'Harmattan. OS
441. RAPHAËL Freddy (2002) Juifs du Piémont, Juifs d'Alsace : leur place singulière dans l'œuvre de Primo Levi, in W. Geerts, *Primo Levi. Le double lien*, pp. 161-172. OS
442. RAPHAËL Freddy (2002) Article "Alexandre Weill", in *Nouveau Dictionnaire de Biographie Alsacienne*, pp. 4130-4131. OS
443. RAPHAËL Freddy (2002) L'objet de parle pas de lui-même, il faut qu'il soit interrogé, in G. Korff, *Kleines aus des grossem Krieg*, Tübingen, pp. 164-170. OS
444. RAPHAËL Freddy (2002) La trace des autres. Le sens des frontières, in (collectif), *Des traces. Savoirs en commun*, Strasbourg, Pôle Universitaire Européen, pp. 42-46. OS
445. RAPHAËL Freddy (2003) Effacer les traces, bannir la mémoire. Les profanations répétées des cimetières juifs d'Alsace, *Revue des Sciences Sociales*, 30, pp. 82-89. ACL

446. RAPHAËL Freddy (2003) Tradition et traditionalisme, in (collectif), *Mélanges Othein Rammstedt*, Bielefeld, pp. 225-232. OS
447. RAPHAËL Freddy (2003) Juifs du soi, Juifs de l'autre, in (collectif), *Actes du 23<sup>ème</sup> Colloque de la Société pour l'Histoire des Juifs d'Alsace-Lorraine*, pp. 5-6. OS
448. RAPHAËL Freddy (ed.) (2001) *Regards sur la culture judéo-alsacienne. Des identités en partage*, Strasbourg, La Nuée Bleue. DO
449. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2001) Autobiographie et ethnologie, in R. Franceschini, *Biographie und Interkulturalität*. OS
450. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2001) Utz Jeggle, d'une rive à l'autre, in F. Raphaël (ed.), *Das Flüstern eines leisen Wehens*, pp. 9-12. OS
451. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2001) Le judaïsme d'Alsace, un judaïsme quêteur de traces, in F. Raphaël (ed.), *Das Flüstern eines leisen Wehens*, pp. 71-82. OS
452. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2002) Du bon usage de la civilité. Une relecture des travaux de Norbert Elias, *Revue des Sciences Sociales*, 29, pp. 10-13. ACL
453. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2002) Enfances saccagées : dialogue sur la guerre, *Saisons d'Alsace*, 14, pp. 50-54. ACL
454. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2002) L'hospitalité, une construction incertaine, *Avancées*, Strasbourg, 5, pp. 5-8. ACL
455. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2002) Face à ceux qui sont de trop, *Avancées*, Strasbourg, 5, pp. 191-192. ACL
456. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2002) "Je" est un autre, "je" est l'autre, in (collectif), *Festschrift für Ch. Burckhardt-Seebas*, pp. 235-248. OS
457. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2002) De la responsabilité, in J.-P. Greff, *Signes de la collaboration et signes de la résistance*. OS
458. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G. (2003) Coordination d'un numéro de la *Revue des Sciences Sociales* : n° 30 "Les cicatrices de la mémoire", Strasbourg, Université Marc Bloch. DO
459. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G., FICHET B. (2002) Coordination d'un numéro de la *Revue des Sciences Sociales* : n° 29 "Civilité, incivilités", Strasbourg, Université Marc Bloch. Article de présentation : Civilité, incivilités : une certaine façon de réguler l'être-ensemble, pp. 6-7. DO
460. RAPHAËL Freddy, HERBERICH-MÁRX G., PETITDEMANGE G., MULLER L., FOURNIER O. (2002) *Mémoire de pierre, mémoire de papier. La mise en scène du passé en Alsace*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg. OS
461. RUDOLF Florence (2001) La durabilité, deux manières de célébrer la ville, *Revue des Sciences Sociales*, Université Marc Bloch, Strasbourg, n° 28, 82-90. ACL
462. RUDOLF Florence (2001) Représentations, normes et dispositifs techniques dans la mise en œuvre de la durabilité, Congrès de l'AISLF, Québec, juin 2001. COM
463. RUDOLF Florence (2001) Sociologies allemandes et solutions post-modernes, in P.L. Assoun, M. Zafiropoulos (dir.), *Les solutions sociales de l'inconscient*, Ed. Anthropos, Collection psychanalyse et pratiques sociales, Paris, pp. 37-53 OS
464. RUDOLF Florence (2001) Wie sieht eine Soziologie der Gegenwart in Frankreich aus ? Bruno Latour und Isabelle Stengers im Austausch, in Peter-Ulrich Merz-Benz (Hrsg.), *Jahrbuch für Soziologiegeschichte*, Leske + Budrich OS
465. RUDOLF Florence (2001) La dimension individuelle et collective de la société du risque, *Alliage*, Nice, 2001, 39-56. SCL
466. RUDOLF Florence (2002) Sociologie et Environnement : Dernières Évolutions Européennes, Congrès de l'Acfas, mai 2002, Rimousky, Québec. COM
467. RUDOLF Florence (2002) La durabilité : un nouvel art de composition, in Jean-Paul Billaud (dir.) *Nouvelles Ruralités, nouvelles urbanités en Europe*, Bern, Peter Lang. OS
468. RUDOLF Florence (2003) Deux conceptions divergentes de l'expertise dans l'école de la modernité réflexive, *Cahiers internationaux de Sociologie*, Vol. CXIV [35-54], p. 35-55. ACL
469. RUDOLF Florence (2003) La participation au piège de l'enrôlement, *Espaces et Sociétés*, à paraître ACL
470. RUDOLF Florence (2003) Comment relire la tradition sociologique à travers les préoccupations de la sociologie de l'environnement d'aujourd'hui, Congrès de l'Acfas, mai 2003, Rimousky, Québec. COM

471. RUDOLF Florence (2003) Représentations, normes et dispositifs techniques dans la mise en œuvre de la durabilité, in C. Gendron, J.-G. Vaillancourt (sous la direction de), *Développement durable et participation publique. De la contestation aux défis de la gouvernance*, Les Presses Universitaires de Montréal, Québec, 109-129. OS
472. RUDOLF Florence (2003) Sociologie et Environnement : dernières évolutions européennes, in Alain Rajotte (dir.), Actes du Colloque *Sociologie, Économie, Environnement*, 70<sup>ème</sup> Congrès de l'ACFAS, Cahiers du CRISES, Montréal, à paraître. OS
473. RUDOLF Florence (2004) De quelle écologie nous entretient Niklas Luhmann ?, *MANA*, Caen, à paraître. ACL
474. RUDOLF Florence (2004) L'élaboration d'une société écologique : unité entre modernité et post-modernité, in Denis Duclos (sous la direction de) *Séminaire de Malaucène : Écologie et Post-Modernité*, Titre non arrêté, PUF (Desjeux), à paraître. OS
475. RUDOLF Florence (2004) Retour sur Cerisy-La-Salle : Cosmopolitiques: aménagement et environnement, Publication du Colloque de Cerisy-La-Salle "Cosmopolitiques : aménagement et environnement" (à paraître). OS
476. SCHMOLL Patrick (2001) Le Réseau pensant. Sciences humaines et société face au Multimédia, *Journal de l'Université Marc Bloch*, Strasbourg, 61, pp. 20-21. ACL
477. SCHMOLL Patrick (2001) Les Je on-line. L'identité du sujet en question sur Internet, *Revue des Sciences Sociales*, Strasbourg, Université Marc Bloch, 28, pp. 12-19. ACL
478. SCHMOLL Patrick (2001) *Internet, vecteur d'affirmation ou d'indifférenciation culturelles ?*, 2<sup>ème</sup> Congrès Sciences de l'Homme et Sociétés "Différences dans la civilisation", Cannes, 4-7 juillet 2001. COM
479. SCHMOLL Patrick (2001) Devenir autonome ? Paradoxes du traitement de la dépendance dans une pratique du bilan et du projet professionnels, in Th. De Swarte (ed.), *Psychanalyse, management et dépendances au sein des organisations*, Paris, L'Harmattan, pp. 213-237. OS
480. SCHMOLL Patrick (2001) Les espaces textuels partagés. Nouvelles formes d'écriture, nouvelles formes de communication, in Buridant C., Kleiber G. & Pellat J-Ch. (eds), *Par monts et par vaux : itinéraires linguistiques et grammaticaux. Mélanges de linguistique générale et française offerts au professeur Martin Riegel pour son soixantième anniversaire par ses collègues et amis*, Leuven-Paris, Peeters, pp. 351-364. OS
481. SCHMOLL Patrick (2002) Le statut anthropologique de l'image à l'ère du virtuel, *Tübinger Korrespondenzblatt*, Tübingen, Tübinger Vereinigung für Volkskunde e.V., 53, Mai 2002, 22-36. ACL
482. SCHMOLL Patrick (2002) *L'Homme Terminal. La définition de l'humain à l'épreuve des nouvelles technologies*, Animation d'un séminaire, exposés d'ouverture et de synthèse, 3<sup>ème</sup> Congrès Sciences de l'Homme et Sociétés "Aux limites de l'humain", Paris, Cité des sciences et de l'industrie, 19-22 juin 2002. COM
483. SCHMOLL Patrick (2002) *L'imaginaire de la Quête dans les espaces ludiques en ligne : retombées didactiques*. 1<sup>ère</sup> Journée Multimédia de l'Université Marc Bloch, avril 2002. COM
484. SCHMOLL Patrick (2002) *Le statut anthropologique de l'image à l'ère du virtuel*. Colloque franco-allemand "Le rapport anthropologique à l'image : du culte à la manipulation et au rejet", Université de Tübingen, 11-12 novembre 2002. COM
485. SCHMOLL Patrick (2002) *Hommes et femmes sur Internet : disparités et différences*, Colloque "Identités, genres, sociétés", Strasbourg, Université Marc Bloch, 21-22 novembre 2002. COM
486. SCHMOLL Patrick (2003) La construction intersubjective de l'objet société, *Revue des Sciences Sociales*, Strasbourg, Université Marc Bloch, 30, pp. 184-189. ACL
487. SCHMOLL Patrick (2003) *Une approche médiologique d'Internet*, Conférence au groupe Multimédia de l'Université Marc Bloch, 10 février 2003. COM
488. SCHMOLL Patrick (2003) *Description et interprétation dans l'activité d'évaluation*, Conférence au groupe Euréka, séminaire "Qu'est-ce qu'une écriture scientifique ?", Université Marc Bloch, 2 avril 2003. COM
489. SCHMOLL Patrick (2003) *Internet : sociabilités ou solitudes ? "Chats" et jeux vidéo en ligne*, Conférence à Strasbourg, Espaces Dialogues, Maison des associations, 14 mai 2003. COM
490. SCHMOLL Patrick (2003) *Espace public, communautés, réseaux*, participation au débat des rencontres "Arts & nouveaux médias", Marseille, Espace Culture Multimédia de Système Friche Théâtre, 19 mai 2003. COM

491. SCHMOLL Patrick (2003) *Violence et médiation dans les jeux vidéo en ligne*, 4<sup>ème</sup> Congrès Sciences de l'Homme et Sociétés "Violences. De la réflexion à l'intervention", Montpellier, 4-7 juin 2003. COM
492. SCHMOLL Patrick (2003) *L'Europe et l'Internet : des mythes opératoires antagoniques*. Colloque "L'Internet, zone de non-droit ? Stratégies de la régulation de l'Internet en France et en Allemagne", Berlin-Brandenburgisches Institut für Deutsch-Französische Zusammenarbeit in Europa, Genshagen, 26-27 septembre 2003. COM
493. SCHMOLL Patrick (2003) *Quand les Guignols de l'info rient jaune : les élections françaises du printemps 2002*. Colloque franco-allemand "Formes et usages de l'humour et de la dérision", Université de Tübingen, 26-27 octobre 2003. COM
494. SCHMOLL Patrick (2003) *L'émergence de formes spontanées de gouvernance dans un espace simulé : le jeu de stratégie en ligne Mankind*. Colloque "Gouvernance et transactions sociales", Université de Strasbourg, 5-6 décembre 2003. COM
495. SCHMOLL Patrick (2003) Le 11 septembre : la fin de la modernité ?, *Cultures en Mouvement*, n° 44, février 2001, pp. 55-57. Texte repris et discuté in M. Pagès & al., *La violence politique. Pour une clinique de la complexité*, Ramonville Saint-Agne, Érès, 2003, pp. 47-53 et 91-108. OS
496. SCHMOLL Patrick (2003) L'Homme Terminal. La définition de l'humain à l'épreuve des nouvelles technologies, in A. Touati (ed.), *Aux limites de l'humain*, Antibes, Cultures en mouvement, pp. 85-93. OS
497. SCHMOLL Patrick (2003) Le jour où la France devint folle. Les effets de surprise des élections françaises du printemps 2002, in A. Dorna (ed.), *Psychologie et démocratie*, à paraître OS
498. SCHMOLL Patrick (2003) Les jeux vidéo violents : un espace de médiation, *Cultures en mouvement*, n° 60, septembre 2003, pp. 46-49 SCL
499. SCHMOLL Patrick (2004) *Les rencontres amoureuses : nouveaux modes, anciennes relations ?*, Animation d'un séminaire, exposés d'ouverture et de synthèse, 5<sup>ème</sup> Congrès Sciences de l'Homme et Sociétés "Femmes/Hommes. L'invention des possibles", Cannes, 7-10 juillet 2004, en préparation COM
500. SCHMOLL Patrick & BLOCH Anny (2001) Vers de nouveaux mondes ?, *Revue des Sciences Sociales*, Strasbourg, Université Marc Bloch, 28, pp. 4-9. ACL
501. SCHMOLL Patrick & BLOCH Anny (2001) Coordination du n° 28 de la *Revue des sciences sociales*, Strasbourg, Université Marc Bloch : "nouve@ux.mondes ?" DO
502. SCHMOLL Patrick & NACHEZ Michel (2002) Les Player Killers. Formes et significations de l'incivilité dans les jeux vidéo en ligne, *Revue des Sciences Sociales*, Strasbourg, Université Marc Bloch, 29, pp. 84-91. ACL
503. SCHMOLL Patrick & NACHEZ Michel (2002) Gewalt und Geselligkeit in Online-Videospielen, *Kommunikation@Gesellschaft*, Sozialwissenschaftliche online Zeitschrift, Universität Frankfurt, (<http://www.uni-frankfurt.de/fb03/K.G/index.html>), Jg. 3, Beitrag 5. ACL
504. SCHMOLL Patrick & NACHEZ Michel (2003) Violence et sociabilité dans les jeux vidéo en ligne, *Sociétés*, à paraître ACL
505. STRAUSS Johann (2001) "19<sup>th</sup>-Century Ottoman and Iranian Encounters: Ahmed Midhat Efendi and Ebrhîm Jân Mo'attar (Mohammad Bâqer Bawânâti)", in *The Twelver Shia in Modern Times. Religious Culture & Political History*, édité par Rainer Brunner und Werner Ende, Leyde et al., pp. 97-113. OS
506. STRAUSS Johann (2001) [Co-auteur] *The Beginnings of Printing in the Near and Middle East: Jews, Christians and Muslims*, édité par la chaire de langue, histoire et civilisation turques de l'Université de Bamberg, Staatsbibliothek Bamberg, Wiesbaden, pp. 60-81. OS
507. STRAUSS Johann (2001) "Notes on the First Satirical Journals in the Ottoman Empire", in *Amtsblatt, vilayet gazetesi und unabhängiges Journal. Die Anfänge der Presse im Nahen Osten*, édité par Anja Pistor-Hatam, Frankfurt, etc., pp. 121-138. OS
508. STRAUSS Johann (2001) "Ottoman Rule Experienced and Remembered : Remarks on Some Local Greek Chroncles of the *Tourkokratia*", in *The Ottomans and the Balkans. A Discussion of Historiography*, édité par Fikret Adanır et Suraiya Faroqhi, Leyde et al., pp. 193-221. OS
509. STRAUSS Johann (2002) "Şiî ne demekdir ? Ein türkisches Traktat über die Schia aus dem Jahre 1925", in *Islamstudien ohne Ende. Festschrift für Werner Ende zum 65. Geburtstag*, édité par Rainer Brunner, Monika Gronke, Jens Peter Laut et Ulrich Rebstock, Würzburg, 2002, pp. 471-484. OS

510. STRAUSS Johann (2002) "Ottomanisme et 'ottomanité'. Le témoignage linguistique", in *Aspects of the Political Language in Turkey (19<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> Centuries)*, édité par Hans-Lukas Kieser, Istanbul, pp. 15-39. OS
511. STRAUSS Johann (2002) "Ol'ga Lebedeva (Gülzar Hanım) and her Translations into Ottoman Turkish" in *Arts, Women and Scholars. Studies in Ottoman Society and Culture – Festschrift Hans Georg Majer*, édité par S. Prätör und Christoph K. Neumann, 2 vols., Istanbul, vol. 1, pp. 287-314. OS
512. STRAUSS Johann (2002) "Turkish Translations from Mehmed Ali's Egypt : A Pioneering Effort and its Results", in *Translations : (Re)shaping of Literature and Culture*, édité par Saliha Paker, Istanbul, pp. 108-147. OS
513. STRAUSS Johann (2003) "Who Read What in the Ottoman Empire (19<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> centuries)?", *Arabic Middle Eastern Literatures*, VI/1, pp. 39-76. ACL
514. TÉNOUDJI Patrick (2001) Souveraineté et subsidiarité : l'Europe fait-elle pâler la Nation ?" *Revue des sciences sociales*, n°28, p 48-53. ACL
515. TÉNOUDJI Patrick (2001) Les minorités invisibles : être "noir" dans une entreprise d'insertion en banlieue parisienne : parcours d'intégration, *Les Temps Modernes*, 615, pp. 219-244. ACL
516. TÉNOUDJI Patrick (2001) De la différence, de la hiérarchie et du jeu des sexes ; ethnographie des gestes et du langage dans un quartier de Naples, *Les Temps Modernes*, 615, pp. 301-317. ACL
517. TÉNOUDJI Patrick (2002) Comment "jeunesse" se passe : incivilité et hiérarchie, *Revue des Sciences Sociales*, n°29, "Civilités et incivilités", pp 60-70. ACL
518. VINEL Virginie (2002) Les représentations de la ménopause dans des documents français contemporains" in Antonio Guerci, Stefania Consigliere, *Il vecchio allo specchio: Percezioni e rappresentazioni della vecchiaia*, Rome, Erga edizioni maggio, pp. 326-337. OS
519. WATIER Patrick (2003) *Die nationalen Bedingungen für Auftauchen der Soziologien der Religionen, Religiöse Pluralität und Demokratie in einer post-nationalen Konstellation, Zweites Treffen*, Hamburger Institut für Sozialforschung, 25-27. 9. 2003. COM  
9  
2
520. WATIER Patrick (2000) *Le savoir sociologique*, Desclée de Brouwer, Paris OS
521. WATIER Patrick (2001) Description dense et sociologie : la question de l'interprétation. Séminaire du LAIOS, Msh, Paris, 15 mars 2001. COM
522. WATIER Patrick (2001) Répondant de G. Raullet : Bergson et Simmel. Centre Marc Bloch, Berlin, 15-17 juin 2001. COM
523. WATIER Patrick (2001) Trust and confidence in a period of transition, British Academy, Londres, 13-15 septembre 2001. COM
524. WATIER Patrick (2001) La confiance entre rational choice et sentiments psychosociaux, Université de Salernes 28 novembre 2001 COM
525. WATIER Patrick (2001) Interprétation et compréhension, Université de Salernes, 29 novembre 2001. COM
526. WATIER Patrick (2001) Alltagswissen und Soziologie, in : *Sinngeneratoren. Fremd- und Selbstthematisierung in soziologisch-historischer Perspektive*, Hrsg.: Cornelia Bohn und Herbert Willems, UVK-Verlagsgesellschaft mbH, Konstanz, pp. 379-396. OS
527. WATIER Patrick (2001) Confiance et vie quotidienne, in A. Kimmel (dir), *Temps présent et quotidien*, Les cahiers du CIEP, Didier, Paris, pp. 23-32. OS
528. WATIER Patrick (2001) L'imaginario dell'individuo nella sociologia di G. Simmel, in C. Federici (dir.) *G. Simmel e la sociologia omnicomprensiva*, Morlachi Editore, Perugia, pp. 261-278. OS
529. WATIER Patrick (2002) Confiance et sociabilité, *Revue des sciences sociales*, n°29, pp. 108-115. ACL
530. WATIER Patrick (2002) Que deviendra la confiance ?, *Anthropolis*, 2002-1, pp. 74-83, MSH, Paris, Editions des Archives contemporaines. ACL
531. WATIER Patrick (2002) G. Simmel : du bon usage de la psychologie conventionnelle, Colloque G. Simmel aujourd'hui, Université de Buenos-Aires, 21-23 mai 2002. COM
532. WATIER Patrick (2002) Imaginaire et utopie, Colloque architecture et utopie, Ascona, 5-6 octobre 2002. COM
533. WATIER Patrick (2002) La religiosité dans la sociologie de G. Simmel. Séminaire franco-allemand Démocratie et pluralité religieuse dans une constellation post-nationale, GSRL, EPHE/CNRS/ Iresco, Paris 13-14 décembre 2002. COM
534. WATIER Patrick (2002) *Une introduction à la sociologie compréhensive*. Circé. Belfort OS

535. WATIER Patrick (2002) Les sentiments psychosociaux dans la sociologie de G. Simmel, in L. Deroche, pp. Watier (ed), *La sociologie G. Simmel (1908). Essais de modélisation sociale*, Paris, P.U.F., pp. 217-240. OS
536. WATIER Patrick (2002) Préface à *Des cités-jardins en Mitteleuropa : Strasbourg, Dresde, Wrocław et Budapest*. S. Jonas, G. Nagy, K. Szelenyi, (eds), Budapest. OS
537. WATIER Patrick (2002) G. Simmel, in M. Dorai (dir.) *Histoire de la Psychologie Sociale*. Les grands repères. Inpress, Paris, pp. 117-132. OS
538. WATIER Patrick (2002) Sentimientos psico-sociales, in Esteban Vernik y Mariano Fressoli, *El Coloquio Simmel De Buenos Aires*, Université de Buenos Aires, pp. 76-83. OS
539. WATIER Patrick (2003) Les déplacements du regard sociologique, *Simmel Studies*, Jg.13, 1/2003, pp. 302-317, Bielefeld, RFA. ACL
540. WATIER Patrick (2003) Pont et porte. L'itinéraire scientifique de Freddy Raphaël, *Revue des sciences sociales*, 31, pp. 6-7. ACL
541. WATIER Patrick (2003) Description, interprétation et compréhension", *Revue des sciences sociales*, 31, pp. 106-114. ACL
542. WATIER Patrick (2003) Description dense et sociologie, *Libero*, Sao Paulo, à paraître ACL
543. WATIER Patrick (2003) La compréhension dans la sociologie de G. Simmel, Séminaire de préparation à l'agrégation, ENS Lettres, Lyon, 8 janvier 2003. COM
544. WATIER Patrick (2003) Imagination et compréhension. Séminaire de DEA ; Faculté de sciences sociales, Université Pierre Mendès France, Grenoble, 16 avril 2003. COM
545. WATIER Patrick (2003) La sociologie formelle. Séminaire du Laboratoire de sociologie du travail et de l'environnement social. Université de Nancy 2. 1<sup>er</sup> juillet 2003. COM
546. WATIER Patrick (2003) Chronique et vie quotidienne, Colloque La chronique dans tous ses états, Centre culturel du Château du Grand Jardin, Joinville, 12/13 septembre 2003. COM
547. WATIER Patrick (2003) Coordination du n° 31 de la *Revue des sciences sociales*, Hommage à Freddy Raphaël". DO
548. WATIER Patrick (2003) *Simmel sociologue*, Circé/Poche, Belval OS
549. WATIER Patrick (2003) Sociologie formelle, in M. Borlandi, R. Boudon, B. Valade, (eds), *Encyclopédie Historiques des Sciences Sociales*, PUF, à paraître. OS
550. WATIER Patrick & DEROCHE-GURCEL Lyliane (2002) *La Sociologie de Georg Simmel (1908). Éléments de modélisation sociale*. P.U.F., Collection Sociologies, Paris DO
551. WATIER Patrick & DEROCHE-GURCEL Lyliane (2002) Présentation de *La sociologie de G. Simmel (1908). Essais de modélisation sociale*, Paris, P.U.F., pp. 1-16. OS
552. WATIER Patrick & MARKHOVA Ivana (2003) Trust and confidence in a period of transition, in I. Markhova (ed), *Trust and Democratist Transition in Post-Communist Europe*, The British Academy, London, sous presse. OS
553. WATIER Patrick, PAPPILLOU C. & RAMMSTEDT O. (2002) Editorischer Bericht in *Georg Simmel. Französisch und italienischsprachige Veröffentlichungen. Aufsätze und Abhandlungen. Mélanges de philosophie relativiste. Gesamtausgabe Band 19*, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, pp. 379-420. OS

## Déclaration de politique scientifique 2005-2008

- A. Déclaration succincte de politique scientifique
- B. Projets de recherche pour la période 2005-2008
- C. Principes de répartition des tâches
- D. Mode de fonctionnement du laboratoire

Le texte ci-dessous a été approuvé à l'unanimité par le conseil d'unité réuni le 29 septembre 2003. Il a été adopté par l'assemblée générale du laboratoire à l'unanimité des 43 membres présents ou représentés le 10 octobre 2003.

### A. Déclaration succincte de politique scientifique

Les perspectives proposées par le laboratoire **Cultures et sociétés en Europe** se dégagent des termes de son intitulé.

**L'Europe** constitue l'horizon, la référence récurrente et le terrain privilégié de ses travaux. La position de Strasbourg conduit à accorder une attention renforcée à la relation franco-allemande. Mais loin d'induire l'exclusivité, celle-ci oriente la vision de l'Europe dans le sens de l'ouverture, du dynamisme et de la construction. A Strasbourg siègent les représentants des 45 états membres du Conseil de l'Europe. Dès 2004, le Parlement européen s'élargira aux députés de 25 pays. Entre ces diverses configurations évolutives, comment penser l'Europe ?

Situer la réflexion en Europe ne la borne pas à quelque inclusion ou enfermement, mais conduit à préciser périodiquement ses lignes de partage internes et ses frontières, en les dépassant pour appréhender ses rapports avec ses marges et ses partenaires. Confronter l'Europe avec des modèles extra européens contribue à prendre la mesure de ses spécificités.

L'Europe est avant tout envisagée à partir de sa dimension culturelle. Celle-ci comporte une part de mémoire, de conservation et d'acquisition, qui sont d'ailleurs à concevoir comme des opérations actives, comme en témoignent par exemple les réflexions muséologiques contemporaines. La **culture** est aussi renouvellement, dynamique et création. Cet élan s'affirme notamment à travers la protestation, le refus collectif des limitations établies ou instituées.

La **société** a été classiquement appréhendée à partir des catégories de la nation. Elle se développe aussi de plus en plus en deçà et au-delà de ce niveau. Elle a atteint un degré de différenciation qui l'incite à un effort pour maîtriser sa complexité interne et ses relations à son environnement. Les nouvelles technologies utilisées à cette fin donnent lieu à une démultiplication des interactions et à des modes d'organisation inédits. Elles concourent à renouveler nos manières de vivre ensemble et de penser la condition de l'homme contemporain.

Bien sûr, à l'échelle européenne, culture et société s'entendent au pluriel. Cette diversité représente d'ailleurs une ressource majeure dans un monde en proie aux mutations accélérées, au brouillage des repères et aux tendances à l'uniformisation.

Nos recherches sur *cultures et sociétés en Europe* vont se développer au cours de la période 2005/2008 selon 3 axes. Ceux-ci se dessinent à partir des perspectives ouvertes par les travaux actuels du laboratoire et par la réflexion collective de ses membres au regard de l'évolution des sciences sociales.

Le premier axe s'inscrit dans une **démarche comparative**, et adopte un double point de vue, théorique et empirique. À partir des études particulières qu'elle suscite et des méthodes différentes qu'elle sollicite, elle se veut une contribution au développement des réflexions comparatistes en sciences sociales. Il ne s'agit donc pas seulement d'établir des parallèles et des divergences entre des situations, des textes et des contextes qui seraient considérés comme distincts, à la manière d'entités stables et séparées. L'attention portée aux évolutions conduit à s'intéresser aux déplacements, aux échanges, aux trans-



ferts. Ces influences réciproques s'observent entre les parties constitutives de l'Europe dont les relations se font de plus en plus nombreuses et suivies. Elles s'étendent aussi, notamment vers l'Est et le Sud, à des populations qui, tout en restant éloignées de l'Europe, entretiennent avec elle des rapports essentiels, dans un monde aux interdépendances accrues.

Ce monde est traversé par de multiples contradictions. Le second axe porte sur **l'étude et le traitement des conflits et des controverses**. Il examine la manière dont les différends suscités par la vie collective peuvent être source de dynamiques sociales. La polémologie, qui a été introduite à Strasbourg par le fondateur du laboratoire, Julien Freund, y a d'emblée revêtu une acception élargie, excédant l'ensemble des questions liées à la guerre pour traiter de celles que posent les divers antagonismes sociaux. Elle se penche aujourd'hui sur les états intermédiaires entre la guerre et la paix, les accrocs récurrents à la pacification, les diverses manières de troubler l'ordre social ainsi que sur les réactions suscitées, les négociations menées, les médiations mises en œuvre. L'étude des conflits lato sensu s'intéresse aux désaccords, aux controverses et aux discordes qui animent la société. Il s'agit de comprendre comment apparaissent et sont définis des enjeux agonistiques. Étudier les normes et les règles des confrontations auxquels ils donnent lieu permet de préciser les conditions d'un débat public entre des positions divergentes.

Le troisième axe concerne **les modalités culturelles de production des identités et des différences**. Cette approche s'avère décisive dès lors que l'identité individuelle et collective est appréhendée, non comme l'expression d'une hypothétique essence, mais en référence à des relations et à des significations socialement construites. Celles-ci se révèlent à travers les usages et les « arts de faire » qui prévalent dans la vie quotidienne. Le questionnement porte d'abord sur le rapport à soi, et singulièrement à son propre corps, aux signes qu'il exhibe, aux facultés qu'il recèle, aux aptitudes développées par les techniques et les artifices mis au point. Nous nous intéressons parallèlement aux usages de la nature, aux ressources prélevées, aux savoir-faire mis en œuvre, aux conceptions et aux procédés altérant ou préservant l'environnement. Nous nous attachons en outre à montrer que ces divers éléments culturels donnent lieu à une élaboration différenciée selon le groupe social d'appartenance. Comme le nombre des niveaux de participation s'accroît avec la différenciation sociale, l'homme contemporain nous apparaît au croisement d'appartenances multiples qu'il s'efforce tant bien que mal de rendre compatibles. Il nous semble important de mieux comprendre comment il s'y prend pour cela.

Un des points commun entre ces trois axes est qu'ils comportent des dimensions théoriques, méthodologiques et empiriques. Ils entretiennent d'autres rapports entre eux que nous chercherons à approfondir. Ils concernent différentes spécialités des sciences de l'homme et de la société et notamment les 3 disciplines de référence du laboratoire ; sociologie, ethnologie, histoire contemporaine. La volonté de cultiver chacune de ces approches et de ces traditions pour tirer parti de leur fécondité respective ne nous empêche pas de les envisager comme complémentaires et de nous situer résolument dans une perspective interdisciplinaire. Notre réflexion est particulièrement attentive aux ressources transférables et aux hybridations qui représentent une voie majeure de l'innovation dans les sciences sociales. Nous cherchons à tirer parti de méthodes variées, notamment : analyse statistique et démographique, travaux sur archive, constitution de corpus et de bases de données, analyse sémantique et discursive, enquêtes par questionnaires et entretiens, récits de vie, description ethnographique, observation participante. Nous souhaitons croiser les approches pertinentes et diversifier les échelles d'observation afin de mettre en relief les différentes facettes des phénomènes étudiés.

Nous nous attacherons également à confronter nos propres démarches heuristiques avec celles d'autres chercheurs, notamment étrangers. Nous avons l'intention de poursuivre et d'amplifier nos relations internationales. Nous les cultiverons à travers la participation et l'invitation à des colloques, séminaires et journées d'étude ainsi qu'en nous associant à des projets de recherche et de publication. Nous nous efforcerons aussi de mettre en place des collaborations suivies. Nous continuerons par exemple à organiser chaque trimestre des rencontres de deux jours avec des collègues et des étudiants avancés d'autres universités européennes (pour l'instant surtout allemandes et helvétiques).

L'une de nos principales préoccupations concerne l'orientation, l'encadrement et la socialisation des doctorants. Les réunions que nous avons tenues avec eux nous ont convaincus de la nécessité de leur apporter assez tôt dans leur cursus une information précise sur les ressources que le laboratoire peut mettre à leur disposition. Elles nous ont aussi montré leur intérêt pour l'organisation de journées d'étude spécifiques consacrées par exemple à des problèmes en rapport avec leurs sujets de recherche,

aux normes de l'élaboration d'un article scientifique ou aux ressources électroniques appliquées à l'information scientifique. Les doctorants ont insisté sur leur souhait d'être associés à l'ensemble des activités du laboratoire. Il nous semble également essentiel d'améliorer leur capacité à communiquer avec des chercheurs étrangers et de leur apporter l'opportunité d'approfondir les échanges avec eux. Ces ouvertures pourraient aboutir, malgré les difficultés actuellement rencontrées, à davantage de cotutelles de thèses. Nos étudiants sont aussi intéressés par l'obtention du doctorat européen. Nous attendons les textes ministériels nous permettant de répondre à leur attente à ce sujet.

Nous tenons à souligner l'importance des liens unissant le laboratoire à son environnement scientifique. Nous nous inscrivons pleinement dans la dynamique suscitée par le développement de la M.I.S.H.A. (Maison interuniversitaire des sciences de l'homme Alsace). En encourageant les projets pluridisciplinaires et pluri-institutionnels, celle-ci stimule les relations entre chercheurs en sciences humaines. Le laboratoire est particulièrement concerné par l'un des deux axes de recherche de la M.I.S.H.A. qui porte sur l'Europe. Il a posé sa candidature pour un hébergement dans les locaux en construction de la M.I.S.H.A.. Le conseil scientifique et le comité de pilotage de cette dernière viennent de se prononcer favorablement. Cela nous permettra de ne plus être dispersés sur deux sites, de disposer d'instruments de travail mutualisés et de nouer plus commodément des contacts avec d'autres chercheurs. Plusieurs membres du laboratoire élaborent des projets de recherche soumis à la M.I.S.H.A. et collaborent à des programmes qu'elle a agréés.

Nos relations avec des équipes concernées par certaines de nos orientations de travail doivent se renforcer. Elles aboutiront à des activités communes, à l'image des séminaires sur l'anthropologie médicale que nous co-organisons depuis fin 2002. Nous favoriserons également l'émergence de structures de recherche dans des domaines complémentaires aux nôtres. Ainsi le laboratoire participe, à travers certains de ses membres, au projet de création, au sein de l'université Marc Bloch, d'une équipe de recherche technologique éducation sur le multimédia dont les travaux visent à proposer une expertise en la matière et à mieux comprendre la transformation des usages pédagogiques. Ces activités pourraient en retour stimuler certaines des recherches menées au laboratoire sur les effets sociaux des nouvelles technologies.

Le laboratoire est bien sûr inséré dans le milieu universitaire, notamment au niveau du troisième cycle et de l'école doctorale. Il est partie prenante du D.E.A. et de la formation doctorale en sciences sociales qui mentionnent depuis quelques années l'intitulé *Conflits, identités, cultures*. L'entrée dans le système L.M.D. et le choix fait par l'université Marc Bloch de mettre en œuvre un master intitulé *Langages, cultures et sociétés*, assorti d'une mention *Sciences sociales*, confirme que les perspectives de recherche du laboratoire sont au cœur des préoccupations de cet établissement. Le laboratoire est aussi associé à d'autres projets de création de diplômes, par exemple des spécialités de master portant sur le monde germanique, les études turques, les activités physiques et sportives ou des certifications interuniversitaires comme le master sciences, techniques et sociétés ou le master européen d'éthique.

Nos recherches rencontrent l'intérêt d'instances internationales, de services étatiques, de collectivités territoriales, d'institutions et d'associations susceptibles de soutenir notre démarche selon des modalités et dans des proportions variables. Ces partenariats témoignent des enjeux actuels de nos recherches et notamment de leurs implications régionales. À cet égard et pour ne prendre qu'un exemple, le Conseil général du Bas-Rhin a commencé à s'impliquer davantage dans nos travaux consacrés aux conduites à risque des jeunes et il est en train de créer un pôle de ressources sur ce sujet.

La diffusion de nos recherches et la valorisation de leurs résultats constituent des prolongements nécessaires de nos activités. Nous chercherons à diversifier nos supports de publication. Nous continuerons à nous investir dans conception et la mise en œuvre de la *Revue des sciences sociales*. Au-delà des initiatives prises pour accroître l'audience de nos réflexions et en faciliter l'accès à davantage de personnes, nous souhaitons saisir les opportunités de participer au débat public, lorsqu'il porte sur des sujets liés à nos compétences.

## **B. Projets de recherche pour la période 2005-2008**

Nous allons à présent revenir plus en détail sur chacun des axes retenus en précisant les orientations selon lesquelles nous envisageons de les aborder et les principaux éléments susceptibles de les étayer.

**Axe 1 : Comparaisons et comparatisme en sciences sociales**

Coordinateurs : Patrick Watier et Stéphane De Tapia

***Orientation 1.1 : Comparaisons théoriques et méthodologiques***

Responsable : Florence Rudolf

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : K. Chaland, J. Clam, M. Elzingre, S. Guth, M. Haug, P. Hintermeyer, M. Klinger, D. Le Breton, F. Raphaël, P. Ténoudji, P. Schmoll, P. Watier

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits : N. Amadio, M. Blanc, L. Charton, K. Denis, J. Hartleyb, A.M. Peçanha Barreira, G. Schmitt, Y. Semlali, E. Wahl

Une des orientations majeures du laboratoire concerne l'histoire et l'épistémologie des sciences sociales. Nous souhaitons mieux faire connaître des auteurs classiques et contemporains de langue allemande en présentant leurs apports aux réflexions actuelles et en les confrontant à d'autres approches et traditions théoriques. Les tentatives visant à articuler le local et le global conduisent à rendre compte de diverses manières d'appréhender l'interdépendance et de la construction de nouvelles unités sociales. Ces travaux continueront à donner lieu à des collaborations internationales. Un de nos chercheurs envisage une déléation au centre Marc Bloch de Berlin. Dans les prochaines années, nous nous intéresserons aussi aux réaménagements conceptuels résultant d'un contexte socioculturel différent. Les allers et retours entre l'ancien et le nouveau monde peuvent ainsi modifier les théories empruntées. Ces transformations se repèrent jusque dans certaines biographies scientifiques. Nous suivons par exemple le parcours de Robert Park qui, après avoir été formé à Strasbourg et à Heidelberg, a poursuivi à Chicago une œuvre qui a donné lieu à des relectures multiples. Nos comparaisons se prolongeront en mettant l'accent sur des problèmes de méthode et en cherchant à préciser les perspectives, les précautions et les contraintes liées au développement du comparatisme dans les sciences sociales.

***Orientation 1.2 : Comparaisons des modes de différenciation sociale***

Responsable : Juan Matas

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : I. Bianquis, K. Chaland, M.N. Denis, S. De Tapia, N. Diasio, M. Elzingre, R. Pfefferkorn

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits : A. Bihl, Mathias Blanc, L. Charton, P. Descarpes, M. Meder, F. Trautmann, V. Vinel

Nous élargirons nos recherches sur les différents aspects des inégalités sociales afin de suivre leur évolution et de les comparer à celle des pays voisins, grâce aux relations établies avec des équipes belges, allemandes et italiennes travaillant sur le même sujet. Nous poursuivrons l'étude des phénomènes discriminatoires dans une double perspective comparative, à la fois pour mettre en relief des différences de traitement selon le contexte institutionnel et pour mettre en rapport différentes formes de discrimination, en particulier celles liées à l'origine ethnique, au handicap et au sexe. Pour étayer ce dernier aspect, nous développerons nos études sur les rapports de genre. Nous envisagerons les modalités diverses qu'ils prennent dans plusieurs pays européens et nous les mettrons en rapport avec des différences significatives au niveau de la structure familiale et des représentations sociales. Nous comparerons des styles de vie pour saisir leurs variations dans le temps et dans l'espace. Nous nous pencherons ainsi sur les avatars, les résurgences et les multiples facettes du nomadisme aujourd'hui.

***Orientation 1.3 : Transferts, transmissions, transculturalités***

Responsables : Nicoletta Diasio et Samim Akgönül

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : M.N. Denis, S. De Tapia, S. Dudoignon, P. Dumont, J. During, L. Muller, P. Ténoudji, F. Raphaël, J. Strauss,

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits : Y. Bourja, G. Herberich-Marx, C. Peltre

Le processus d'élargissement de l'Europe à l'Est et au Sud-Est rencontre des problèmes de coexistence et d'influences croisées. Dans un espace relativement ouvert à la circulation des personnes, qu'en est-il des frontières et de leur passage ? Les déplacements de populations provoquent de multiples effets

qu'il convient de préciser. Nous nous attacherons par exemple à étudier les conséquences de l'installation en Alsace de migrants d'origine turque. Nous aborderons aussi les questions relatives aux minorités, notamment religieuses, par exemple à partir du cas de la diaspora alévie et bektashie. Et nous continuerons notre réflexion sur l'hospitalité et l'intégration des personnes d'origine étrangère. Dans une Europe aux transformations accélérées, le rapport à la mémoire représente un enjeu essentiel. Nous poursuivrons nos recherches sur les lieux qu'elle investit (en Alsace, en Allemagne, dans les marges et les marches de l'Europe), les façons dont elle se transmet, les sélections et les reconstructions qu'elle opère.

## **Axe 2 : Conflits, controverses et médiations : nouvelles approches polémologiques**

Coordinateurs : Pascal Hintermeyer et Philippe Breton

### ***Orientation 2.1 : Démesure individuelle et dissensions sociales***

Responsable : Myriam Klinger

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : Ph. Breton, P. Colin, M. Elzingre, M. Haug, P. Hintermeyer, J. Matas, D. Le Breton, R. Pfefferkorn,

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits : Bitaud, T. Goguel d'Allondans, P. Karli, M. Nachez, G. Schmitt

Pour Durkheim, l'individu, livré à lui-même, est incapable de fixer des limites à ses passions, ce qui peut le pousser à mettre en danger sa propre existence. Nous poursuivrons nos recherches sur les conduites à risque des jeunes pour montrer que le sujet décontenancé (dépourvu de holding) peut se mettre à jouer de diverses manières avec la mort pour reconquérir sa légitimité à exister. Nous nous interrogerons ainsi sur les relations entre des transgressions généralement étudiées séparément, comme les toxicomanies, les excès de vitesse, les tentatives de suicide. Nous appréhenderons également les dissensions sociales par l'analyse des situations où prévaut l'exercice individuel ou collectif de la violence. Nous chercherons à identifier les logiques qui conduisent à y recourir, à s'en accommoder ou à la justifier. Nous développerons des enquêtes de victimisation et de violence auto-rapportée. Plus généralement nous nous intéresserons aux évolutions qui contribuent à distendre et à fragiliser le lien social.

### ***Orientation 2.2 : Médiations institutionnelles et communicationnelles***

Responsable : Patrick Colin

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : Ph. Breton, J. Clam, M. Haug, R. Pfefferkorn, F. Rudolf

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits :

N. Amadio, A. Bieber, Maurice Blanc, Mathias Blanc, P. Descarpes, F.P. Gerber, J. Hartleyb, P. Karli, G. Schmitt, F. Trautmann, P.B. Zinguerlé

Nous nous proposons d'étudier diverses modalités de traitement institutionnel des conflits. Nous tenterons de reconstituer l'enchevêtrement des logiques à l'œuvre dans l'action sociale. Nous nous intéresserons notamment aux démarches qui conduisent à la psychiatrisation des transgressions ainsi qu'aux tendances visant à les sanctionner pénalement. Nous nous pencherons plus particulièrement sur les effets de leur prise en charge pénitentiaire en poursuivant notre collaboration avec l'association française de criminologie. Il nous semble opportun de réactualiser, en tenant compte d'approches récentes comme celle de Luhman, les réflexions sur le droit comme pourvoyeur de règles dans la communication sociale. Il convient en outre de s'intéresser aux nouvelles médiations para-judiciaires des conflits et à la place dévolue à la victime. Nous veillerons à explorer les rapports de la parole et de la violence afin de montrer comment échapper à l'engrenage de la vengeance et faire prévaloir les critères de l'objectivation dans les situations difficiles. En travaillant à constituer une base de données d'exemples argumentatifs, nous viserons à élaborer une théorie de l'argumentation susceptible d'explicitier les normes du débat dans l'espace public et de définir en quoi consiste la compétence démocratique.

**Orientation 2.3 : Conditions de fécondité des débats et controverses**

Responsable : Patrick Schmoll

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : Ph. Breton, K. Chaland, P. Hintermeyer, D. Le Breton, F. Rudolf

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits : S. Aïdara, K. Denis, F.P. Gerber, G. Herberich-Marx, D. Merg, V. Waechter, M. Wintz

Afin de découvrir les éléments susceptibles de déplacer, de figer ou de faire avancer le débat public, nous proposons d'analyser le déroulement de quatre controverses aux connotations multiples, savantes et populaires.

- La première concerne les transformations culturelles et relationnelles liées à l'usage des nouvelles techniques de communication et des médias interactifs.
- La seconde porte sur l'environnement et le développement durable, envisagés tant du point de vue du maintien des équilibres écologiques que de celui des politiques techniques locales.
- La troisième controverse a trait aux limites du vivant à une époque caractérisée par le développement des biotechnologies : comment celles-ci contribuent-elles à modifier les représentations et les attitudes au sujet du début et de la fin de la vie humaine ?
- La quatrième controverse, qui à certains égards pourrait servir de contre-exemple, concerne les significations de la construction européenne : celles que lui prêtent certains de ses acteurs institutionnels ne véhiculent-elles pas un déni des contradictions et de l'histoire qui provoque des réactions de l'opinion et concourt à une recomposition de l'espace politique ?

À partir de ces quatre exemples, notre analyse visera notamment à situer les espaces, les niveaux et les enjeux des débats, à cerner les limites des projets de maîtrise et à dévoiler certains effets non-intentionnels de l'ingéniosité humaine.

**Axe 3 : Productions culturelles des identités et des différences**

Coordinateurs : David Le Breton et Colette Méchin

**Orientation 3.1 : Usages sociaux et culturels du corps**

Responsable : David Le Breton

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : I. Bianquis, J. Clam, M. Elzingre, P. Hintermeyer, C. Méchin, D. Merg, F. Rudolf, P. Schmoll

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits : L. Charton, S. Kasmi, M. Nachez, A.M. Peçanha Barreira

Nous poursuivrons nos recherches sur la construction sociale du corps, tant dans les usages que dans les représentations collectives. Nos enquêtes porteront sur les signes et les marques exhibés par le corps et par ses vêtements. Nous appréhenderons également le corps à partir des perceptions sensorielles et des modifications qui les affectent. Cela nous conduira à développer nos recherches sur la douleur et la souffrance. Nous nous pencherons en outre sur les questions relatives à l'intimité et ses significations culturelles. Une des perspectives de nos travaux consiste à élaborer une anthropologie du corps dans le contexte du monde contemporain. Elle s'attachera notamment à mieux comprendre les ruptures introduites par les techniques de procréation assistée, les biotechnologies, et leurs effets sur les représentations de l'humain (cyborg, artificialisation de l'homme, cyber-relations). Nous chercherons ainsi à rendre compte de la mutation des imaginaires impliquant le corps dans un univers que la technique remodèle en permanence, afin d'analyser les conséquences morales et les enjeux en présence.

**Orientation 3.2 La nature comme construction culturelle et sociale**

Responsable : Isabelle Bianquis

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : C. Méchin, D. Monnerie, A. Ould Cheir, F. Rudolf

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits : M. Nachez, J. Ribstein, M. Wintz

Il s'agit de poursuivre et d'élargir nos recherches liées aux problèmes de l'appréhension et la gestion de l'environnement et de la biodiversité. Des travaux ciblés utilisant la démarche classique de l'ethnographie de terrain et de l'ethnologie seront effectués dans des espaces différenciés sur la gestion traditionnelle des ressources et l'articulation des préoccupations locales dans une économie globalisée. Les thèmes qui seront poursuivis portent sur la place faite à l'animal au sein de nos sociétés. Nous étudierons par exemple la situation du Grand Cormoran dans l'espace continental européen (Contrat ministère de l'Ecologie, 09-J/2002), les difficultés d'adaptation des activités halieutiques d'une société âmrig (Mauritanie), la transformation des systèmes de référents symboliques dans une société passant du pastoralisme nomade à une économie de marché urbaine et sédentaire (Xhalxha de Mongolie), les pratiques de l'horticulture traditionnelle canaque. Dans cette approche de l'environnement, l'étude des pratiques alimentaires et de leur système symbolique est en prise avec des questionnements de nos sociétés et répond à une demande explicite d'expertise. Sans souci d'exhaustivité, on peut citer des recherches portant sur des produits alimentaires à fortes valeurs symboliques comme les alcools, les viandes, les poissons. Un partenariat pourrait s'établir avec le Centre Européen des Sciences du Goût (Benoît SCHAAL, Dijon)

### ***Orientation 3.3 : Désignations, interférences et combinatoires d'identités plurielles***

Responsable : Patrick Ténoudji

Chercheurs et enseignants-chercheurs inscrits : I. Bianquis, K. Chaland, N. Diasio, S. Guth, M. Haug, M. Klinger, C. Méchin, D. Monnerie, F. Raphaël, J. Strauss

Chercheurs associés et premiers doctorants inscrits : S. Akgönül, C. Duchêne-Lacroix, A. Grevillot, G. Herberich-Marx, M. Meder

Nous poursuivons nos recherches sur la nomination des personnes dans les sociétés actuelles. Elle présente des dimensions significatives du point de vue généalogique, symbolique, juridique et personnel. Elle se prolonge par des études sur la parenté et au delà, l'organisation sociale, ainsi que sur la diversité des façons de se situer par rapport à ces dernières. L'utilisation de la méthode biographique nous permettra de mettre en évidence les expériences de la dispersion existentielle et les difficultés de la construction identitaire. Le recueil de journaux intimes et d'autobiographies en Alsace illustrera la manière dont se conjuguent plusieurs références identitaires. En s'élargissant, les réflexions sur les arts de combiner différents niveaux d'appartenance envisageront l'articulation entre souveraineté et subsidiarité en Europe.

## **C. Principes de répartition des tâches**

Les membres du laboratoire participent aux activités scientifiques organisées par l'unité et notamment aux groupes de travail mis en place. Ils inscrivent leurs recherches dans les orientations retenues. Ils rendent régulièrement compte des résultats, des inflexions et des perspectives de leurs activités. Chaque orientation est placée sous la responsabilité d'un membre du laboratoire (éventuellement deux) qui stimule la réflexion collective, s'efforce de renforcer la cohérence des travaux menés, y associe doctorants et étudiants avancés. Il propose le concours de chercheurs extérieurs, s'emploie à mieux faire connaître les résultats des recherches réalisées, organise leur présentation et leur discussion devant l'ensemble du laboratoire.

Les orientations font l'objet d'une coordination assurée au niveau de chaque axe de recherche par un binôme composé par un universitaire et un chercheur C.N.R.S.. Ce binôme se préoccupe de la pertinence et de l'enrichissement de sa problématique de référence au regard de l'évolution des recherches menées au sein du laboratoire et de l'évolution des sciences sociales. Il vise à en dégager les prolongements possibles et à élaborer les projets de travail ultérieurs.

La direction veille à harmoniser les travaux effectués au sein du laboratoire, à accroître la cohésion entre ses membres et à susciter les synergies opportunes. Elle représente le laboratoire auprès de ses partenaires, y introduit les chercheurs et conférenciers invités, établit des relations scientifiques avec d'autres équipes. Elle veille à la circulation de l'information au sein du laboratoire ainsi qu'entre celui-ci et son environnement. Elle organise les travaux de l'assemblée générale et du conseil de l'unité.

## D. Mode de fonctionnement du laboratoire

L'assemblée générale et le conseil d'unité, convoqués régulièrement par le directeur, délibèrent sur la politique scientifique du laboratoire et les moyens de sa mise en œuvre.

Le laboratoire organise un séminaire mensuel consacré à l'examen de l'avancement des travaux de ses membres ou à l'exposé de recherches pertinentes par rapport à son projet.

Les responsables d'axes et d'orientations suscitent les rencontres et les concertations propres à développer la cohérence et la créativité des recherches les concernant.

Les groupes de travail organisent leurs activités en fonction de thématiques, d'aires culturelles ou d'objectifs particuliers. Voici la liste de ceux qui fonctionnent à l'automne 2003 avec la mention de leur(s) responsable(s) :

Anthropologie médicale, P. Ténoudji

British and american sociology and anthropology, S. Guth

Champ migratoire turc, S. De Tapia

Conduites à risque des jeunes, D. Le Breton et P. Hintermeyer

Diffusion de l'information, M. Nachez, P. Schmoll

Discriminations au travail, J. Matas et R. Pfefferkorn

Formation et insertion des doctorants, Mathias Blanc

Genre et société, K. Chaland, N. Diasio

Hospitalité et accueil des populations d'origine étrangère, F. Raphaël

Intimité, sexualité, J. Clam

Lien social, M. Haug

Mémoires familiales, N. Diasio

La nomination, C. Méchin et D. Monnerie

Nouvelles technologies, Ph. Breton, P. Schmoll

Politiques pénales et milieu carcéral, P. Colin

Relations internationales, F. Raphaël, P. Watier

*Revue des sciences sociales*, F. Raphaël, P. Schmoll

*Revue Turkika*, P. Dumont

Fin de vie et soins palliatifs, P. Hintermeyer et P. Ténoudji

Symbolique des corps, C. Méchin et D. Le Breton

La plupart de ces groupes de travail ont vocation à se perpétuer au cours des prochaines années. Certains sont susceptibles de réorienter leurs activités. D'autres, actuellement plus informels, peuvent être amenés à se structurer.

## Conclusion

Le projet 2005/2008 vise à tirer parti des compétences, des acquis et des spécificités du laboratoire. Il s'inscrit dans une perspective d'ouverture et de créativité. Il s'efforce de stimuler l'implication de chacun de ses membres. Il recentre les recherches à mener autour des axes et des orientations collectivement définis. Ce souci de cohérence devra être partagé par les chercheurs travaillant dans l'unité et mis en œuvre dans la durée aux différents niveaux de responsabilité.